FURIA HOMICIDA EN LA CASA DE SYLVA KOSCINA: 3 MUERTOS

● Información Página 17

PELEA ENTRE PATOTEROS: UN MUERTO Y UN HERIDO

Comenzaron los carnavales con muerte y sangre en Wilde. Dos patotas protagonizaron un sangriento episodio que costó la vida a un joven y dejó además el saldo de un herido grave. Los hechos pudieron ser reconstruidos gracias a los datos aportados por varios testigos presenciales, ya que la policía, hasta el cierre de esta edición, no había proporcionado información. En la villa de emergencia Azul, ubicada en Wilde, se organizaron bailes para el carnaval. En la primera de estas reuniones danzantes dos patoteros intercambiaron a lo largo de la velada, pullas e insultos, creando un clima de intranquilidad. Nada hacía prever el fatal desenlace. Pero cuando el baile terminó, las patotas renovaron sus mutuos ataques verbales que, finalmente, derivó en una verdadera batalla campal.

De pronto se vio a un joven desplomarse cubierto de sangre y casi inmediatamente cayó otro. Ambos pedían ayuda desesperadamente. Rápidamente se llamó a la policía y arribaron al lugar efectivos de la seccional 2ª de Bernal. Los dos heridos fueron trasladados al Hospital de Wilde. Allí fueron identificados como Alejandro Cantero, argentino de 18 años, y Calitano Ruiz Díaz, de 19 años. Cantero dejó de existir, tratándose por todos los medios de salvar la vida de Ruiz Díaz.

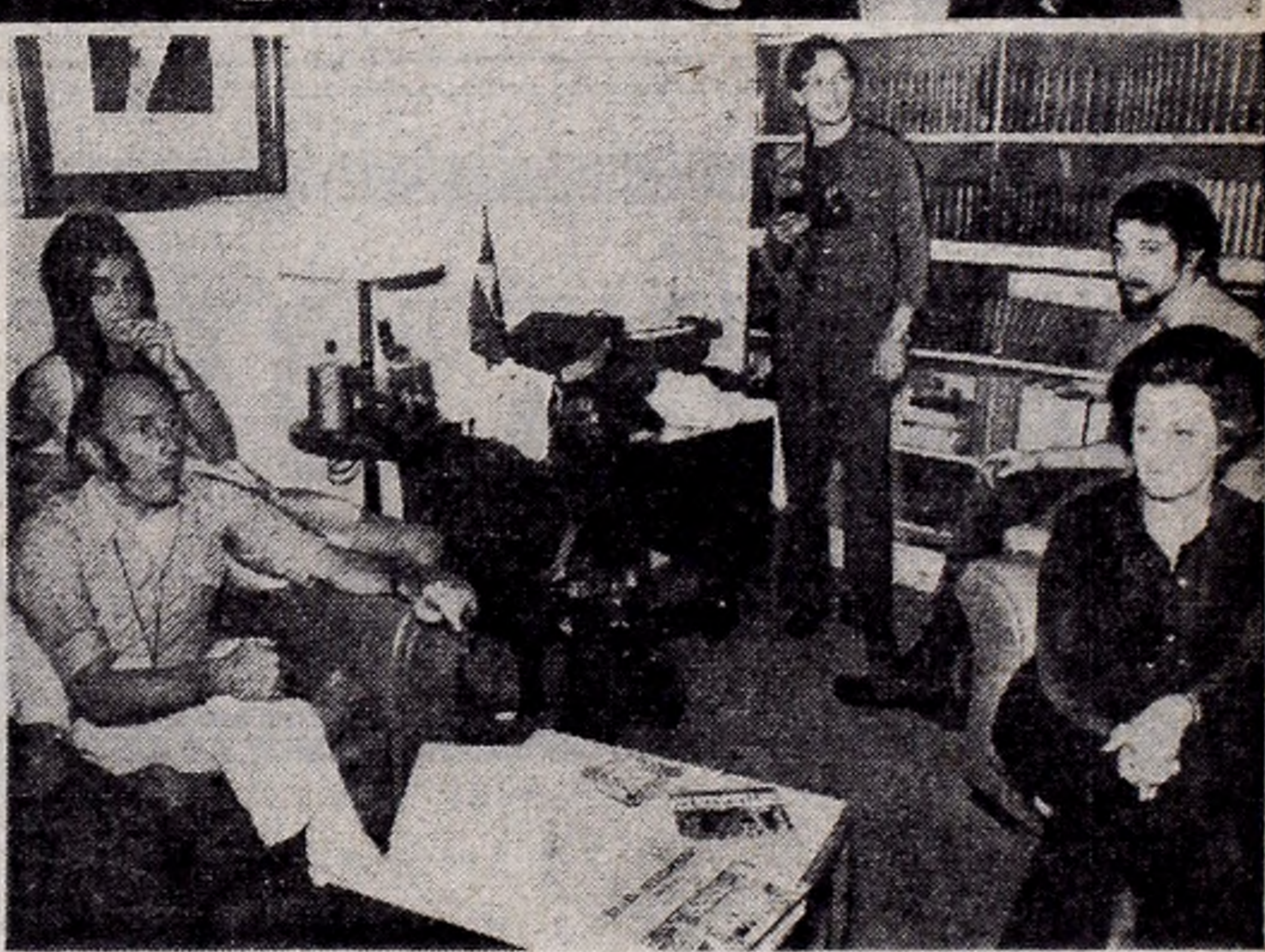




MASCARITAS. Siempre se tienen 20 años en un rincón del corazón... Y afloran en Carnaval. "Yuyito" (izquierda) se disfrazó de bebé. Está algo crecido o sobrealimentado. En fin..., si él es feliz, dejemos las cosas como están que la alegría es buena. (Pág. 16.)

◆

INUTIL ESPERA. Durante toda la noche los periodistas aguardaron novedades sobre la liberación de Dias Gomide en la embajada de Brasil en Montevideo. Empero, la espera fue inútil, matizada con falsas noticias sobre la supuesta libertad del diplomático raptado.



TRAGICO INCENDIO EN EE. UU: 8 CARBONIZADOS

● Información Página 17

◆

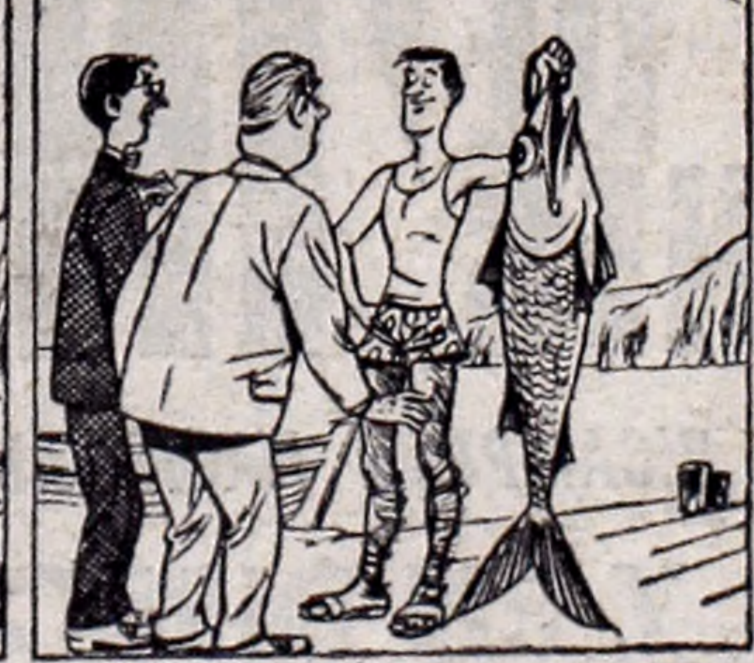
URUGUAY: DIAS GOMIDE AUN NO FUE LIBERADO

● Información Págs. 8 y 9











ROSARIO PISA FUERTE

Viaje a Perú, Pleno de Altísimo Optimismo

El partido con Boca Juniors quedó atrás, junto con las consecuencias y hay que mirar adelante, con renovada fe. Por eso, la delegación de Rosario Central, viajó anoche, plena de esperanzas, hacia Lima, Perú, donde proseguirá disputando con verdadero ahinco la Copa Libertadores de América, en el grupo 1. Forman el núcleo futbolístico ya alojado en Lima 25 jugadores, amén del cuerpo técnico contando médico, kinesiólogo y utilero y los delegados, encabezados por el vicepresidente de la entidad del barrio Arroyito de Rosario.

Antes de viajar, los centralistas, refirmaron su deseo de mejorar la performance contra Boca Juniors y de tal modo, alentar firmes esperanzas para estar presentes en la próxima ronda del importante certamen. Todos demostraron encontrase en buenas condiciones físicas y, en cuanto a lo anímico, aquello de "lo de Boca es cosa pasada e irremediable", es contundentemente gráfico.

En la totalidad de los integrantes de la delegación, predomina el convencimiento de que lograrán los 4 puntos en disputa en la ciudad de los virreyes y de tal suerte, aguardar el desquite con Boca en Rosario, entonados al máximo y con grandes posibilidades de devolverle el presente a los ribereños.

Ya con el pie en el avión, conversamos con el técnico Angel T. Zoff, quien nos dijo: "Los encuentros que nos esperan en Lima, serán contra dos adversarios de juego disímil. Sporting que será el primero, es un conjunto que exhibe mucha fuerza, pero la cuota de fútbol, la dá únicamente Ramón Mifflin. En cambio, Universitario sustenta su acción, en innegables individualidades, que lo tornan más coherente y afirmado. No obstante estimo que Rosario Central rendirá más que en Boca y por lo mismo aliento la firme esperanza de salir bien del encontronazo. Si la suerte nos acompaña regresaremos con la ventaja de disputar los tres últimos partidos en nuestra cancha y es sabido que en su predio Central supera claramente sus actuaciones.



LISTOS. Mientras aguardan el momento de ir al avión conversan animadamente los jugadores de Rosario Central.

SPORTING CRISTAL EN EL PRIMER GRAN ENCUENTRO

El fixture que seguirá Rosario Central en Lima, comprende el enfrentamiento el próximo martes, siempre en horas de la noche (23, de Argentina), con la representación del club Sporting Cristal, campeón peruano, y el viernes 26, cotejará contra Universitario, subcampeón, para luego regresar a nuestro país y continuar su preparación, para recibir a los peruanos y a Boca Juniors en su estadio. Quiere decir, que volverá a presentarse ante sus parciales, en su propio predio, el próximo 16 de marzo, oportunidad en que se las verá contra Universitario, y el día 23 de ese mismo mes, con Sporting Cristal, para poner fin a su actuación en el grupo 1, el día 31, en que recibirá la visita de Boca Juniors, tratando de desquitarse de la derrota que éste le infligió.

La terna de árbitros, para los encuentros de Lima, está integrada con Barreto, Hormazábal y Fino. La misma tendrá validez para los dos partidos, es decir, el primero contra Sporting, el martes, y con Universitario el viernes.

PEQUEÑA DUDA SOBRE EL MEDIOCAMPO DE CENTRAL

Si bien es cierto, nada adelantó en concreto el técnico de Rosario Central, en cuanto a la formación del equipo que saldrá al campo de juego el próximo martes frente a Sporting Cristal, en su segunda presentación en el torneo por la Copa Libertadores de América, señaló que de haber alguna modificación, en cuanto al conjunto que enfrentó a Boca Juniors, lo determinaría antes de el cotejo referido. Pero, especificó que casi seguro saldría el mismo equipo, ya que todos se encuentran muy bien físicamente. La única duda, es quién saldrá primero, si Bustos o Colman, como medio campista. El coach Angel T. Zoff, reiteró que es su deseo, que el conjunto sea el mismo que enfrentó a Boca Juniors el viernes pasado.

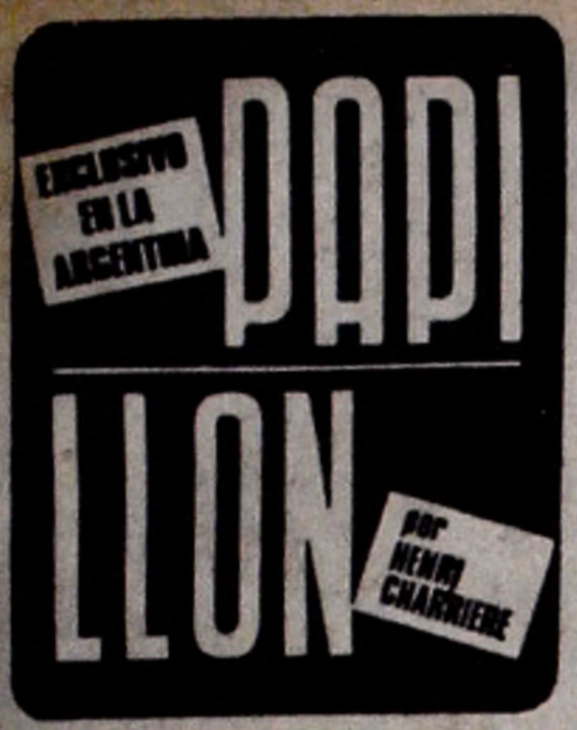
Quiere decir entonces, que el equipo rosarino, que jugará el próximo martes será éste: Quiroga; González, Fanesi, Mesiano y Carrascosa; Landucci, Bustos y Alberto Gómez; Bóveda, Poi y Gramajo.

NUESTRO DIARIO EN LA LIBERTADORES

Para seguir paso a paso, todos los detalles de la disputa de la copa Libertadores de América, Grupo 1, está en Lima, Perú, el enviado especial de CRONICA, Mario Stilman. De tal suerte, tanto los encuentros que disputará Rosario Central el martes y viernes próximos, contra Sporting Cristal y Universitario, así como también los que tendrá por protagonista ante esos mismos conjuntos, a Boca Juniors, serán cubiertos en todos sus detalles, por nuestro enviado especial. Una vez más CRONICA, atenta a los eventos de singular importancia, se lleven a efecto o se produzcan en cualquier lugar, estará presente en estos cuatro partidos, que tanta expectación despiertan entre los aficionados argentinos.



AL AVION. Varios centralistas en la escalerilla del avión que los llevó a Lima. Todos muestran gran optimismo.








CAPITULO CXXIII

RESUMEN: En el asilo de locos hay un gigante que se cree Ivanhoe y me ha hecho su víctima: siempre se come mi plato de lentejas. Un día rompo una pesada vasija en su cabeza y se arma un batahola. A mí me catalogan de irresponsable de mis actos.

Salvidia está casi listo. Ya tiene dos llaves y le falta la de mi celda. Consiguió una cuerda estupenda y además hizo una con las fibras de tela de hamaca. Tengo apuro por entrar en acción porque es realmente duro representar esta comedia. Para quedarme en esta parte del asilo, de tanto en tanto tengo que simular una crisis. Fingí tan bien, que los enfermeros me metieron en una bañera con agua muy caliente y dos inyecciones de bromuro. La bañera está cubierta por una tela muy fuerte que impide que uno salga. Unicamente saco la cabeza por un agujero. Hace más de dos horas que estoy en este baño con esta especie de chaleco de fuerza, cuando entra Ivanhoe.

* * *

El modo de mirarme de este bruto me tiene aterrorizado. Tengo un miedo pánico de que me estrangule. Y no puedo defenderme porque tengo los brazos debajo de la tela. Se acerca y me mira atentamente, como si tratara de recordar esa cabeza. Su aliento y su olor a podrido me inundan. Tengo ganas de pedir auxilio, pero temo enfurecerlo más con mis gritos. Cierro los ojos y espero. No olvidaré esos segundos de terror. Por fin se aparta de mí y va a los grifos. Cierra el agua fría y abre del todo el agua hirviente. Grito como un perdido, porque estoy a punto de cocinarme. Ivanhoe se va. Hay vapor en toda la sala y me asfixio cuando trato de respirar.

* * *

Hago esfuerzos sobrehumanos, inútiles, para poder forzar esta tela desgraciada. Por fin me socorren. Los "inservibles" vieron salir vapor por las ventanas. Cuando me sacan tengo quemaduras terribles. Untado con ácido pícrico, me acuestan en la salita de la enfermería del asilo. Algunas inyecciones de morfina me ayudan a pasar las primeras 24 horas. Cuando el toubib pregunta qué pasó, le contesto que un volcán salió de mi bañera. Nadie comprende lo que sucedió. Salvidia sale después de haberme embadurnado con pomada pícrica. Está preparado y me hace notar que es una suerte que yo esté en la enfermería, porque si la fuga falla, podremos regresar a esta parte del asilo sin ser vistos. Acaba de hacer el molde de la llave de la enfermería sobre un pedazo de jabón.

La fuga será esta noche, durante la guardia de la una a las cinco de la mañana. Salvidia no está de servicio. Para ganar tiempo, vaciará el tonel de vinagre a las 11 de la noche. El otro lo llevaré entero, porque el mar está muy malo y quizá el aceite nos sirva para calmar las olas cuando nos lancemos al agua. Tengo un pantalón hasta las rodillas, hecho con bolsas de harina, y una camiseta de lana, además de un buen cuchillo en la cintura. También tengo una bolsita impermeable que me colgaré al cuello: contiene cigarrillos y un encendedor de yesca. Salvidia preparó una bolsa hermética con harina de mandioca que ha embebido con aceite y azúcar. Sentado en la cama espero a mi compinche. El corazón me bombea. Dentro de algunos instantes se desencadenará la fuga.

(Continúa el martes)

BOCA DA QUE HABLAR EN PERU

Todas las Críticas le Han Acordado Carácter de "Hueso Duro de Roer"

LIMA, 21 (EFE). — La victoria de Boca Juniors de Buenos Aires por 2 a 1 frente a Rosario Central, fue comentada por los diarios locales y críticos especializados.

Todos coincidieron en opinar que Boca Juniors será un "hueso duro de roer" en las eliminatorias por la 12ª Copa Libertadores de América, frente a los equipos peruanos Sporting Cristal y Universitario de Deportes.

Carlos Enciso, enviado especial de "La Crónica", dijo que el equipo "xeneize" "mostró" más conjunto. Tuvo hombres mejor ubicados en el rectángulo y que acusaron superior habilidad. Boca Juniors levantó su juego cuando fue necesario. Esto sucedió pasados los 20 minutos del complementario, donde se pudo apreciar su mejor calidad.

El diario "Correo" dijo en su titular: "Boca fue más que Rosario, y ganó", donde destaca la labor del peruano Meléndez y la de su capitán Suñé.

Por su parte, el corresponsal Héctor de La Fuente, del diario "El Comercio", afirma que Rosario Central no funcionó porque "agrupó gente en la media cancha con Landucci saliendo desde atrás, buscando a Gramajo y Bóveda, quienes no tuvieron colaboración suficiente para llegar con fuerza al área rival y poder abrir brechas en la cerrada defensa boquense.

● **CONCENTRACION**

LIMA, 21 (EFE). — Un fin de semana de estricta concentración llevan los integrantes del campeón peruano de fútbol Sporting Cristal que enfrentarán a Rosario Central, subcampeón argentino, en la noche del próximo martes 23 en el estadio Nacional de Lima.

El partido de práctica para definir la alineación oficial se realizará bajo las órdenes de Sabino Baroli, quien arribó luego de "espiar" el cotejo Boca Juniors-Rosario Central, realizado en Buenos Aires.

La concentración de Rosario Central será en el hotel Savoy, ubicado a escasas cuadras del palacio de gobierno. En ese lugar no habrá tranquilidad por la afluencia de turistas y la cercanía para el acceso de los curiosos.

PROBLEMA PARA HINCHAS QUE VIAJEN DESDE LA ARGENTINA

LIMA, 21 (EFE). — Pese a que el subcampeón argentino "Rosario Central" ha separado mil entradas para cada actuación en la Copa Libertadores de América,, se estima que otros tantos hinchas argentinos tengan problemas para adquirir su pase al estadio Nacional.

Un portavoz de la embajada argentina mostró su preocupación ya que "los talonarios de boletos parecen haberse agotado en las ventanillas del estadio".

Algunas agencias de viajes turísticos informaron que habían separado en la última semana alojamiento y pensión para centenares de argentinos.

Se estima que arribarán a esta capital un total de 4 a 5 mil hinchas argentinos, entre rosarinos y bonaerenses, para asistir a los encuentros Cristal y Universitario con Rosario Central.

COPA EN ASUNCION

ASUNCION, 21 (ANSA). — En horas de esta noche jugarán en el estadio de la Liga Paraguaya de Fútbol, el campeón local, Cerro Porteño, y el campeón chileno, Colo Colo, en otra instancia correspondiente al grupo IV de la Copa.

Poco después del mediodía de ayer arribó la delegación chilena, la cual fue recibida por autoridades de Cerro Porteño y de Guaraní. Así como por grupos de aficionados. Sus integrantes se muestran confiados de cumplir un buen rendimiento, reconociendo empero la capacidad de los rivales. El técnico Francisco Hormazábal, dijo estar satisfecho con el equipo, y que su condición de campeón chileno ya lo dice todo.

Edson Beiruth, por su parte, señaló que este equipo es superior al que cuatro años atrás jugó en Asunción.

El plantel, poco después de llegar, cumplió una práctica ligera en el campo de juego del club Cerro Porteño, expresando Hormazábal que el equipo sería integrado hoy poco antes del encuentro.

Cerro Porteño, que obtuvo tres de los cuatro puntos que hasta ahora disputó, se halla sin problemas.

crónica

No Aparece Mañana

Como es tradicional, el lunes de Carnaval no aparecen los diarios. En razón de ello, CRONICA interrumpirá su diálogo con el lector, estableciendo una pausa hasta el martes próximo. Una pequeña tregua, en suma, para regresar, como siempre, firmes junto al pueblo.

COQUETO TRES A TRES

MURCIA, España, 21 (EFE). — Con el resultado de empate a tres goles terminó el encuentro internacional femenino disputado esta mañana en el estadio de La Condomina, en Murcia, entre el combinado español y un combinado portugués. Al descanso se llegó con el resultado de 3 a 1 favorable a las españolas. Media entrada, buena temperatura, casi de verano, y mucho entusiasmo y genio en los dos conjuntos. El partido fue muy movido, con muy buena colocación de las jugadoras.



ATAQUE PLATENSE. Luego de un corner arremete Togneri, que logra cabecear la pelota, pero muy alto. El platense jugó mejor y mereció ganar ante un rival discreto.



BUEN CIERRE. Entraba Verde a fondo, cuando la zaga marplatense le cerró el paso en una acción algo dudosa que el juez no castigó, perdiendo Estudiantes la opción.

ESTUDIANTES SACO 10

Sacó Ventaja y la Cuidó, Aún en Inferioridad

TEXTOS DE AMERICO RIAL; FOTOS DE ATILIO MEDAGLIA

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — El partido de anoche cambió su curso cuando el árbitro decidió expulsar a Juan Ramón Verón, Hasta allí el juego había sido agradable y viváz, con clara superioridad por parte de Estudiantes de La Plata. Luego de la decisión referil todo se enturbió y decayó desde el punto de vista futbolístico. La Selección Marplatense impulsada por su ventaja numérica trató en distintos momentos de lograr la igualdad pero al final prevaleció el más ordenado trabajo de los diez "pincharratas" y el tanteador final (2 a 1) dio el triunfo al que más lo mereció.

* * *

Apenas iniciado el juego dio la sensación de que todo iba a ser muy fácil para Estudiantes. Sus hombres se adueñaron de la pelota y comenzaron a jugarla con una suficiencia marcada. Ante esto el equipo local no tuvo otra alternativa que retroceder sus líneas en desesperada defensiva. Pero la maniobra no le dio resultado a Mar del Plata, ya que solo sirvió para dejar más en claro sus falencias de coordinación, cosa muy lógica teniendo en cuenta que sus jugadores actuaban juntos por primera vez.

* * *

Ya a los siete minutos Estudiantes se puso en ventaja por medio de Juan Miguel Echecopar. El dominio "pincha" se acentuó aún más debido al eficiente trabajo de sus volantes que prácticamente no encontraban oposición y daban juego de continuo a sus atacantes, tomando todos los rechazos apresurados de la defensa rival para volver a empezar el asedio. A esta altura de los acontecimientos el partido tenía olor a goleada.

* * *

A los 16 minutos llegó el segundo tanto en una jugada donde Verde entró al área eludiendo gente y Montero no tuvo otra alternativa que engancharlo para que no se fuera derecho sobre el arco. Ejecutó la pena Eduardo Flores y la pelota se fue contra las mallas sin que nada pudiera hacer el golero Pérez.

* * *

A pesar del dos a cero la gente de Mar del Plata no se desmoralizó y buscó ordenarse como pudo. Si bien siempre el partido fue manejado por Estudiantes, después del minuto 20 comenzaron a proyectarse algunos intentos del combinado local. En uno de ellos la defensa "pincha" debió ceder corner. El tiro de esquina fue aprovechado por Buyatti, quien llegó con su cabeza antes que las manos de Pezzano y marcó un bonito tanto descontando ventajas.

* * *

El tanto de "Marpla" desconcertó un poco a Estudiantes que aflojó en su accionar por unos momentos. La Selección trató entonces de emparejar la lucha en el medio campo, zona en la que había privado Estudiantes sin lugar a discusiones. Ya entonces el partido perdió claridad y se fue haciendo muy nervioso y trabado.

* * *

Después vino la expulsión de Juan Ramón Verón y el espectáculo perdió a su protagonista número uno, ya que sin duda él era el mejor jugador de fútbol que estaba dentro de la cancha. Estudiantes sintió el impacto como se manifestó en todo el transcurso del segundo tiempo, no tanto por la inferioridad numérica, sino por lo que futbolísticamente representa Verón en este momento.

* * *

La segunda etapa no aportó mayores virtudes. El partido cayó en su nivel y se vio por un lado a Estudiantes tratando de dejar pasar los minutos (sin llegar a lo que se llama "hacer tiempo") y a los marplatenses en un largo cuan vano intento de aquietar al joven y espigado Pezzano. Para esto los locales se movilizaron alrededor de su extremo derecho Buyatti, que apareció como el hombre con más ideas ofensivas.

* * *

Al promediar la segunda parte, el cansancio fue manifiesto en algunos jugadores. En los locales, por la falta de entrenamiento de la mayoría de los hombres que jugaron el partido de ayer. En Estudiantes, por el mayor despliegue individual en razón de la inferioridad numérica. Fue entonces cuando llegaron los cambios. Las variantes tampoco aportaron la esperada cuota de luz a una lucha que fue languideciendo.

* * *

Los últimos minutos mostraron intentos sin fuerza de Mar del Plata. Solo un remate de Cubero llevó peligro, pero Pezzano lo conjuró con acierto.

ESTUDIANTES 2
SELEC. MARPLATENSE 1

MAR DEL PLATA: Pérez, Montero, Vilar, Aman, Raimondi, Gómez, Martinoli, Martínez, Buyatti, Arce, Bustos. - A.S.: Marchirian. D.T.: Maimone.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano, Aguirre Suárez, Malbernat, Pagnanini, Pachamé, Togneri, Aguilar, Echecopar, Verde, E. Flores, Verón. - A.S.: G. Flores. - D.T.: Zubeldía.

Goles en el primer tiempo: a los 4m. Echecopar (E), a los 17m. Flores (E), de penal, a los 25m. Buyatti (MP).

Cambios: En Estudiantes: Taverna por Verde y Spadaro por Aguirre Suárez. En Mar del Plata: Soler por Martínez, Cubero por Bustos y Marchirian por Pérez.

Incidencias: Fue expulsado Verón (E) por agraviar al juez.

Arbitro: Juan C. Rodríguez.

Estadio: General San Martín.

VERON, EXPULSADO. Dijo el árbitro Rodríguez, luego, que le faltó el respeto. Fue confuso, pero Verón salió.

SANTORO Y FERREIRO A MEDIAS EN UN NEGOCIO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — Más que fútbol de verano el de anoche fue fútbol de carnaval. La primera jornada de reinado del Dios Momo encontró a pinchas y marplatenses jugando su último partido en el "torneo de los campeones".

* * *

SANTORO Y FERREIRO: "Pepe" Santoro y "Pipo" Ferreiro inauguraron ayer un hotel en el centro de Mar del Plata (Alberti 2648). Se trata de un amplio y moderno edificio que han bautizado con el nombre de "Daniel I". Los cracks esperan que el éxito los acompañe en sus nuevas actividades. Al lunch inaugural asistieron jugadores de Independiente y otras figuras conocidas.

* * *

"INDIO" SOLARI: Jorge Solari fue al partido de anoche a ver actuar a sus ex compañeros de Estudiantes de La Plata. Nos dijo en las plateas que está en conversaciones con el club Monterrey de México para seguir su carrera en el país del norte.

* * *

RATTIN, EN TODO: Antonio Ubaldo Rattín tiene todo organizado para la permanencia de Boca en Mar del Plata. El popular "Rata" cumple con fervor y mucha seriedad sus tareas de coordinador. Se lo ve a menudo presuroso detrás de sus objetivos.

FINAL PENTAGONAL POR EL CANAL 11

Mañana por la noche, Boca e Independiente, en confrontación decisiva no solo para sus respectivas chances, sino también para el desenlace final del torneo, clausurarán el campeonato de Campeones marplatenses.

Como no podía ser de otro modo, dada su identificación con todo cuanto acredite auténtico nivel popular, Canal 11 estará presente con sus cámaras para transmitir en vivo y en directo hacia Buenos Aires y sus zonas de influencia, las alternativas de éste, que promete ser un sensacional encuentro. La emisión comenzará a las 21.30.

HASTA 4 PUEDEN EMPATAR EL CAMPEONATO DE CINCO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial).— Aún existe la posibilidad de que el Torneo de Campeones termine en un cuádruple empate. Si mañana por la noche igualan Boca e Independiente (jugarán a partir de las 21.15 con el arbitraje de Luis Pestarino), cuatro equipos quedarán con el mismo puntaje. Consultamos esta mañana a los organizadores sobre el sistema a adoptar para el desempate y nos dijeron que aún no estaba nada resuelto. Sin embargo, trascendió que es posible que en las próximas horas se reúnan representantes de Boca, Independiente, Racing y Estudiantes para prever lo que harán en tal circunstancia. Hasta el momento hay dos criterios: Uno es partidario de definir el ganador por gol-promedio; otro, se inclina por jugar un cuadrangular relámpago en dos fechas dobles. Los ganadores de la primera jornada jugarían entre sí en la segunda por el primer puesto, y los perdedores por el 3º.

VERON CANTO "BALADA PARA UN LOCO" Y LO ECHARON

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — La incidencia principal del encuentro Estudiantes - Selección de Mar del Plata la constituyó la expulsión de Verón ordenada sorpresivamente por el árbitro. Ocurrió la misma en el momento en que el juez Rodríguez cobró una infracción contra el once platense; se observó una breve conversación del mismo con el puntero izquierdo albirrojo y enseguida el retiro de éste ante la protesta y pedidos de los restantes jugadores del once tricampeón de América. Ya en los vestuarios Verón no sabía a que atribuir la medida aplicada por el árbitro; en el momento que se ejecutaba el corner expresó: "Escuché que el señor Rodríguez dijo: «Falta de Verón» y juego enseguida: «Verón afuera». Como creía que se refería a mi alejamiento del área para no entorpecer la realización del tiro libre, continuó diciendo, apure el paso, hasta que me di cuenta que había ordenado mi salida de la cancha; para mí todo fue sorpresivo y lamento la medida que se adoptó por cuanto nunca tengo problemas con los árbitros".

Posteriormente de acuerdo a lo informado por reporteros gráficos, testigos de la incidencia, se tuvo la impresión de que Verón reaccionó cuando fue penado diciendo: "¿qué cobra? ¿está loco?". El árbitro no bien escuchó la frase ordenó la expulsión del jugador, sin que atendiera la petición de compañeros y adversarios para que dejara sin efecto la sanción.

Finalizado el encuentro y con respecto a este incidente, Zubeldía lamentó la expulsión de Verón; sin discutir la medida del árbitro, acotó, entiendo que la expulsión del puntero influyó en el espectáculo por cuanto muchos fueron al estadio a verlo jugar. Es el mismo caso cuando expulsan a Pelé, el cotejo pierde atractivos, máxime cuando es un cotejo de las características técnicas discretas del jugado esta noche. Esperamos que teniendo en cuenta los antecedentes de Verón se considere la situación planteada.

Es de señalar que antes de comenzar el segundo período Juan Carlos Rodríguez reunió a los capitanes de ambos conjuntos solicitándoles que colaboraran en mantener el orden; en ese momento Malbernat le solicitó hiciera lo posible para ayudar a Verón teniendo en consideración los magníficos antecedentes del popular fordward.

GIMNASIA FUMIGO BICHITOS

Animada Intriga Final en el Cuadrangular

Cambiando totalmente su esquema y mostrando una decisión y un empuje, hasta esos instantes no visto, Gimnasia y Esgrima derrotó 4 a 2 a Argentinos Juniors. Nada pudo hacer el perdedor para evitar el contraste, tras ir en ventaja hasta los 15 minutos del complemento por 2 a 0.

La primera parte fue totalmente favorable a los "bichos colorados". Su trabajo fue superior, sin ser nada brillante, al desplegado por Gimnasia. En el medio campo contó con gente más apta para llegar con facilidad hasta la valla de Guruciaga.

Tal fue el dominio que tuvo tres o cuatro oportunidades netas para lograr el tanto. Recién sobre los 26 minutos, Eugui —jugador uruguayo a prueba— inauguró el marcador. Hasta el término siempre fue más peligroso y Gimnasia solo trató con contragolpear, siendo prácticamente anulado.

En el complemento todo cambió. Hubo innumerables cambios, que no hicieron más que bajar por completo el nivel del partido. A partir de ahí pese a que Argentinos logró el segundo gol —derechazo de Busti—, fue Gimnasia el que comenzó a moverse mejor. Zywica junto a Roberto Sánchez en el medio y Onnis adelante, fueron mostrando una contundencia sorpresiva. Fueron pasando los minutos y el dominio cada vez mejor, fue aportando los cambios en el scorer. De esa manera se llegó a un cómodo resultado para los platenses y su primera victoria en el cuadrangular.

● **JUSTO EMPATE**

Empate absoluto. En goles (uno para cada lado), en errores, en los escasos aciertos que contabilizamos y, además, en la forma repetida y totalmente inocua para moverse en el campo. Por ello es fácil establecer que el partido que disputaron Atlanta y Ferro como match de fondo por la copa Juan Czisterpiller, fue un perfecto fiasco, terminando por aburrir al espectador más magnánimo en la apreciación. De salida, Atlanta trató de imponer una dinámica basada en la llegada rápida con pelotazos de largo alcance, buscando la penetración de Valencia y Vallejos por ambas puntas y de Cano por el centro del área. Pero sucedió que con el correr de los minutos esa manera de jugar, al menos bien intencionada ofensivamente, se disipó en forma total. Fundamentalmente porque los volantes "bohemios" se dedicaron ha practicar un "fulbito" lateralizado cargado de lentitud y monotonía.

Ferro, que solo había mostrado inquietud por usar la habilidad de Vidal y el contacto de éste con Aimonetti, también se contagió de su adversario y quedó íntegramente aferrado al juego de medio campo. En la segunda etapa la "cosa" mantuvo su nivel anterior. Es decir, se incurrió nuevamente en la apatía, en la estéril utilización de la pelota, cuyos movimientos no pasaron más allá de la zona delimitada por el círculo central.

Así, naturalmente, el juego fue decayendo en su interés en la medida que las situaciones de verdadero riesgo frente a las vallas no se produjeron. Hasta en esto hubo empate, por lo que el marcador final fue fiel reflejo de lo acontecido en la cancha.

G. Y ESGRIMA 4 — ARG. JUNIORS 2

ARGENTINOS JUNIORS: López; Riestra, Niciezza, Marenda, Peckerman, Urcevich, Luna, Caputo, Moreno, Ornad y Eugui. A.S.: Spilinga. D.T.: A. Labruna.
GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA: Guruciaga; Di Plácido, Di Bastiano, Gonzalo, Zywica, Sánchez, Montivero, Pedraza, Onnis, Santiago y Miranda. A.S.: De Thomas. D.T.: José Varacka.
Gol en el primer tiempo: 26' Eugui (AJ).
Goles en el segundo tiempo: 10' Busti (AJ); 16' 22' de penal y 39' Onnis (GyE); 43' Montivero (GyE).
Arbitro: D. B. Leiró.
Cancha: Atlanta.

ATLANTA 1 — FERRO C. OESTE 1

ATLANTA: Conci; Pecoraro, Gutiérrez, Fernández Vázquez, Collado, Morales, Vallejos, Vicente, Cano, Gómez Voglino, Valencia. A.S.: Yonali. D.T.: Spinetto.
FERRO CARRIL OESTE: Larrubia; Peláez, Ortiz, Mico, De Filippo, Tartaglia, Aimonetti, Arregui, Vidal, Domínguez, Weber. A.S.: Martínez. D.T.: Imbelloni.
Goles en el primer tiempo: A los 40' Aimonetti (F).
Goles en el segundo tiempo: A los 12' Morales (A).
Cambios: En Atlanta: Urtiaga y Savino por Gómez Voglino y Cano, en Ferro; Moreno por Domínguez.
Arbitro: Mateo **Recaudación:** $ 593.700
Cancha: Atlanta.

TRIUNFO QUILMEÑO EN UN DIA DE AMISTOSOS

En cancha de Quilmes se enfrentaron ayer amistosamente el equipo local y Talleres, venciendo los "cerveceros" por 3 goles a 1. La lucha fue deslucida, especialmente por los numerosos cambios efectuados en ambos equipos, y a su epílogo acreditó un justo ganador, ya que dentro de la tónica señalada fue Quilmes el que mejor hizo las cosas.

QUILMES: Biain (D'Angelo), Mabri, Salinas, Carrizo, Roldán, Espíndola (Sandoval), Carranza (Espinoza), Millares (Gómez), Bourrás, Ferreira y Calvo. A.S.: D'Angelo. D. T.: Julio Angel.

TALLERES: Chandía, Ruiz (Adam), Noack, Achino (Podeley), Delménico, Kaczuk, Bavastro, Yudica, Confesor (Montemarani), Lamela (Arévalo) y Arguintegui (Rabbito). A.S.: Morales. D.T.: Puppo.

Goles en el primer tiempo: Al minuto Bourrás (Q.); a los 4m, Delménico (T.); a los 42m, Calvo (Q.).

Gol en el segundo tiempo: A los 6m, Espinoza (Q.).

Incidencias: A los 2m del segundo tiempo fueron expulsados Yudica (T.) y Gómez (Q.) por agresión mutua .

Arbitro: D. Gómez. **Cancha:** Quilmes

● **FUE MAS GALLO**

En otro cotejo amistoso Deportivo Morón derrotó en su campo de juego a Defensores de Zárate por 2 a 1. Mejor plantado en la cancha y más ofensivo el "gallito" del Oeste, jutificó su victoria.

DEP. MORON: Cerro; Bergessio, Rossi, Correia, Machado, Blanco, Lazarte, López, Bilbao, Manrique y Carrizo. **Arq. supl.:** Torres. **D.T.:** Marchesi.

DEF. DE ZARATE: Torres; Zárate, Batista, Comte, Moreira, Zani, Villarreal, Pili, Fernández, Romero y Sánchez. **Arq. supl.:** Cerchetti. **D.T.:** García.

Goles: En el primer tiempo, 26m López (DM), 30m Bilbao (DM). En el segundo tiempo, 11m Sánchez (DZ).

● **OTROS AMISTOSOS**

Además de los cotejos antes comentados, en la tarde de ayer se jugaron otros tres amistosos. En cancha de Argentinos Juniors, el remozado Nueva Chicago venció por 1 a 0 a Sportivo Italiano, tras 90 discretos minutos de juego. En la cancha auxiliar de Racing, la tercera del club local venció en cotejo muy disputado y agradable a Temperley, por 4 a 2, y en Núñez, Defensores de Belgrano, actuando como local, derrotó a Argentino de Rosario por 3 goles a 0. Aquí hubo un expulsado, el jugador Viasolo, de Argentino, que por exceso verbal y juego brusco debió "ducharse" antes de tiempo.

EL SANTO Y EL ALMIRANTE EN IGUALDAD CON CEROS

En partido amistoso, Almirante Brown —equipo de Primera "B"—, y San Lorenzo, "el grande", empataron cero a cero, y en el que hizo su debut Kadijevich con una aceptable labor, no haciéndolo Rivero por estar fuera de forma.

Dentro de la escasez de juego ordenado, fue el "almirante" el encargado de la iniciativa, pero a la vanguardia le faltó resolución para definir. El "ciclón" se manejó por el lado de Fischer, que picaba constantemente, pero esos piques carecieron de orden.

Lógicamente según se desprende de la formación santa, los de Boedo aprovecharon para probar varios elementos que están a prueba, para incorporarse al plantel. Tal el caso del delantero Martínez que actuó el año anterior por Unión y que demostró encajar dentro del esquema que pretende Domínguez. También gustó el volante Durso que cuando se afirmó en el medio campo, sobresalió.

ALMIRANTE BROWN 0 — SAN LORENZO 0

ALMIRANTE BROWN: Miguelucci; Rodríguez, Cervello, Tello, Cillis, Ortiz, A. González, Asencio, Tursi, Vargas y Puerto. A.S.: Oleinicki. D.T.: Busico.
SAN LORENZO: Kadijevich; Doria, Heredia, Glaria, Espósito, Villalba, Cáceres, Dusso, P. González, Fischer y Martínez. A.S.: Irusta. D.T.: Domínguez.
Incidencias: A los 26' (S.T.), Tursi (AB) ejecutó un penal que dio en el travesaño.
Cambios: Santamaría y Pastorini por Cillis y Asencio (AB); García Amaijenda y Ayala por Cáceres y P. González (SL).
Cancha: Almirante Brown. **Arbitro:** T. Nitti.
Recaudación: 567.600 pesos moneda nacional.

OLIMPO RECHAZO A HURACAN

No lo Quieren sin sus Figuras

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Una situación particularísima, de la cual, obviamente, no tiene responsabilidad alguna las autoridades locales del Club Olimpo, ha impulsado a sus dirigentes a cancelar el acuerdo oportunamente suscripto con sus colegas porteños del Club Huracán para un match amistoso entre los respectivos primeros equipos de fútbol el 25 del actual, en ésta.

Obedeció la medida a que el compromiso a cumplir por parte de la entidad de Parque Patricios, era el de presentar su plantel titular, incluyendo, sobre todo, la integración de las nuevas figuras anunciadas con bombos y platillos como flamantes adquisiciones por los del "globito", especialmente, la del ex arquero estudiantil Poletti, y los delanteros Maidana (Banfield) y Ostúa (Lanus).

Sobre el particular, el problema surgió, de pronto, teniendo en cuenta que la reglamentación pertinente de la Asociación Argentina del Fútbol, en una de sus nuevas cláusulas, por cierto, muy plausibles, poniendo así dique a un cúmulo de despropósitos e irregularidades, determina que no pueden incorporarse nuevos elementos profesionales a aquellas entidades que mantienen deudas atrasadas con sus demás players.

En el especialísimo caso de Huracán, se aduce que tiene que afrontar sumas reclamadas por Avallay, Vilanoba, Hernandorena, Leyes, etc., según también noticias difundidas en Buenos Aires por los diversos medios informativos. Esta es la razón, el punto neurálgico, entonces, por el que no pudieron registrarse hasta el momento los contratos, rubricando Huracán la anunciada incorporación de sus nuevas estrellas. De ahí la extrema medida adoptada por los directivos del Club Olimpo, fundamentándose ello en que tenían la obligación de no defraudar en modo alguno a los aficionados bahienses, como hubiese ocurrido al aceptar, nomás, la realización del evento con los huracanenses, sin que luego, el equipo visitante alistase, en plenitud de jugadores, a las figuras estelares prometidas.

Como saldo de este "affaire", queda latente la frustración de un espectáculo que el público de Bahía y sus zonas de influencia, se aprestaban a saborear, como promesa de un grato acontecimiento, donde un equipo del prestigio y la capacidad del Olimpo, probaría su fuste frente a uno de los más calificados del fútbol porteño.

EL ARTISTA BENVENUTI SEDIENTO DE "VENDETTA"

ROMA, 21 (EFE). — "Sé que la palabra venganza es horrible, sé que no es bueno causar el mal al prójimo. Sé que no es justo que uno venza siempre y yo he vencido tantas veces... pero odio a Monzón y me quiero vengar", ha declarado Nino Benvenuti al diario "Corriere dello Sport". El púgil italiano, que se encuentra estos días en Roma rodando un filme con Claudia Cardinale, ha confesado que de cara a su próximo combate con Monzón, "no se trata de vencer o perder un «match». Se trata de quedar destruido para toda la vida o de sobrevivir". Recordando su derrota contra Monzón, Nino Benvenuti ha comentado que "jamás he visto las películas que se han rodado durante mis combates. Pero el filme de mi pelea contra Monzón lo he visto varias veces; hizo conmigo todo aquello que es capaz de hacer. No encontró entonces enemigo en Nino Benvenuti. Desató contra mí toda su ira.

NEWELL'S, CONVERTIDO EN CUCO, FRENTE A PEÑAROL

MONTEVIDEO, 21 (ANSA). — La excelente victoria lograda por Newell's Old Boys el viernes frente al campeón uruguayo Nacional por tres tantos contra dos, sirvió para aumentar el interés en la afición local para el encuentro que el equipo rosarino sostendrá esta noche frente a Peñarol

Peñarol se mantiene invicto en este certamen con cuatro puntos a favor de cuatro posibles, seguido por Nacional también con cuatro puntos pero con tres partidos jugados. Newell's Old Boys se encuentra en el tercer puesto con dos puntos de seis posibles y último River Plate sin puntos en cuatro posibles.

El match comenzará a las 21.30 hora local (0,30 GMT) actuando como árbitros la terna uruguaya integrada con Alcides Leiton secundado por Roque Cerullo y Ramón Meneses.

Los equipos presentarán la siguiente alineación:

PEÑAROL: Corbo; Figueroa, Matosas, González, Lamas, Caetano, Onega, Viera, Villalba Castronovo y Zubia.

NEWELL'S OLD BOYS: Fenoy Ledesma, Solórzano, Zeballos, Chazarreta, Montes, Martínez, Zanabria, Marcos, Silva y Bezerra.

PATOTA INGLESA AL BORDE DEL ASESINATO

EVERTON, Inglaterra, 21 (EFE). — Cinco personas resultaron heridas —cuatro espectadores y un agente de policía— al romperse una valla protectora en el campo de fútbol del Everton, durante el partido celebrado ayer entre este equipo y el Liverpool.

El incidente ha sido descripto por William Dickinson, secretario del Everton, como "un típico caso de vandalismo de los gamberros deportivos", ya que unos 50 jóvenes, enloquecidos con las incidencias del encuentro, se subieron en la valla, empujando a los demás espectadores, hasta que la hicieron romper y caer sobre la masa de gente.

Afortunadamente, había espacio suficiente, y el incidente no ha tenido peores consecuencias, ya que los 5 heridos, que han sido trasladados a un hospital, no presentan heridas de consideración.

• UN CUATERNO

LONDRES, 21 Associated Press). — El centro delantero Alan Gowling anotó cuatro tantos en la victoria de 5 a 1 lograda por Manchester United sobre Southampton en la Liga Inglesa.

El resultado parece indicar que Manchester está de nuevo en el camino del éxito. Manchester pasa ahora al medio de la primera división donde Leeds, que el sábado pasado fue eliminado de la copa por Colchester, un equipo de cuarta división, sigue aun marcando el paso en las posiciones generales. Leeds, que venció por 3 a 0 a Wolverhapton, encabeza ahora las posiciones con 45 puntos en 29 partidos. Lo sigue Arsenal con 42 puntos en 28 partidos.

EL MIEDO NO ES ZONZO

PARIS, 21 (EFE). — El piloto automovilístico francés Johnny Servoz Gavin, que hasta el pasado año fue piloto oficial de la firma francesa Matra, y de la británica March, ha desmentido hoy los rumores que venían circulando en París, según los cuales pronto reanudaría su participación en competiciones de velocidad.

"Mi decisión, tomada hace un año —ha iniciado Servoz Gavin— es definitiva. Cuando no se tiene fe y llega uno a «tener miedo» es preferible abandonar esta profesión, maravillosa en verdad, pero muy peligrosa. Esto es lo que hice. No me vuelvo atrás en mi decisión."

Aunque alejado de las competiciones oficiales, el piloto francés sigue en contacto con los medios automovilísticos y organiza anualmente en París el salón internacional.



AUN NO PUSIERON E



VIGILIA. Los periodistas, evidenciando claras muestras de cansancio por la intensa noche vivida ayer en Montevideo, montaban hoy guardia frente a la embajada brasileña.

Angustiosa Vigilia en Montevide

MONTEVIDEO, 21 (Reuter). — Infructuosamente aguardose aquí durante la pasada madrugada la liberación del cónsul brasileño Aloysio Dias Gomide. secuestrado hace más de seis meses por la organización clandestina de extrema izquierda "los tupamaros".

A partir de la pasada medianoche, cuando cesó la suspensión de garantías individuales, última de las condiciones exigidas por los extremistas para liberar al rehén, se inició una tensa vigilia.

La esposa del cautivo cónsul, María Aparecida Leal de Dias Gomide, quien tras secretas negociaciones privadas logró un acuerdo con los captores, aguardó durante toda la noche, junto a un pequeño grupo de sus más íntimas amistades el esperado anuncio de la liberación.

Por su parte, el embajador brasileño Luis Bastián Pinto, todo el personal de la representación diplomática y un centenar de periodistas locales, de Brasil y Argentina se mantuvieron alertas hasta el amanecer en espera del inminente acontecimiento.

Al promediar la mañana de hoy voceros del Departamento Central de Policía dijeron que hasta el presente, no se habían registrado novedades en torno a la posible aparición de Gomide en algún punto de esta capital.

Fuentes periodísticas y diplomáticas estimaban que los secuestradores podrían haber aprovechachado las primeras horas de anoche para dejar en libertad al rehén por cuanto
festejos carnavalescos con un
paciones en el céntrico estadio
operaba un masivo desplazamiento
vehículos hacia el lugar, lo que,
brindaba a los extremistas mayor
para abandonar al cautivo. Reque
ples oportunidades, el embajador
Pinto dijo a los periodistas que
cia numerosa como jamás lo había
embajada, me trae esperanzas
acontecimientos, pero ignoro lo que
aconteciendo".

Respondiendo a una pregunta sobre
cómo se habían procesado las nego
pondió terminantemente: "Juro
honor que el gobierno brasileño
miento alguno y es totalmente aje
tipo de negociación que pudie
sado. Espero que la vigilia de
inútil para bien de todos y, fund
de la angustiada familia Gomide"
embajador.

• UNA CARTA SOBRE FLY

NUEVA YORK, 21 (Associated Pr
New York Times" informa hoy que
do una segunda carta supuestamente
los guerrilleros urbanos tupamaros
que el 7 de agosto secuestraron al pe

ENERGICO COMUNICADO EPISCOPAL POR DECLARACIONES POLICIALES EN SANTA FE

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — El gobierno eclesiástico, dio a conocer ayer un comunicado vinculado a declaraciones formuladas en una reunión de prensa, realizada en la tarde de la víspera por el jefe de Policía de la Capital, teniente coronel (R.) Humberto Bassani Grande, difundida por distintos medios periodísticos del país, oportunidad en que se dieron a conocer detalles de los procedimientos policiales al descubrirse un depósito con materiales explosivos y la detención de una célula extremista.

El comunicado del Arzobispado, dice "durante su desarrollo el teniente coronel Bassani Grande, jefe de la Policía de la Capital, formuló gravísimos cargos contra sacerdotes de esta arquidiócesis, a quienes calificó de malditos, y en especial, contra los presbíteros Osvaldo Catena y Atilio Espinoza. He aquí los cargos principales: 1º) Son los únicos responsables de lo que está sucediendo en Santa Fe y en el país. 2º) Deben haber utilizado el secreto de la confesión para conocer la existencia de explosivos. 3º) Por el mismo medio sacramental están destruyendo los hogares y provocando a la rebelión total. 4º) Incitan a la violencia para conseguir el poder".

"Ante tales acusaciones —expresa— el arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zaspe, y los vicarios generales monseñor Enrique Príncipe, obispo auxiliar y monseñor Miguel Torres, han solicitado en la mañana de hoy una entrevista al jefe de policía de la capital, la cual no se realizó por hallarse ausente el titular. Los cargos formulados —continúa el comunicado— son de tal gravedad que el código penal y el mismo derecho canónico exigen una presentación de pruebas para proceder contra los inculpados, o en su defecto una pública rectificación y reparación de quien públicamente acusó".

La referencia al secreto de la confesión es lamentable y coactiva. El sacerdote puede y debe tener máxima libertad para oír en confesión a toda persona que lo solicite, y carece de la mínima libertad para manifestar o defenderse de acusaciones que afecten a este ministerio.

• INTENSA ACCION POLICIAL

En tanto, prosigue siendo intensa la actividad desplegada por los efectivos de la delegación de la Policía Federal y la policía de la provincia, en relación con el hallazgo de 20 toneladas de explosivos en una casa quinta de Monte Vera y en otra de Arroyo Aguilar.

Con relación al suceso ocurrió ayer por la mañana en el distrito militar Santa Fe —en el que el conductor de un automóvil, al serle requeridos sus documentos de identidad huyó a gran velocidad—, la policía, después de diversas diligencias ubicó al propietario del rodado, que resultó ser el profesor Richard Pautasso.

Una vez trasladado a dependencias policiales, Pautasso declaró que en horas de la madrugada personas desconocidas le habían sustraído su vehículo. Aclarado el hecho, el nombrado recobró su libertad,

INUNDA MUERE

ROSARIO, 21 (De nue
—La primera víctima
que asoló en estos últ
ciudad. Se trata de Juli
argentino de 6 años,
padres en una vivienda
del Camino Carretas y
Belgrano. El cadáver
tado, cerca de un basu
canal Pérez, que desem
Ludueñas. Se presume
al intentar cruzarlo
tambo, donde lo había
las tres de la tarde
cadáver del niño per
19.30, a la intensa b
Esta es la primera y
que han provocado las
nes. Las aguas a pesar d
nivel en algunos barrios
dejado tras sí la secuela d
típicos en este tipo de sin
vía cerca de 1000 persona
distintos lugares de la c

...N LIBERTAD A GOMIDE

Se Esperan Novedades

...iciarse los ...e de agru- ...enario, se ...e público y ...entemente, ...facilidades ...lo en múlti- ...uis Bastián ...ra presen- ...to en esta ...próximos ...pueda estar

...e si conocía ...ciones, res- ...palabra de ...ne conoci- ...cualquier ...proce- ...no sea ...entalmente, ...concluyó el

...ss). — "The ...había recibi- ...enviada por ...de Uruguay, ...rito agrícola

La carta aérea lleva tres estampillas uruguayas y reitera la exigencia de la carta anterior recibida por el diario el mes pasado de un millón de dólares por la libertad del doctor Fly, se informó.

La carta está dirigida al secretario del "New York Times", C. Raymond Hulsart, su residencia en Nueva York. Pide que Hulsart la haga llegar a la esposa de Fly, quien vive en Fort Collins, Colorado.

La carta dice a la señora Fly que su esposo se encuentra bien de salud, y lleva un manuscrito que dice: "Querida Miriam: por favor. Te amo siempre. Claude".

● TORTURAS EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 21 (Associated Press). — Marinos de los Estados Unidos que están destacados en esta capital, informaron que fueron testigos virtuales de supuestas torturas aplicadas a prisioneros políticos brasileños durante los últimos dos años. Un operador de radio norteamericano, asignado a la estación radial naval de los Estados Unidos aquí, manifestó que por dos años "he escuchado gritos y gemidos".

El operador de radio, que pidió que no lo identificaran, explicó que algunos de los norteamericanos trabajaron al otro lado del cuarto de interrogatorios de la marina brasileña, también situado en el séptimo piso del ministerio.

HORAS DE LOCURA TRAS UNA PRIMICIA SIN CONCRECION

TEXTO Y FOTO DE NUESTROS ENVIADOS JUAN C. NAVA Y HECTOR CARBALLO

URUGUAY, 21 (Montevideo). — (De nuestro enviado especial). — En la noche del comienzo del carnaval uruguayo, se vivieron en esta ciudad horas de verdadera locura. Pero ello no fue consecuencia, precisamente de la celebración de la fiesta popular sino producto de la expectación creada en torno a la liberación del cónsul brasileño señor Aloisio Dias Gomide, quien como es de público conocimiento está en poder de los tupamaros desde el 31 de julio del año pasado.

Hasta el momento, al escribir estas líneas, hubo espectaculares corridas por todo el ambiente de la ciudad y las zonas vecinas. Decenas de periodistas procedentes en especial de Brasil, Argentina y otros países y los representantes de los medios de difusión locales mantuvieron una vigilia que no recuerda precedentes en este país. Particularmente, el centro de reunión principal lo constituyó la sede de la embajada de Brasil, ubicada en el Boulevard Artigas esquina Rivera.

El jefe de la representación diplomática señor Luis Bastián Pinto se mostró cordial con los representantes del periodismo nacional e internacional y les proporcionó algunas dependencias del edificio de la embajada para que allí pudieran aguardar el curso de los acontecimientos.

La vigilia de los hombres de prensa se prolongó durante horas que parecieron interminables. En distintas ocasiones un automóvil partía velozmente desde la sede de la embajada brasileña y era de inmediato seguido por una caravana de vehículos ocupados por los periodistas. Se asistió así en la madrugada montevideana a alocadas carreras que siempre cumplían un objetivo: respondían a llamadas recibidas en el sentido de que en tal o cual lugar iba a aparecer el señor Dias Gomide, para reunirse con su esposa y poder así regresar en las horas próxima a su patria. En todos estos casos, los anuncios resultaron ser infundados y la decepción se fue adueñando poco a poco del ánimo de los representantes de los distintos medios de difusión. En un momento dado se coincidió en decir: "Esto es una locura...". Existe desorientación porque es evidente que nadie sabe a ciencia cierta en qué momento, ni en qué lugar los activistas tupamaros restituirán al seno de su hogar al cónsul brasileño.

Es interesante señalar que mientras los periodistas corrían por todo Montevideo, la policía permanecía totalmente al margen de la situación, en lo que respecta a concurrir a los lugares donde se decía que iba a aparecer el cónsul. Concretamente, las llamadas anónimas se dirigían siempre al personal de la embajada brasileña o a los mismos periodistas, pero nunca a las autoridades. Esto sucedía mientras 10.000 hombres de las fuerzas armadas y de la policía uruguaya, en gigantesca acción, realizaban una labor de vigilancia realmente espectacular, con el propósito evidente de localizar y capturar a los guerrilleros urbanos

Poco antes de las cuatro de la madrugada, un vocero de la embajada brisileña subió a su automóvil y se limitó a indicar: "Lo van a dejar en la plaza de los Olímpicos", lugar ubicado a pocos metros del sitio donde fue capturado por la policía el líder tupamaro Raúl Sendic.

Pero esta vez también, la alocada caravana de periodistas se halló ante un fracaso. En ese lugar no había vestigios del cónsul brasileño

Lo concreto, es que esta mañana en Montevideo la atención pública estaba totalmente concentrada en la hora y lugar en que por fín se producirá la liberación de Dias Gomide. La esposa de éste, María Aparecida reiteró que tiene confianza en que los tupamaros cumplirán su palabra. Dijo que ella entregó el dinero solicitado y que por lo tanto espera que los guerrilleros no hagan daño a su esposo y lo entreguen dentro de las condiciones pactadas. Se le preguntó si guardaba rencor a los tupamaros y ella secamente se limitó a responder: "No les guardaré rencor si lo entregan en perfectas condiciones físicas".

En el aeródromo de Carrasco, un avión de las Fuerzas Aéreas Brasileñas espera desde el viernes la liberación de Días Gomide para trasladarlo, junto con su esposa, directamente a Brasilia. En la capital brasileña Dias Gomide será recibido de inmediato por el ministro de Relaciones Exteriores y por altos funcionarios de Itamaratí; posteriormente en Río de Janeiro, según se informó aquí a CRONICA, se le brindará una cordial recepción de la que participarán además todos sus familiares, amigos y gran cantidad de personas. En este sentido se ha indicado que el recibimiento a Aloisio Días Gomide incluye fiestas acordes con el Carnaval carioca. Es por ello que hermanos, primos y sobrinos y demás parientes del matrimonio diplomático se han reunido en Río con la intención de preparar una fiesta sin precedentes, aseguró mientras tanto que no ha tenido contactos de ningún tipo con su marido y que en ningún momento habló con él por teléfono, reiteró que solamente recibió cinco cartas y la alianza matrimonial de Aloisio.

...CIONES DE ROSARIO: ...UN NIÑO DE 6 AÑOS

...stro corresponsal). ...oró la inundación ...mos días a esta ...Ramón Cáceres, ...miciliado con sus ...bicada en el cruce ...Urquiza, en barrio ...niño fue resca- ...ubicado en el ...oca en el arroyo ...el niño se ahogó ...llegar hasta un ...ado su padre, a ...hallazgo del ...dio fin a las ...da ...ica víctima fatal ...timas inundacio- ...haber bajado de ...de la ciudad han ...lodo y humedad ...iestros. Hay toda- ...as refugiadas en ...udad, 435 se hallan en la sociedad Rural y el resto se encuentra distribuida en las estaciones de ferrocarril, y escuelas habilitadas para tal fin.

Las últimas informaciones indican que se habrían atenuado la violencia de las aguas; sin embargo en el barrio el Triángulo, en la zona Sur de la ciudad se halla afectada aún por el desborde del arroyo Saladillo. Solo en la estación Coronel Aguirre 350 personas se refugiaron en busca de un lugar seco. Muchos vecinos de esta zona tuvieron que ser evacuados, ayer, en botes ya que el agua cubría sus casas totalmente, habiéndose éstos refugiado en el techo

● TREN DEMORADO

JUJUY, 21 (De nuestro corresponsal). Se encuentra demorado en la estación local, desde el viernes, el Tren Internacional del Ferrocarril Belgrano, que había salido de Retiro con destino a La Paz, Bolivia. La ya larga demora en seguir viaje está motivada por el lamentable estado en que se encuentran las vías luego de las últimas tormentas, tapadas por agua y lodo,

GRAVES ACCIDENTES DE TRANSITO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En la Ruta 2, altura kilómetro 239, se produjo un triple choque de automóviles, que arrojó el saldo de una persona muerta y varias gravemente heridas. La camioneta Ford chapa 423948, a cargo de Pocé Pac, embistió al Fiat 600 guiado por Osvaldo Diógenes Diaz, argentino, de 32 años, domiciliado en Francia 88, de Villa Bosch. El Fiat, al desplazarse hacia un costado, por la tremenda colisión, embistió a otro Fiat 600, patente 446668, conducido por Lis Moi, argentino, de 46 años, afincado en la localidad de Wilde. Como consecuencia del triple choque, Díaz falleció instantáneamente, mientras que su señora madre, **Nora Herrero Diaz, Gerardo Diaz y Elvira Tahedela, resultaron gravemente heridos**

Otro grave accidente ocurrió en la ruta 88, kilómetro 4, donde el ómnibus afectado a la Unidad de Artillería de Mar del Plata, a cargo del soldado conscripto Leonardo González, embistió al peatón Jorge José Misimo, de 22 años, domiciliado en Mitre 3841. El peatón murió en el acto

● EN VICENTE LOPEZ

Dos personas resultaron gravemente heridas en un choque ocurrido esta mañana en la avenida Maipú al 2200. La estanciera a cargo de Juan Carlos Schunk, de 19 años, intentó pasar a otro auto y con las ruedas de su coche mordió el refugio allí existente, volcando. Schunk resultó ileso, pero dos personas, de las cinco que lo acompañaban, y cuyos nombres no se suministraron aún, sufrieron gravísimas heridas y fueron internadas en el hospital de Vicente López.

● EN CAPITAL FEDERAL

A las 4,40 de hoy, en avenida Figueroa Alcorta y calle Ramsay, colisionó el Chevrolet, chapa de la provincia 173.390 con el Fiat 1500, chapa Capital Federal 180.275. Los rodados, al registrarse el choque, avanzaban en sentido contrario. Como consecuencia del impacto, los conductores de ambos rodados recibieron heridas de gravedad, de las que se asisten en un sanatorio particular. Los nombres de las víctimas no las suministró la seccional 33ª que interviene en el caso.

● UN INDIO MUERTO

POSADAS, Misiones, 21 (De nuestro corresponsal). — Horrible muerte encontró el indio Justino Soria, de 58 años, al quedar atrapado debajo de un camión que tumbó. El aborigen iba en la parte trasera del camión, que transportaba madera y, al volcar el mismo, que estaba a cargo de Julio Borinosnik, fue aplastado por los trozos de madera, muriendo en el acto.

EL MALVINERO SIGUE EN DELICADO ESTADO

Es grave el estado del ciudadano malvinero Mathew McConnan, quien desde el viernes a las 21 se encuentra internado en el Centro de Rehabalitación Respiratoria "María Ferrer", dependiente de la Secretaría de Estado de Salud Pública, ubicado en la calle Dr. Enrique Finochietto 849.

El enfermo, luego de una operación de urgencia practicada en el Hospital Rivadavia, señaló un trastorno respiratorio por lo que se dispuso trasladarlo al mencionado Centro,

Personal profesional especializado atiende al paciente que se encuentra instalado en una sala del tercer piso. Esta mañana, a las 10, el doctor López Ghía informó que la tensión es "compleja e intensiva".

Otro de los médicos, que no quiso dar su nombre, informó que "su destino escapa a las limitadas posibilidades de la ciencia" y que "el desenlace se podría producir en las próximas horas".

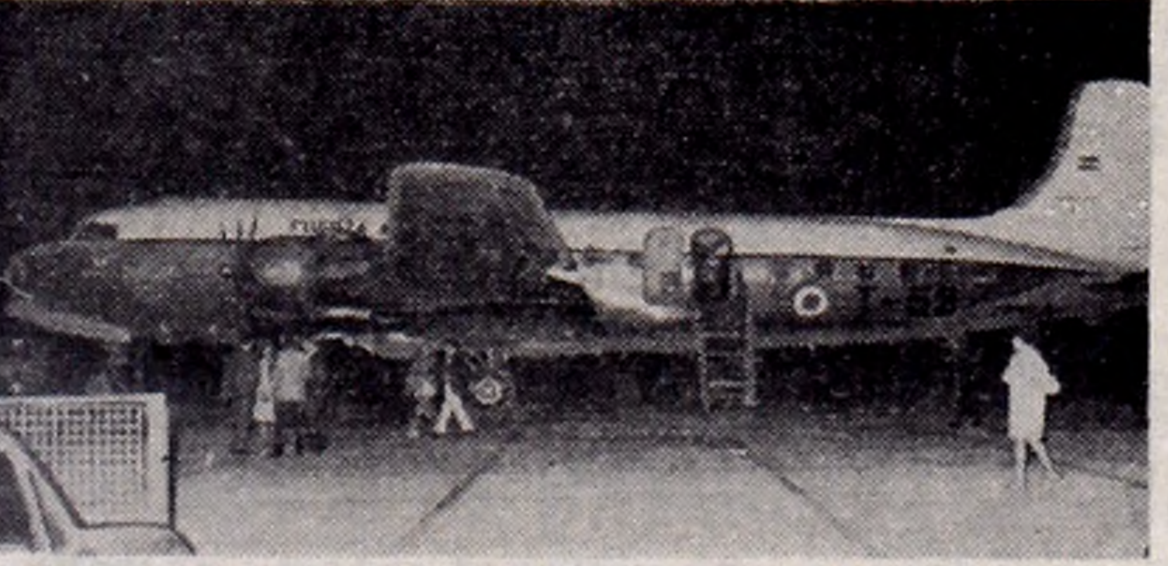
El paciente, fumador y bebedor, sufre una bronquitis crónica, y antes de ser embarcado en un avión de la Fuerza Aérea Argentina, en Puerto Stanley, ya las esperanzas de que pudiera ser salvado eran muy remotas, pese a lo cual, en el Rivadavia y en el María Ferrer los médicos argentinos luchan denodadamente por rescatarlo de la muerte.

CONTINUA LA INVESTIGACION POR EL CONTRABANDO DE ORO EN MENDOZA

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Las 41 barras de oro secuestradas a bordo del avión D.C. 6 de la Fuerza Aérea Argentina que aterrizó debido al mal tiempo en Plumerillos, cuando su escala prevista era La Rioja, se encuentran a buen recaudo en el Banco de Mendoza. Así lo dispuso preventivamente el juez federal

Tal como CRONICA anticipó al lector, la máquina, matrícula T 53, volaba con 75 personas de pasaje proveniente de Lima, con destino a Buenos Aires. Cuatro de los viajeros eran peruanos, seis colombianos y el resto argentinos. De entre ellos surgió, al detenerse la máquina, la voz alertadora sobre la anormalidad que se presumía protagonizaba ese vuelo. De inmediato y bajo la dirección del director de Aduana, comandante Vicente Guido Actis, tomó las formas usuales el procedimiento: retención de pasajeros, contralor de visas y documentación personal y paciente y concienzuda requisa a la aeronave. Dos horas demandó formalizarla ante la general expectativa, empero, al cabo de ellas, la tarea dió sus dorados frutos. En el tocador de damas, sabiamente ocultado tras un estante ,apareció el dorado fruto. Valor nominal: veinte millones de pesos viejos. Se trataba ahora de establecer quién, o quienes, entre las personas así arribadas, estaban vinculados con la ilícita maniobra. Incluso el denunciante, nadie escapó al chequeo. Por vía de este procedimiento, una pareja resultó demorada: surgieron patentes contradicciones en las declaraciones que ambos formularon a su turno; de modo que sobre ellos se concentra el interés de la pesquisa.

La suerte del oro ya la conocemos; falta agregar que del pasaje del aparato que reemplazó al T-53 al disponerse la reanudación del vuelo, dos personas menos descendieron ayer tarde en Buenos Aires.



CONTRABANDO. Este es el avión de la Fuerza Aérea en cuyo interior fue hallado el gran contrabando de oro.

DROGAS A RITMO DE BATERIA: UN DETENIDO

De activa y tenaz puede calificarse la acción con que nuestra policía enfrenta a las bien organizadas bandas internacionales empeñadas en hacer de Buenos Aires campo de las drogas. Como secuela inicial del procedimiento efectuado en las galerías comerciales de Carlos Pellegrini y Marcelo T. de Alvear —que CRONICA adelantó en detalle— en el que un grupo de jóvenes "distribuidores" de marihuana cayeron presos, encontrándose entre ellos uno seriamente intoxicado con alucinógenos, se ha producido una nueva captura. Se trata del paraguayo José Benito Caggiacandia, de 19 años, con domicilio en Sarmiento 2701, de esta capital. Promovía orgías y fiestas "negras" entre adolescentes, a quienes suministraba el estupefaciente en su condición de baterista de un conjunto "beat" denominado "The Blue Caps". Era además el sujeto clave que vinculaba a los vendedores de la droga con los compradores al por mayor de la misma.

Gumercinda GODOY de ACUÑA
Sus hermanos Lucas y Carlos Godoy la buscan. Corrientes 3602, (Oficina Correo Suc. 13). T.E. 86-3424, Capital.

SALVAJE AGRESION

Chofer Golpea a Mujer Grávida: La Internan

Un bárbaro episodio, propio de inadaptados sociales, protagonizó un chofer de la línea de ómnibus 95, quien untamente con su "acompañante", golpeó salvajemente a un matrimonio que e había reclamado el cobro indebido le los pasajes. La mujer, que se halla mbarazada de 8 meses, recibió golpes y empellones que le provocaron un largo desvanecimiento, del que se recuperó en el hospital Rawson, donde ahora se encuentra internada, en estado delicado.

Al filo del mediodía de ayer, el matrimonio compuesto por Tomás Soldaini y Julia Irene de Soldaini, ascendió al colectivo de la línea 95, en Caseros y Entre Ríos. El hombre pidió boleto de 20 pesos, que era lo reglamentario, pero el conductor le exigió la suma de 25 pesos. Con anterioridad, según relataron otros pasajeros, el chofer se venía extralimitando en el cobro de los pasajes.

El señor Soldaini, en términos amables, quiso hacerle entender de que él viajaba todos los días, en la misma línea, y que se le cobraba 20 pesos por el viaje, hasta donde él descendía. El chófer, de mala manera, le respondió que pagara los 25 pesos, porque de lo contrario lo pasaría mal. A todo esto, el "acompañante" del increíble chofer, se había colocado junto a Soldaini, con intenciones poco constructivas.

Sorpresivamente, el conductor frenó el coche, se levantó del asiento y la acometió a puñetazos y puntapiés contra su interlocutor, tarea en la que también intervino su "acompañante". La esposa de Soldaini, embarazada de 8 meses, gritó pidiendo auxilio, pero instantes después, alcanzada por golpes y empellones, cayó sobre uno de los asientos. Los forajidos, mientras tanto, pugnaban por arrojar a Soldaini a la calzada. Intervinieron otros pasajeros. Soldaini y su esposa, todavía desfallecientes, fueron bajados del coche. El hombre presentaba lesiones en distintas partes del cuerpo y la ropa destrozada. Los vándalos, acto seguido se dieron a la fuga en el ómnibus pero cuadras más adelante aduciendo haber quedado "sin nafta" hicieron descender a todos los pasajeros y desaparecieron. Hasta el momento no pudieron ser localizados. La policía (intervino la seccional 28) se niega a dar información aduciendo "orden del juez". Mientras tanto a la vez que se procura identificar y detener a los salvajes sujetos se iniciaron las actuaciones de práctica.

ATRAPAN PANDILLA RATERA Y ASESINA

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tuvieron feliz culminación las diligencias cumplidas por personal de la División Seguridad de la Dirección de Investigaciones al esclarecer un homicidio y tres asaltos, cometidos por una banda integrada por cuatro malvivientes, tres de ellos menores de edad, que en todos sus atracos disparaban contra sus víctimas.

La circunstancial captura de tres menores dio el hilo de la pesquisa, y días más tarde se detuvo a Eduardo Sánchez, de 25 años, afincado en Monte Chingolo, quien terminó confesando haber dado muerte a Carlos Oscar Ortiz el 14 de enero último, en un atraco en Villa Obrera, oportunidad en que, con los tres menores citados, robaron a Jorge Echeverría, que se hallaba en compañía de la víctima, una magra suma de dinero. Con anterioridad, en Monte Chingolo despojaron de 62.000 pesos moneda nacional a Máximo Echeverría, y como éste intentara resistir, le efectuaron varios disparos, alcanzándolo con dos balazos en el abdómen. La víctima, que es conductor de ómnibus, continúa internado en estado delicado en un nosocomio de la zona. Se instruye sumario por homicidio y robo, con intervención del juez en lo penal doctor Cruz Honestroza, y el de Menores, doctor Rubén Ruisoch.

POR CUESTION DE "FALDAS" BALEO Y ULTIMO AL RIVAL

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En Carlos Casares, domicilio de la calle Coronel Pringles sin número, Vicente Alfredo Basualdo efectuó un disparo de arma de fuego contra Armando Orlando Reynoso, que impactó en el cráneo, produciéndole la muerte en el acto. La policía investiga el hecho que sería un hecho pasional, ya que halló a su amia Ana Arias en brazos de otro.

Reynoso, que llegó sorpresivamente a su casa, sorprendió a la pareja en amable conversación, e increpó a los dos. Reaccionó en forma drástica Basualdo, baleando al rival con el resultado conocido.

FUGO TRAS ULTIMAR A PUÑALADAS AL AMANTE

Poco después de las 22 de anoche, tras una violenta disputa, María Maciel, armada de un cuchillo de grandes dimensiones, ultimó de dos puñaladas en el tórax a su concubino Luciano Amarillo. El sangriento episodio, atribuido a cuestiones de índole sentimental, tuvo por escenario la finca de la calle Azcurray 1478, de la vecina localidad de San Fernando.

Perpetrado el crimen, María Maciel se dio a la fuga llevándose el arma que utilizó para terminar con la existencia de su concubino. Un vecino, testigo de la tragedia, intentó detener a la mujer cuando abandonaba su domicilio, pero ésta, que indudablemente estaba dispuesta a todo, lo sacó del camino amenazándole de muerta con la misma arma.

Hasta el momento resultaron estériles los esfuerzos policiales para dar con la homicida que según versiones recogidas, era continuamente martirizada por su concubino, que le endilgaba una presunta traición.

EL FUEGO ARRASO CON MODESTAS VIVIENDAS

Anoche a las 23.30, al parecer debido al estallido de una lámpara alimentada a kerosene, se originó un incendio en una de las casillas prefabricadas del barrio de emergencia sito a la altura de avenida Alvear al 500, jurisdicción de San Fernando, provincia de Buenos Aires. El fuego se propagó de inmediato a otra casilla lindera y luego a otra más, motivando la concurrencia de bomberos voluntarios de la zona, que extinguieron el siniestro luego de una hora de intensa labor. Dos casillas quedaron reducidas a escombros, mientras que la tercera pudo ser salvada en forma parcial.

● EN CAPITAL FEDERAL

A las 5.55 de hoy, en la calle Bulnes 1747, en una casa de familia, se inició un incendio. El fuego se generalizó en un ambiente de 7 x 4, lugar que estaba destinado a depósito de alcohol. Concurrieron dos dotaciones del Cuartel Recoleta, los cuales dominaron el siniestro.

EXPLOSION Y JOVEN QUEMADO

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde de ayer, en las instalaciones deportivas del Club Pacífico, de esta ciudad, se registró la explosión de una caldera alimentada a kerosene.

Resultó con gravísimas quemaduras y heridas, Oscar Massano, de 16 años de edad, y A. Cagosi, cantinero del Club. En primeras instancias, el menor fue atendido en el Hospital Municipal local, pero postermiormente, dada la gravedad de su estado, se resolvió trasladarlo al Instituto del Quemado, de la Capital Federal, para lo cual se contó con la valiosa como desinteresada colaboración de la Base Naval Comandante Espora, que fletó un avión ambulancia para trasladar al jovencito herido.

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA PASADO MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO PLATERIA — 1400 METROS — A LAS 11.45

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2L 5L 0S 5L	1 TAMMY	(9)	no correrá	4/57	TheRabbi-T.Grace	A.Belaitx	2º a ¾ cpo. de M. Pampa 54	A.Plá 57	2.298 en 29.010	1'42"	S.I.	n.	11/2/71
0S 3S 0S 0L	2 CANALITA	(2)	J.Sotosca	4/57	A.Night-Panada	M.A.Robles	11º a 12½ cps. de Explosive 57	J.Corso 57	4.600 " 66.258	1'17"2/5	S.I.	n.	31/1/71
3L 4L 0L 3L	3 LADY FAN	(5)	R.P.R'guez	4/57	Lacydon-Fiendish	J.M.Molina	3º a 1¼ cps. de M. Pampa 54	R.Rodr'ez 57	1.033 " 29.010	1'42"	LP.	n.	11/2/71
0P 3L 0P 5P	4(CHOLA LA	(16)	X. X.	4/57	SnowBluff-Favila	F.A.Calonje	7º a 9½ cps. de C. Cracker 57	O.Dom'ez 57	5.426 " 209.497	1' 3"4/5	Pal.	n.	7/11/70
4S 2P 4P 3P	5(IPHIGENIA	(11)	A.Etchart	4/57	Irmak-T'rancia	ídem	4º a 2½ cps. de Trevisana 57	A.Etchart 57	4.412 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71
0S 0L 0S 0P	6 MAYTA CAPAC	(10)	D.Brunetto	4/57	Ortgal-O'tranadi	N.Sánchez	12º a 13 cps. de Explosive 57	D.Brunetto 56	197 " 66.258	1'17"2/5	S.I.	n.	31/1/71
0S 2S — —	7 SUNTUOSITE	(15)	A.Sánchez	4/57	Optimist-P. Ral	F.D.Vitale	9º a 10 cps. de Trevisana 57	A.Sánchez 57	4.861 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71
4L 0S 0P 5L	8 CARIBA	(12)	no correrá	4/57	Caro-GreyDawn	O.J.M'tínez	4º a 6¼ cps. de M. Pampa 54	R.Armesto 57	1.280 " 29.010	1'42"	LP.	n.	11/2/71
— — — —	9 SAMANA	(6)	H.Anacona	4/57	A.Drake-SansAli	C.M.Díaz	Debuta	—	—	—			
0L 0L 0S —	10 LOVE ILUSION	(14)	J.Torres	4/57	V.Roll-Ilusión	A.L.Salvati	19º a vs. cps. de Crocante 57	J.Torres 57	1.390 " 16.135	1'37"	LP.	h.	30/7/70
6S 0S 0P 0P	11 LAVINA	(1)	R.Caropresse	4/57	Imbroglio-Leontine	A.S.Liceri	6º a 7½ cps. de Explosive 57	G.Sabin 53	199 " 66.258	1'17"2/5	S.I.	n.	31/1/71
0S 0L 5L 0P	12 SEVILLA	(3)	no correrá	4/57	Sobrsalto-O'chita	J.A.Castelli	7º a vs. cps. de Katanga 57	M.Barroso 57	480 " 40.115	2' 6"3/5	S.I.	n.	29/11/70
0S 6S — —	13 EFECTUADA	(8)	D.Quintana	4/57	Vnusto-Ejcutora	A.A.Jacoby	7º a 8½ cps. de Explosive 57	J.Varela 53	7.047 " 66.258	1'17"2/5	S.I.	n.	31/1/71
0S 4S 0S 0P	14 NALIMBA	(13)	V.Pires	4/57	Quillango-Nav'dora	J.C.E'houry	11º a 15 cps. de Trevisana 57	V.Pires 53	535 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71
2S 4P 3S —	15 UVIRA	(17)	O.Cosenza	4/57	Noel-Pussy	J.F.Penna	2º al pzo. de Trevisana 57	O.Cosenza 57	3.550 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71
0L 0L 0L 0S	16 SAJAMA	(7)	H.Ciafardini	4/57	Brecher-Sartenada	J.M.M'tínez	13º a 14 cps. de Usurera 55	J.Oural 56	501 " 9.984	1'29"1/5	LP.	h.	7/6/70
3S 2S 0S 0P	17 BERMEJA	(4)	J.Figueroa	4/57	Bonicate-Circe	D.E.Pascual	3º a ½ cpo. de Trevisana 57	C.Seoane 53	2.228 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71
0S 0S 6S 5S	18 VANIDOSA	(18)	N.Vismara	4/57	Vitelio-Floripes	J.Calcagno	10º a 12 cps. de Trevisana 57	N.Vismara 57	783 " 43.146	1'39"	S.I.	n.	13/2/71

CANDIDATA: BERMEJA (17) — Enemiga: Uvira (15) — Sport: Love Ilusión (10)

LLAVE Nº 1: 1 Tammy, 3 Lady Fan, 6 M'ta Capac — LLAVE Nº 2: 2 Canalita, 9 Samaná, 14 Nalimbá — LLAVE Nº 3: 4(Chola la, 5(Iphigenia, 10 L. Ilusión — LLAVE Nº 4: 7 Suntuosité, 17 Bermeja, 18 Vanidosa — LLAVE Nº 5: 8 Caribá, 11 Lavina, 16 Sajama — LLAVE Nº 6: 12 Sevilla, 13 Efectuada, 15 Uvira

SEGUNDA CARRERA — PREMIO CONGREVE (especial) — 900 METROS — A LAS 12.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P — — —	1 INDIAN GOOD	(1)	C.A.Sáenz	2/55	Incaico-LaPalermo	A.Gorosito	1º por el pzo. a A. Sun 55	C.Sáenz	19.011 en 171.622	45"	Pal.	n.	3/1/71
1S 2S — —	2 G'TAVO OSVALDO	(4)	V.San'netti	2/55	Cullanhall-Q.Rina	R.Uzin	1º por 1 cpo. a I. Pick 55	V.Sang'tti 55	51.728 " 146.854	53"1/5	S.I.	n.	7/2/71
1S 3P — —	3 MARSI BEY	(11)	R.Alzamora	2/55	B'glrBey-Mársica	SobásGarcía	1º por el pzo. a B. Sun 55	R.A'mora 55	19.965 " 123.572	46"3/5	S.I.	n.	17/1/71
1S — — —	4 PARAMENTO	(5)	J.Figueroa	2/55	Swapson-P.Lane	V.H.Santos	1º por 3 cps. a Marbot 55	D.Demilio 55	4.036 " 42.833	48"4/5	S.I.	p.	24/1/71
1L — — —	5 KAMIN	(6)	J.Martino	2/55	Poderoso-Kansas	R.A.Cortez	1º por la cab. a Polizonte 55	J.Martino 55	4.963 " 58.328	1' 2"3/5	LP.	n.	7/1/71
1L 0L — —	6 DOCTOR POPO	(10)	A.Plá	2/55	Corral-Sacrificada	A.J.G'netti	1º por 12 cps. a No Fumo 55	A.Plá 55	2.843 " 26.776	1' 1"4/5	LP.	n.	14/1/71
1P — — —	7 YACIRETA	(12)	E.Perdomo	2/53	Atlas-Yuvarita	A.P.G'netti	1º por 1½ cpos. ay R. Meller 55	E.Perdomo 55	27.364 " 196.448	46"1/5	Pal.	n.	2/1/71
5S 4L — —	8 CON APURO	(13)	no correrá	2/52	Y.Nahuel-Germina	N.A.Yalet	5º a 3 cps. de G. Osvaldo 55	J.Yalet 55	28.147 " 146.854	53"1/5	S.I.	n.	7/2/71
0S 0S — —	9 NAGATO	(2)	O.Cin'negui	2/52	Galván-N.Gaucha	H.A.R'guez	9º a 8 cps. de Sabas 55	O.C'negui 55	100 " 160.890	54"	S.I.	n.	14/2/71
— — — —	10 TIO NORBERTO	(9)	G.Pérez	2/52	Ahascragh-LaAnía	E.Braga	Debuta	—	—	—			
— — — —	11 ESCUDO AZTECA	(3)	no correrá	2/52	Esc.Real-Sapoteca	J.L.Reinoso	Debuta	—	—	—			
0S — — —	12(VIGO	(7)	no correrá	2/52	Voodoo-H'tógena	J.J.R'guez	12º a vs. cps. de Marbot 55	J.Fajardo 55	2.051 " 179.732	45"3/5	S.I.	n.	31/1/71
3S 3S 2S 5S	13(SIEMPRE COLA	(8)	R.Encinas	2/50	MarCalmo-S.Ruleta	ídem	3º a 3 cps. de R. Meller 55	O.Dom'ez 55	7.665 " 66.142	54"4/5	S.I.	p.	6/2/71

CANDIDATO: INDIAN GOOD (1) — Enemigo: Gustavo Osvaldo (2) — Sport: Yaciretá (7)

LLAVE Nº 1: 1 Indian Good, 6 Doctor Popo — LLAVE Nº 2: 2 G. Osvaldo, 5 Kamin — LLAVE Nº 3: 3 Marsi Bey, 12(Vigo, 13(S'pre Cola — LLAVE Nº 4: 4 Paramento, 7 Yaciretá — LLAVE Nº 5: 8 Con Apuro, 10 Tío Norberto — LLAVE Nº 6: 9 Nagato, 11 Esc. Azteca

TERCERA CARRERA — PREMIO MELGAREJO (comienza la triple) — 1000 METROS — A LAS 13.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5P 2S — —	1 ALI BEY	(2)	J.Orduna	3/56	A.Lights-T'bería	A.Canay	5º a 14½ cps. de Con Tinta 56	A.Etchart 56	28.756 en 173.921	1' 4"4/5	Pal.	h.	21/11/70
0L 0L 0L 3L	2 INCA HAYA	(13)	J.Figueroa	3/56	IncaYata-M'quita	E.C.Boni	10º a 20 cps. de Basilik 54	O.Clohesey 52	1.022 " 21.899	1'26"1/5	LP.	n.	11/2/71
4L 4L 4L 0L	3 LINDO REGALITO	(24)	no correrá	3/56	Barón-Repu'queta	C.Cabral	4º a 7¾ cps. de Lus Siro 56	M.Insúa 53	1.567 " 37.885	1' 8"3/5	LP.	f.	7/2/71
0P 0P 0P —	4 EL BROCAL	(5)	N.Mezzotero	3/56	Triomphe-Caleta	J.M.Oporto	12º a 20 cps. de Padul 56	N.Mezzo'ro 53	234 " 195.780	1' 5"1/5	Pal.	p.	27/9/70
0P 0S — —	5 MACKENSEN	(7)	H.Colman	3/56	Theseus-Makabana	H.F.Pell	12º a vs. cps. de Con Tinta 56	H.Colman 52	338 " 173.921	1' 4"4/5	Pal.	h.	21/11/70
0L 0P 0S —	6 IMPULSIVO	(19)	O.Alén	3/56	Deauville-Asunta	R.M'colongo	11º a 24½ cps. de D. Rojo 56	D.Brun'tto 53	179 " 15.272	1' 8"	LP.	n.	17/1/71
0S 0S 0S 0P	7 WINTER STORM	(14)	O.Cosenza	3/56	Merriment-Wamba	H.Soriano	9º a 8 cps. de Serv. Secreto 56	J.Martino 56	211 " 30.746	1'10"2/5	S.I.	n.	17/1/71
0S 6S 0P —	8 HOTEL	(6)	J.Torres	3/56	Hyphen-Mascot	A.L.Salvati	9º a 15½ cps. de Driskill 56	J.Torres 56	2.034 " 58.837	1'38"	S.I.	p.	23/1/71
0S 0L 2P 0P	9 MON FILS	(4)	P.Prieto	3/56	Anheloso-MaRose	P.R.Díaz	15º a 13 cps. de Serv. Secreto 56	R.Rodr'ez 56	363 " 30.746	1'10"2/5	S.I.	n.	17/1/71
0S 6L 3P 0L	10 BAD MAN	(16)	M.Barroso	3/56	Babu'sPet-Mañin	D.R.Bordón	9º a 14 cps. de Rutinor 56	G.Sabín 52	5.185 " 231.046	57"2/5	S.I.		31/1/71
0P 0P — —	11 MISTER TIP	(15)	C.A.Sáenz	3/56	Mr.B'ood-Tapadora	L.Olmos	9º a 18½ cps. de Quin 56	J.Aguirre 52	72 " 37.199	1' 4"2/5	Pal.	p.	27/9/70
0S 0S 0L 0P	12 SPY SHOCK	(3)	L.Martínez	3/56	SpyFlight-Fesonia	J.R.d.l.Cruz	11º a 9 cps. de El Heroe 56	G.Rizzi 54	1.480 " 63.593	58"	S.I.	n.	9/1/71
2S 4S 2P 0P	13 PULSEADOR	(9)	V.San'netti	3/56	D.Milito-N.d.F'cia	R.Uzin	2º a 7 cps. de Rutinor 56	V.Sang'tti 56	30.057 " 231.046	57"2/5	S.I.	n.	31/1/71
0S 0P 0S 0P	14 CURVATON	(21)	no correrá	3/56	FortRoyal-O'línea	G.J.Larriera	20º a 16 cps. de Molle 56	G.Pérez 56	1.708 " 36.241	1'11"4/5	S.I.	n.	13/2/71
3P — — —	15 BALLYDOYLE	(8)	H.Ciafardini	3/56	Atómico-Brigit	D.E.Lora	3º a 14 cps. de Con Tinta 56	J.Oural 56	2.713 " 173.921	1' 4"4/5	Pal.	h.	21/11/70
6P — — —	16 BRINDIS	(22)	J.Camoretti	3/56	Trousseau-L.Sip	L.E.Romero	6º a 7 cps. de Wonaram 56	V.Centeno 56	11.123 " 208.690	1' 5"3/5	Pal.	n.	26/12/70
0L 5L 0L 0P	17 SOL BRILLANTE	(1)	V.Sasso	3/56	S.Festival-Boricua	L.A.Ferro	8º a 11¾ cps. de Tracio 56	J.Martino 56	5.058 " 57.133	1'14"	LP.	n.	23/12/70
0L 0S 0P —	18 EL CHIQUITO	(10)	A.Plá	3/56	In t. G'ing-AsíSoy	A.J.G'netti	7º a 11 cpos. de El Santulón 56½	N.Pérez 55	286 " 16.680	1' 7"2/5	LP.	p.	7/2/71
2L 0S 0S 6S	19 TUDOR PALACE	(12)	no correrá	3/56	Rigoló-T.Town	J.R.Lofiego	2º a 6 cps. de Lus Siro 56	P.Sierra 56	1.686 " 37.885	1' 8"3/5	LP.	f.	7/2/71
— — — —	20 REITER	(17)	dudoso	3/56	Argos-Riansé	F.Martin	Debuta	—	—	—			
3S 6S 2P —	21 DOCUMENTAL	(18)	E.Jara	3/56	Dare-Servia	J.Fregonese	3º a 9½ cps. de Rutinor 56	V.Centeno 56	39.061 " 231.046	57"2/5	S.I.	n.	31/1/71
4S 6S 0P 5S	22 SMERSH	(20)	F.Lerma	3/56	Presidium-Synía	R.G.Heredia	4º a 5½ cps. de Mazo 56	F.Lerma 56	4.442 " 45.310	58"1/5	S.I.	n.	31/1/71
2S 2S 3S 0L	23 VADIM	(11)	J.Martino	3/56	M'dum II-Umbrosa	M.A.Ferro	2º a 4½ cps. de Molle 56	J.Martino 56	4.806 " 36.241	1'11"4/5	S.I.	n.	13/2/71
4L 0S 4L 0P	24 MONTEBELLO	(23)	no correrá	4/53	LastOrder-Capota	J.C.A.Calmi	4º a 4 cps. de Dr. Silvio 55	O.Alen 53	207 " 17.593	1'36"3/5	LP.	n.	14/2/71

CANDIDATO: PULSEADOR (13) — Enemigo: Documental (21) — Sport: Vadim (23)

CUARTA CARRERA — PREMIO GUATAN (continúa la triple) — 1800 METROS — A LAS 13.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5L 1L 5L 2L	1 TUYU	(5)	R.Ledesma	3/56	Trinchador-Vela	L.J.Guerrero	5º a 2¾ cps. de Rebusque 53	R.Ledesma 54	4.127 en 80.257	1'28"2/5	LP.	h.	28/1/71
0S 5S 6P 4S	2 DONZINO	(10)	M.Barroso	3/56	D.Varela-Doninda	R.Fredes	8º a 15¾ cps. de Ujier 57½	L.Camo'tti 49	5.030 " 186.781	2'27"3/5	S.I.	n.	31/1/71
4S 5S 1P 3S	3 LE MISTRAL	(1)	V.San'netti	3/56	T'nevent-Fanática	A.E.Ucar	4º a 6½ cps. de Rey Maya 56	V.Sang'tti 56	19.876 " 216.748	1'35"	S.I.	n.	30/1/71
0S 1L 6L 0L	4 GENTLEMAN	(13)	O.Alén	3/56	M.V'turer-Galania	L.S'ramuzzi	11º a 16 cps. de Rey Maya 56	O.Alen 52	936 " 216.748	1'35"	S.I.	n.	30/1/71
0S 3P 1P 5P	5 HIMMEL	(3)	J.Camoretti	3/56	Hyphen-Atraedora	A.P.G'netti	9º a 14½ cps. de Rey Maya 56	J.Fajardo 56	27.105 " 216.748	1'35"	S.I.	n.	30/1/71
2S 5S 1S 2S	6 SOL PORTEÑO	(2)	J.Torres	3/56	S.Festival-Samara	L.A.Ferro	2º a 1½ cps. de Nioro 56	J.Torres 56	8.302 " 73.904	1'36"3/5	S.I.	n.	14/2/71
3S 0S 1S 3P	7 LAST GULF	(8)	A.Plá	3/56	G.Stream-Sw'spray	A.J.G'netti	3º a 1½ cps. de Tuqui 53	A.Plá 54	12.061 " 61.746	2'29"4/5	S.I.	n.	13/2/71
6S 0P 1P 0P	8 MELATO	(9)	no correrá	3/56	Birón-Jamela	J.P.Brondo	6º a 13¼ cps. de Pelé 56	A.Sánchez 56	4.352 " 93.598	1'38"	S.I.	h.	7/2/71
1S 4P 3P 2P	9 SELENIO	(6)	R.Encinas	3/56	Sideral-Crescent	J.Lapistoy	1º por la cab. a Palos 52	R.Encinas 56	44.657 " 183.303	1'38"2/5	S.I.	p.	6/2/71
0S 0S 2S 2S	10 LE PLUS BEAU	(12)	E.Jara	3/56	L.P.P'ce-E'right	J.Fregonese	11º a 18½ cps. de Rejucilo 56	V.Centeno 56	40.512 " 109.752	1'35"2/5	S.I.	n.	10/1/71
0S 0P 1P 2P	11 SILVERTON	(4)	J.Figueroa	3/56	Sobresalto-V'nasi	D.E.Pascual	9º a 10 cps. de Nioro 56	J.Arriagada 56	2.066 " 73.904	1'36"3/5	S.I.	n.	14/2/71
2S 1S 3S 3P	12(WELLINGTON	(7)	N.Vismara	4/53	Malambo-ExitWay	J.Calcagno	2º a 1½ cps. de Exe 56	T.Albertini 56	17.287 " 138.540	1'40"4/5	S.I.	p.	24/1/71
0S 6S 1P 5S	13(MORISCO	(11)	no correrá	4/53	Malambo-Rafaela	ídem	N.P. s/aprec. de Staccato 57	R.Sosa 56	15.747 " 220.661	1'49"1/5	S.I.	n.	31/1/71

CANDIDATO: LE PLUS BEAU (10) — Enemigo: Le Mistral (3) — Sport: Sol Porteño (6)

QUINTA CARRERA — PREMIO LA ÑATITA (finaliza la triple) — 2200 METROS — A LAS 14.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1S 3P 2P 1P	1 SOYLAMISMA	(6)	J.Fajardo	4/58	Madison-S.Así	A.Larr'dart	1ª por la cab. a Blue Wind 50	V.Sang'tti 57	16.740 en 121.576	2'27"1/5	S.I.	h.	7/2/71
3S 5S 0L 0P	2(MYSTERE	(4)	A.Sánchez	4/54	Imbroglio-M'sine	F.D.Vitale	3ª a 5 cps. de Argelia 51½	A.Sánchez 54	6.880 " 146.017	1'36"4/5	S.I.	n.	14/2/71
2S 4L 1P 1P	3(BLUE WIND	(1)	A. de Arriba	4/52½	Imb'glio-BlueJay	R.Marinetti	2ª a la cab. de Soylamisma 57	A.deArriba 50	9.799 " 121.576	2'27"1/5	S.I.	h.	7/2/71
4S 0S 0P 1P	4 DAVITA	(5)	F.Lerma	4/51½	C'novan-Datilada	L.E.Romero	4ª a 1 cpo. de Soylamisma 57	F.Lerma 53	6.789 " 121.576	2'27"1/5	S.I.	h.	7/2/71
4S 0L 2L 4L	5 LAPLAND	(3)	C.Seoane	5/51	M'artre-Laponia	E.Pascual	4ª a ½ cpo. de Andará 53½	C.Seoane 52	1.213 " 168.477	1'48"	S.I.	n.	10/1/71
5S 0L 0P 1P	6 BELA OPERA	(7)	V.San'netti	5/50½	Belaf'te-L'Opera	A.S.Castro	5ª a 1½ cpo. de Soylamisma 57	G.Rivero 52	3.677 " 121.576	2'27"1/5	S.I.	h.	7/2/71
6S 3S 5P 5P	7 HORNERA	(10)	L.Angulo	4/50½	Hyphen-Tipularia	R.G.Heredia	6ª a 3 cps. de Vía Salaria 51	F.Lerma 52	7.171 " 56.454	1'35"3/5	S.I.	n.	31/1/71
6S 0S 1L 1L	8 EMITA	(8)	V.Centeno	3/49½	F.Air-Enig'tica	A.L.Salvati	6ª a 7½ cps. de Soylamisma 57	R.Encinas 53	6.380 " 121.576	2'27"1/5	S.I.	h.	7/2/71
1S 6S 1S 4P	9 COQUI BLUFF	(9)	O.Cin'negui	3/49	S.Bluff-Peonada	J.G.Rotta	1ª por 1½ cps. a Cosette 53½	O.Cinc'gui 50	7.055 " 84.391	2'16"4/5	S.I.	n.	31/1/71
0L 3P 0P 1L	10 AMADA-CUA	(11)	O.Miño	3/48½	Cuadro-M'mada	J.R.Lofiego	9ª a 23 cps. de Emita 57	O.Dom'ez 57	12.478 " 67.807	1'56"	LP.	n.	10/12/70
2L 5L 2L 6L	11 VI ALSINA	(2)	X. X.	4/48	Alsina-Veleidosa	O.Finarelli	2ª a 5 cps. de Germaine 56	O.Miño 55	13.588 " 53.649	1'36"3/5	LP.	f.	7/2/71
4S 3L 0S 1L	12 LADY PAMPA	(12)	M.Barroso	3/48	Riesgo-LaS'rina	O.D.D'guez	4ª a 5½ cps. de Coqui Bluff 50	R.Durante 56	879 " 84.391	2'16"4/5	S.I.	n.	31/1/71

CANDIDATA: HORNERA: (7) — Enemiga: Soylamisma (1) — Sport: Coqui Bluff (9)

SEXTA CARRERA — PREMIO APERTURA (clásico) — 1600 METROS — A LAS 15.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2S 1S 2P 3S	1 QUE NINFULO	(1)	D.R.Molina	4/59	QuiVive-Ninfeta	A.A.R'guez	2º a 1½ cps. de Thalia 53	D.Molina 54	17.631 en 113.357	1'23"4/5	S.I.	p.	23/1/71
0P 1P 1P 1L	2 STORM KING	(2)	no correrá	3/57	C.King-W.Hill	J.F.Penna	10º a vs. cps. de Cipol 56	J.Torres 56	52.262 " 277.023	1'36"1/5	Pal.	n.	2/8/70
5P 2P 1S 1S	3 EL VIRTUOSO	(10)	no correrá	3/57	ElCuraca-Vitar'na	J.C.E'houry	5º a 6½ cps. de Cipol 56	E.Jara 56	34.987 " 277.023	1'36"1/5	Pal.	n.	2/8/70
1P 1P 2P 6S	4 ILUSIONISTA	(6)	R.Encinas	4/56	C.Harwell-F'sista	J.Lapistoy	1ª por 1½ cps. a Paganini 53½	R.Encinas 56	46.166 " 106.531	1'36"	Pal.	n.	22/8/70
1S 4L 2L 3S	5 MONTROUGE	(5)	no correrá	4/56	M'tecristo-M.S'tica	F.Viviani	1º por2½ cps. a Tantai 55	V.Sang'tti 56	21.525 " 143.616	1'37"1/5	S.I.	p.	6/2/71
3S 2S 1S 1S	6 BARNEY	(3)	O.Cosenza	4/56	Baroja-Tola	J.F.Penna	3º a 2 cps. de Thalia 53	O.Cosenza 56	43.080 " 113.357	1'23"4/5	S.I.	p.	23/1/71
3P 3P 1P 4P	7(POCHITO	(13)	E.Perdomo	4/56	O'datore-Pochula	G.B'venutti	3º a 4 cps. de Torrontes 56	E.Perdomo 56	42.023 " 150.276	1'35"	Pal.	n.	25/7/70
1S 2S 5P 1P	8(REY MAYA	(7)	no correrá	3/54	J.Honor-Q.Maya	ídem	1º por el hoc. a Kindu 56	E.Perdomo 56	19.914 " 216.748	1'35"	S.I.	n.	31/1/71
1L 3L 5L 1L	9 Y. AMERICUS	(9)	no correrá	3/54	V.Roll-Candidez	H.Martínez	1º por 2 cps. a Encerador 56	R.Rutti 55	10.872 " 76.885	1'26"2/5	LP.	n.	31/1/71
1L 4P 1P 1S	10 KINGLING	(11)	A.Etchart	3/54	Princeling-Alteza	F.A.Calonje	1º por 7 cps. a Midday 55	A.Etchart 57	29.470 " 73.956	1'12"2/5	LP.	n.	11/2/71
3S 2P 3P 3L	11 GERMAN	(8)	no correrá	3/54	Tobago-G.Girl	A.L.Salvati	3º a 3½ cps. de Montrouge 57	F.Lerma 56	31.045 " 143.616	1'37"2/5	S.I.	p.	6/2/71
1S 1P 2P 1P	12 THALIA	(4)	V.Centeno	3/54	In t. G'ing-T'landia	T.Arana	1ª por 1½ cps. a Q. Ninfulo 58	V.Centeno 53	36.981 " 113.357	1'23"4/5	S.I.	p.	23/1/71
1S 1L 1L 1P	13 ADOBADA	(12)	no correrá	3/53	Venusto-Paprika	V.H.Santos	1ª por 1½ cps. a Sisara 57	H.Artigas 57	40.294 " 122.429	2' 4"	S.I.	n.	24/1/71

CANDIDATA: ILUSIONISTA: (4) — Enemigo: Pochito (7) — Sport: Thalia (12)

LLAVE Nº 1: 1 Qué Nínfulo, 3 El Virtuoso — LLAVE Nº 2: 2 St. King, 6 Barney — LLAVE Nº 3: 4 Ilusionista, 11 Germán — LLAVE Nº 4: 5 Montrouge, 13 Adobada — LLAVE Nº 5: 7(Pochito, 8(Rey Maya, 10 Kingling — LLAVE Nº 6: 9 Y. Americus, 12 Thalia

ILUSIONISTA POR SU CORRIDA

PARA EL "APERTURA", RECORRIO LA MILLA EN 1' 38" 1|5

Como su nombre lo dice, el "Apertura" inicia el camino de las competencias de jerarquía, programadas para la corriente temporada, por el Jockey Club de Buenos Aires. Se han disputado en lo que va del nuevo año, carreras importantes, pero la temporada clásica, propiamente dicha, comienza pasado mañana con la disputa del mencionado premio. En la oportunidad se enfrentarán calificados ejemplares, con actuaciones destacadas y con ejercicios recomendables. Tal el caso de Ilusionista, que completó la media docena de victorias, al ganar el Clásico "Joaquín S. de Anchorena", el 22 de noviembre del año pasado, a expensas de Paganini, al que daba tres kilos de ventaja, más la diferencia del sexo y venció por un cuerpo y medio en 1'36" la milla en Palermo. El descanso otorgado a la defensora de la prestigiosa caballeriza Comalal, le sentó muy bien y su retorno a las luchas puede ser exitoso, por su brillante corrida de 1'38"1|5

Pochito es rival sumamente peligroso. El pupilo del competente cuidador don Guido Benvenutti, que ayer retiró triunfador del pesaje a su otro pensionista Rey Maya en la prueba central norteña, también cuenta con ensayos extraordinarios y performances valiosísimas, como su tercer puesto a un cuerpo y medio de Maltrato y a tres cuartos de Matorral, en 1'35"1|5 en Palermo, llevando 59½ kilos. También el hijo de Commendatore retorna a las luchas bien entrenado y con grandes aprontes, por lo que se descuenta que hará otra demostración de calidad superior, que puede culminar con la victoria.

Thalia sigue en orden de méritos. La pupila de Arana, termina de conquistar un triunfo valioso a expensas de Qué Nínfulo, en el Clásico "Italia", al vencerlo por un cuerpo y medio en 1'23"4|5, con 56 kilos.

Completan la lista de participantes, Qué Nínfulo, provinciano de calidad, que llegó segundo a un cuerpo y medio de Thalia, hace poco, cargando 58 kilos, y al que costará ganarle, si responde a la citada performance y a lo mucho que corre en privado; Barney, reservado ex profeso para el "Apertura" que puede hacer suyo por lo demostrado en sus últimas presentaciones y por sus destacados ensayos; y Kingling, platense bravo, que termina de vencer por siete cuerpos a Midday en 1' 12"2|5 en el "Bosque" y anda como para imponerse de nuevo no obstante la severidad del cotejo.



CANDIDATA. Ilusionista por su gran corrida es candidata en el Apertura.

FUERON FORMULADAS VARIAS ACLARACIONES

Para el programa de pasado mañana en San Isidro, fueron formuladas las siguientes aclaraciones: Suntuosité en la primera carrera; hecha por el cuidador Francisco D. Vitale, que confía en su triunfo y Bad Man, en la tercera. El trainer Bordón, considera probable su rehabilitación por lo mucho que corre en privado. Alexandrine y Bíblica en la novena, que a juicio de sus preparadores están en condiciones de imponerse.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	
Lavina	75.80
Efectuada	75.20
Uvira	74.78
Bermeja	74.56
Iphigenia	72.98
Chola-la	70.60
Canalita	70.45
Tammy	69.62
Lady Fan	69.22
Cariba	65.22
2ª CARRERA	
G. Osvaldo	78.25
I. Good	75.75
S. Cola	75.38
Con Apuro	75.15
Yaciretá	75.10
Kamin	70.79
Paramento	70.25
M. Bey	70.20
D. Popo	68.64
3ª CARRERA	
Pulseador	77.40
Vadim	77.—
Ali Bey	76.77
T. Palace	75.86
Docu'ntal	75.40
Smersh	74.60
L.Regalito	74.46
S. Brillante	73.02
Brindis	68.93
Ballydoyle	67.13
Montebello	65.91
4ª CARRERA	
Le Mistral	83.97
L. Gulf	8274
Selenio	80.33
S. Porteño	79.30
Well'gton	77.30
Tuyú	74.78
Donzino	74.58
5ª CARRERA	
Lapland	84.20
Hornera	82.09
Davita	78.46
A. Cuá	77.63
C. Bluff	75.70
L. Pampa	74.40
Mystére	71.99
V. Alsina	71.16
B. Wind	70.02
6ª CARRERA	
Pochito	91.35
Rey Maya	90.40
S. King	88.—
Kingling	87.72
Y. A'ricus	84.05
Ilusionista	85.39
El Virtuoso	85.—
Thalia	85.—
Barney	84.19
Germán	84.03
Q. Nínfulo	83.80
Adobada	81.50
7ª CARRERA	
V. Queen	77.85
Precaución	76.99
Bernardina	74.80
Sondeada	74.51
Strega	73.57
Pieria	71.89
La Quiero	71.76
Navy	71.34
Magda-Cuá	69.79
Prolene	67.28
8ª CARRERA	
Mantina	77.20
F. Tracks	75.59
Bali	75.28
Lonza	73.56
Eart-Chá	72.12
Sobrerosa	71.13
L. Jovita	70.20
Listeada	68.78
9ª CARRERA	
Explosive	83.50
Yassú	80.83
Aureolada	80.73
Turcia	79 20
La Jugada	77.93
P. Cherie	77.53
Siglinda	77.93
Tatara	77.34
La Linda	76.73
Katanga	73.53
Y. Can't	72.60
La Gaita	72.34
Tirena	72.33
Martineta	71.58
Trompeada	68.38

ADELANTAMOS LA INFORMACION

CRONICA no aparece mañana, por ser uno de los días del año, que no se editan diarios. Por ese motivo, adelantamos en la edición de la fecha, el programa y otras referencias, para la reunión a realizarse el martes próximo en el Hipódromo de San Isidro. Faltan las partidas finales, porque muchos de los anotados, la realizarán mañana, detalle que hallará el lector en nuestra edición de la mañana, con las referencias completas.

SEPTIMA CARRERA — PREMIO BLACKIE — 1300 METROS — A LAS 16.10

5S 0S — —	1 SONDEADA	(13)	A.Etchart	3|56	Solito-Sobrina	M.Alvarez	5ª a 5 cps. de Rudeza 56	E.Rolón	52	2.011 en 172.026	1'23"	S.I. n.	16|1|71
6L 3L 4L —	2 JESENICE	(7)	X.X.	3|56	V.Roll-Clavada	A.Parisi	6ª a 14½ cps. de W. Blood 56	J.Figueroa	56	15.076 ,, 52.755	1'36"2|5	LP. n.	23|10|70
0S 4P 3P 4S	3 PARTIPRISE	(4)	O.Cosenza	3|56	Paresa-Fistfull	G.Jérez	17ª a 18 cps. de Z. Bluff 56	O.Cosenza	56	15.190 ,, 162.531	1'31"	S.I. n.	31|1|71
0L 0L 4L —	4 WINEMA	(19)	M.Barroso	3|56	MuyClaro-W'dlass	G.Desena	13ª a vs. cps. de Q. Grass 53	R.Durante	56	3.388 ,, 29.238	1'28"4|5	LP. n.	10|12|70
6S 0S 0S 0S	5 SNOW SHOW	(2)	D.Demilio	3|56	SnowCat-C.Tide	J.J.B'mano	6ª a 2 cps. de Evangeline 56	A.Sánchez	56	1.214 ,, 29.529	1'15"2|5	S.I. p.	6|2|71
— — — —	6 SUN BADGE	(3)	E.Jara	3|56	S.Festival-F.d.B'tos	L.Saccone	Debuta	—		—	—		
5S 0S 0P 0P	7 STREGA	(6)	J.Figueroa	3|56	Tobago-Ang'tura	R.F.Pisa	5ª a 8 cps. de Perorata 56	J.Figueroa	56	1.279 ,, 78.063	1'17"2|5	S.I. n.	13|12|70
4S 0S 3S 2S	8 LA QUIERO	(8)	F.Lerma	3|56	Lacydon-Kh'ssan	F.A.Costa	4ª a 2 cps. de Z. Bluff 56	F.Lerma	56	23.336 ,, 162.531	1'31"	S.I. n.	31|1|71
4S 2L 2L 0L	9 MAGDA CUA	(14)	J.Torres	3|56	Cuadro-Maggy	A.L.Salvati	4ª a 1½ cps. de Evangeline 56	J.Torres	56	3.000 ,, 29.529	1'15"2|5	S.I. p.	6|2|71
0S 0S — —	10 ICE BEAUTY	(20)	C.A.Sáenz	3|56	Iceberg-Continua	A.Cervantes	14ª a 13 cps. de La Sunamita 56	C.Sáenz	56	563 ,, 113.036	1' 4|5	S.I. n.	14|2|71
4S 3S 0S 0P	11 BERNARDINA	(5)	J.Srur	3|56	Beduina-Ro'quina	E.Argüello	4ª a 9 cps. de S. y Amor 56	J.Srur	53	6.682 ,, 37.950	1' 3|5	S.I. n.	14|2|71
0S — — —	12 PIAGGIA	(18)	O.Miño	3|56	Pusi'nime-Ch'brée	E.Labrador	10ª a 10 cps. de Z. Bluff 56	H.Galeppi	54	2.513 ,, 162.531	1'31"	S.I. n.	31|1|71
5P 2P 4P 6P	13 NAVY	(1)	O.Tévez	3|56	Nearside-LaBar'tos	S.A.Sarachi	5ª a 9¾ cps. de M. Dreanina 56	P.Palmieri	53	4.677 ,, 36.139	1' 4"	Pal. n.	15|11|70
0S 6L 2L 0P	14 PROLENE	(17)	H.R.López	3|56	Olfato-P.d.Appi	J.Fregonese	8ª a 5 cps. de Evangeline 56	H.López	56	704 ,, 29.529	1'15"2|5	S.I. p.	6|2|71
5S 0P 5S 0S	15 PRECAUCION	(12)	O.Nardi	3|56	TheRabbi-P'cieuse	F.Soumastre	5ª a 3 cps. de Pelea 56	O.Nardi	56	9.622 ,, 122.123	1'11"3|5	S.I. n.	10|1|71
2P 2P — —	16 VIRGEN QUEEN	(15)	no correrá	3|56	C'pálida-F.Queen	J.F.Penna	2ª a 3 cps. de Princita 56	G.Rivero	56	33.189 ,, 53.315	58"2|5	Pal. n.	2|1|71
— — — —	17 CAUDINA	(16)	no correrá	3|56	Swapson-Car'dilla	V.H.Santos	Debuta	—		—	—		
— — — —	18 RECTA	(10)	L.Angulo	3|56	Orpailleur-R'titud	G.R.Wagner	Debuta	—		—	—		
3S 0S 2P 3P	19 PIERIA	(9)	L.Calvete	3|56	M.Venturer-Clio	R.G.Heredia	3ª a 1¾ cps. de Z. Bluff 56	L.Calvete	56	14.162 ,, 162.531	1'31"	S.I. n.	31|1|71
0S 0L 5L 2L	20 G'CHA BAGUADA	(11)	H.Artigas	3|56	Mter.John-Priorite	P.H.Artigas	13ª a 18 cps. de Perorata 56	H.Artigas	52	3.284 ,, 78.063	1'17"2|5	S.I. n.	13|12|70

CANDIDATA: PRECAUCION (15) — **Enemiga: La Quiero (8)** — **Sport: Strega (7)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Sondeada 6 Sun Badge 15 Precaución 18 Recta	2 Jesenice 8 La Quiero 12 Piaggia	3 Partiprise 9 Magda Cuá 16 V'gin Queen	4 Winema 11 Bernardina 13 Navy	5 S. Show 7 Strega 19 Pieria	10 Ice Beauty 14 Prolene 17 Candina 20 G. Baguala

OCTAVA CARRERA — PREMIO AMAIRA — 1300 METROS — A LAS 17.5

0S 0L 0S 0L	1 DOÑA SUSY	(20)	no correrá	3|56	D.Cesáreo-E'chada	H.Melo	13ª a vs. cps. de La Sunamita 56	C.Cas'ñeda	56	303 en 113:086	1' 4|5	S.I. n.	4|2|71
— — — —	2 SENATORA	(15)	H.Artigas	3|56	Scotch-E.Morning	A.Grassi	Debuta	—		—	—		
0S 0S 0S —	3 VANUA	(16)	E.Perdomo	3|56	M.Venturer-C.Sea	N.B.García	18ª a vs. cps. de Z. Bluff 56	R.Durante	56	1.079 ,, 162.531	1'31"	S.I. n.	31|1|71
2S 0S 0S —	4 LINDA JOVITA	(4)	O.Tévez	3|56	Pillín-Dinavée	L.B.Sosa	2ª a 1 cpo. de Evangeline 56	R.Sosa	53	675 ,, 29.529	1'15"2|5	S.I. p.	6|2|71
6L 4L 0L 0S	5 ÑA JOSEFINA	(6)	J.Torres	3|56	LastOrder-Olearia	A.L.Salvati	6ª a 6 cps. de D. Totiana 56	A.Sandoval	56	15.547 ,, 76.596	1'16"2|5	LP. p.	4|2|71
3L 0L 0P 6P	6 EART-CHA	(8)	no correrá	3|56	E'thquake-Chac'ca	L.Olmos	3ª a 2½ cps. de D. Totiana 56	C.Sáenz	56	2.470 ,, 122.123	1'16"2|5	LP. p.	4|2|71
0S 0S 0P 4P	7 SADIA	(7)	O.Cin'negui	3|56	Arab.Night-Thesis	H.R.Rotta	13ª a 11 cps. de Pelea 56	R.Encinas	56	227 ,, 16.654	1'11"3|5	S.I. n.	10|1|71
0L 6L 5L 5L	8 SPY BLITZ	(18)	P.Palmieri	3|56	SpyFlight-Of'siva	A.Tedeschi	14ª a vs. cps. de Violata 56	H.Román	54	—	1'35"2|5	LP. n.	23|12|70
— — — —	9 MOUCHE	(5)	O.Miño	3|56	Mincio-Moussaka	E.C.Romero	Debuta	—		3.665 ,, 51.221	—		
0L 0L 0L 3L	10 TIPITAPA	(9)	X. X.	3|56	Tierno-Chebala	L.P.Grigera	7ª a 7 cps. de Q. Monta 56½	L.Díaz	56	1.165 ,, 162.531	1'22"3|5	LP. h.	28|1|71
0S 6P 0S —	11 LISTEADA	(13)	J.Ortiz	3|56	B'barroja-P.d.Chou	O.C.Bazán	7ª a 6 cps. de Z. Bluff 56	J.Ortiz	56	6.952 ,, 98.692	1'31"	S.I. n.	31|1|71
0S 3P 4P 3P	12 BALI	(19)	J.Ubaltón	3|56	Bonicate-Envalira	G.A.Cervi	9ª a 6¾ cps. de Rosamiel 56	J.Ubalton	54	884 ,, 57.579	1'	S.I. p.	23|1|71
2L 0S 0P 0P	13 SOBREROSA	(1)	J.Perfetto	3|56	Sobresalto-D.Hill	A.Manzoni	2ª a 1½ cps. de Quiendiría 56	L.Martínez	56	64 ,, 29.529	1'15"3|5	LP. n.	3|1|71
0S 0S 0P —	14 CRUZ GRIEGA	(14)	R.Tavella	3|56	Bonnard-C.Mía	A.S.Grassi	11ª a 8 cps. de Evangeline 56	H.Guías	57	2.810 ,, 37.950	1'15"2|5	S.I. p.	6|2|71
2S 5S 6S 0S	15 MANTINA	(10)	H.Ciafardini	3|56	M'dum II-Co-Star	A.J.G'netti	2ª a 6 cps. de S. y Amor 56	H.Claf'ni	56	8.765 ,, 113.086	1' 3|5	S.I. n.	14|2|71
0S — — —	17 PREMIADA	(12)	N.Vismara	3|56	M.Tracks-Nevera	J.C.E'houry	7ª a 7 cps. de La Sunamita 56	N.Vismara	56	7.757 ,, 109.694	1' 4|5	S.I. n.	14|2|71
5S 0P 5P —	16 F'ZEN TRACKS	(2)	G.Pérez	3|56	Esquilino-C'peona	J.P.Ojeda	5ª a 1 cpo. de A. Shower 56	G.Pérez	56	13.561 ,, 117.806	1'44"3|5	S.I. p.	7|2|71
3S — — —	18 LONZA	(11)	no correrá	3|56	M'dum II-LaHer'ca	J.F.Penna	3ª a 3 cps. de Abbazia 56	O.Cosenza	56	265 ,, 78.063	1'38"	S.I. n.	5|12|70
0S — — —	19 LA TORINITA	(17)	J.Silva	3|56	DonMilito-Yakarta	G.Alvariza	14ª a vs. cps. de Perorata 56	J.Silva	52	176 ,, 14.471	1'17"2|5	S.I. n.	13|12|70
0L 0L 0L 0P	20 HEREJIAS	(21)	M.González	3|56	Ortegal-Jinucha	O.O.Saiz	8ª a 7 cps. de La Raquelita 56	M.Gon'lez	54	1.483 ,, 25.188	1' 8"3|5	LP. n.	11|2|71
0L 0P 2L 0P	21 CORDILA	(3)	no correrá	3|56	Brecher-Cosi	P.H.Artigas	14ª a 15 cps. de Avuarelle 56	H.Artiga	52	1.483 ,, 25.188	1'22"4|5	LP. p.	18|10|70

CANDIDATA: MANTINA (15) — **Enemiga: Linda Jovita (4)** — **Sport: Bali (12)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Doña Susy 2 Senatora 4 L'da Jovita	3 Vanua 6 Eart-Cha 14 Cruz Griega	5 Ña Josefina 9 Mouche 15 Mantina 17 Premiada	7 Sadia 12 Bali 19 La Torinita	8 Spy Blitz 11 Listeada 13 Sobrerosa 18 Lonza	10 Tipitapa 16 Froz. Tracks 20 Herejías 21 Cordila

NOVENA CARRERA — PREMIO JUDEA — 1600 METROS — A LAS 18.—

0S 1S 3P 4P	1 ALEXANDRINE	(6)	R.Encinas	4|57	C.Harwell-Trilogía	J.Lapistoy	17ª a vs. cps. de Andará 53½	G.Rizzi	50	6.365 en 168.477	1'48"	S.I. n.	10|1|71
1L 0S 0L 4L	2 CHAPIRE	(25)	E.Brown	4|57	Chispeado-Colecta	F.Pérez	1ª por 5 cps. a Lonnit 57	E.Brown	53	13.612 ,, 67.227	1'30"2|5	LP. p.	4|2|71
0S 0L 0P 0L	3 LA MATTESAN	(8)	M.Barroso	4|57	Toreador-M.Loy	N.Alvarez	14ª a vs. cps. de K. Lynn 57	C.Verdasco	54	3.023 ,, 225.198	2' 3"2|5	S.I. h.	8|11|70
6L 0S 6L 2L	4 PIOCHA	(12)	M.Calderón	4|57	Preclaro-Branquia	R.Cajal	6ª a 6 cps. de T. Pen 51	P.Palmieri	56	10.888 ,, 89.347	1'14"1|5	LP. n.	11|2|71
0L 1L 3L 1L	5 YOU CAN'T	(11)	no correrá	4|57	Aletsch-Yimba	J.Maldotti	9ª a 13 cps. de Pagará 52½	P.Colman	53	9.420 ,, 63.002	1'42"4|5	LP. p.	24|1|71
6L 2S 6P 0P	6 TROMPEADA	(15)	J.Figueroa	4|57	Timor-Biaba	V.H.Santos	6ª a 3 cps. de Intranquila 54	J.Figueroa	57	16.891 ,, 42.696	1'55"4|5	LP. n.	20|12|70
0S 0L 1P 3S	7(INDIRA	(5)	N.Vismara	4|57	Malambo-T.Begum	J.Calcagno	8ª a 6½ cps. de Leshonra 57	J.Caro	57	409 ,, 27.398	1'13"	S.I. p.	24|1|71
3S 4S 0P 5S	8(LA JUGADA	(20)	no correrá	4|54	Malambo-Apuesta	ídem	3ª a 3 cps. de Yasú 52	G.Sabín	50	22.112 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
0L 4P 4L 0S	9)MARTINETA	(18)	no correrá	4|57	Pechazo-Madeleine	F.A.Calonje	9ª a vs. cps. de Germaine 56	P.Tárrago	56	10.889 ,, 53.649	1'56"3|5	LP. n.	7|2|71
0S 0S 3P 5P	10(KATANGA	(22)	C.Gamarra	4|54	M.V'turer-C'goleña	ídem	7ª a 6 cps. de Yasú 52	O.Dom'ez	54	6.204 ,, 194.620	1'51"3|5	LP. n.	7|2|71
1S 2S 0P 6P	11(YASSU	(10)	G.Rizzi	4|57	Rianco-Choli	J.C.E'houry	1ª por 2 cps. a Auroleada 51	G.Rizzi	52	23.670 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
0S 5S 1P 3P	12(BUBLIN	(16)	no correrá	4|54	Card.King-D'buie	ídem	13ª a vs. cps. de Yasú 52	F.Lerma	54	7.334 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
6S 5P 4S 5S	13 LA GAITA	(14)	no correrá	4|54	Bonigol-N.Bonita	A.J.G'netti	6ª a 5 cps. de Rachel II 56	N.Pérez	55	4.815 ,, 131.496	1'37"3|5	S.I. n.	16|1|71
6S 4S 3S 1S	14 POUPEE CHERIE	(19)	J.Alvis	4|54	AtHome-Moren'ha	I.S.Galván	6ª a 5½ cps. de Yasú 52	H.Guías	52	19.746 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
4L 0S 3S 4L	15(TENACITE	(23)	J.Perfetto	4|54	T.Tale-JoyStreet	N.Sánchez	4ª a 15 cps. de Androlina 57	V.Centeno	57	5.595 ,, 30.993	2'10"	LP. h.	30|12|70
0S 1S 3P 5S	16(TURCIA	(26)	no correrá	4|54	T.ale-M'boretina	A.A.Balzano	11ª a vs. cps. de Deshonra 57	H.Artigas	51	2.209 ,, 27.938	1'13"	S.I. p.	24|1|71
0L 0S 6P 1P	17 PARRAFITA	(2)	no correrá	5|54	Parrafito-Ingrata	J.J.R'guez	7ª a 6½ cps. de Nyangalero 58½	L.Zárate	47	1.004 ,, 33.333	1'57"	LP. n.	14|2|71
2S 4P 4P 1P	18 AUREOLADA	(3)	O.Tévez	4|54	Himno-Talalinda	S.P.Yacosa	2ª a 2 cps. de Yasú 52	O.Miño	51	3.393 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
1S 0S 6P 4S	19 EXPLOSIVE	(1)	A.Plá	4|54	BellHop-E'gancia	A.A.Jacoby	1ª por 4 cps. a Bermeja 53	A.Plá	57	4|849 ,, 66.258	1'17"2|5	S.I. n.	31|1|71
0S 1S 0L 0P	20 TIRENA	(24)	V.Pires	4|54	T.Tale-Tem'raria	J.P.Ojeda	8ª a 12 cps. de Yasú 52	V.Pires	50	3.184 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
0S 0S 5S 2L	21(DISPLAY	(17)	P.Palmieri	4|54	Birón-Partenaire	J.F.Penna	8ª a 10 cps. de Deshonra 57	O.Cosenza	57	3.149 ,, 47.867	1'37"1|5	S.I. n.	5|12|70
4S 5P 2P 2S	22(SIGLINDA	(9)	O.Cosenza	4|54	Seductor-Valhalla	ídem	4ª a 3½ cps. de Yasú 52	O.Cosenza	57	40.236 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
5S 6L 4L 2L	23 LA LINDA	(13)	no correrá	4|54	Lacydon-Heralda	F.Báez	5ª a 4½ cps. de Yasú 52	R.Sosa	51	1.947 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71
3L 0L 0L 0P	24 SINSOMBRA	(7)	no correrá	5|51	T.Tale-Darita	R.Montiel	3ª a 7 cps. de Chapire 53	F.D'Elía	55	3.918 ,, 67.227	1'30"2|5	LP. p.	4|2|71
5P 6L 0P 0L	25 TATARA	(4)	no correrá	5|51	Madison-Sarawak	G.J.Larriera	5ª a 3 cps. de Camiña 50	P.Palmieri	52	3.541 ,, 52.140	1' 4"3|5	Pal. n.	19|12|70
0S 0S 5P 0P	26 BIBLICA	(21)	A.Rodríguez	5|51	Riesgo-Birmana	E.Lema	11ª a vs. cps. de Yasú 52	L.Cam'tti	51	8.013 ,, 194.610	1'51"1|5	S.I. p.	6|2|71

CANDIDATA: AUREOLADA (18) — **Enemiga: Yassu (11)** — **Sport: Siglinda (22)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Alexandrine 9(Martineta 10(Katanga 17 Parrafita	2 Chapire 11(Yassú 12(Bübin 19 Explosive	3 La Mattesam 7(Indira 8(La Jugada 20 Tirena	4 Piocha 5 You Can't 13 La Gaita 23 La Linda 24 Sinsombra 26 Bíblica	6 Trompeada 14 Poup. Cherie 15(Tenacité 16(Turcia	18 Aureolada 21(Display 22(Siglinda 25 Tatara

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. ARAUCARIA — 1300 Mts. A las 14.45
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L — — —	1	1 ADENA	W.Sanabria	3	56	Camarín-Anay Ruca	A.F.Mazzone
0S 0S 2P 4P		2 BINA	A.Quinteros	3	56	Bonicate-Extra II	J.C.Lazzari
0L 0L 0L 6L		3 ETAFETTE	R.Ledesma	3	56	Espartaco-Junada	B.E.Vicondo
— — — —		4 PARALLAX	J.Gutiérrez	3	56	Paresa-Lilinita	E.C.Boni
3L 3L 0L 2L	2	5 ALACUA	no correrá	3	56	Cuadro-Alucha	J.S.Leg'món
— — — —		6 P LY	A.Colocchio	3	56	Belafonte-Stromboli	P.Addati
3L 0L 0P 6P		7 EART-CHA	C.A.Sáenz	3	56	Earthquake-Chacuaca	L.Olmos
0S 0L 4P 6L		8 FORJADA	R.Caropresse	3	56	Conde Danilo-Foxfely	O.J.Mateucci
4L 4L 0L 0L	3	9 ANDORINA	J.Alvarez	3	56	Artifice-Benicia	E.O.Donadío
6L 0L 0L 0L		10 LA YARARA	F.Mazzeo	3	56	Dragnet-Honradez	E.Etche'oury
6L 3L 4L —		11 JESENICE	R.Di Nitto	3	56	Victory Roll-Clavada	A.Parisi
2L 0P 0P —	4	12 APROVECHADORA	A.deArriba	3	56	Oise-Call Girl	L.A.De Palma
0L 0L 0L —		13 DAMARIS	J.Montes	3	56	N. Poster-La Cordobe:	H.Pavón
0L 0L 0L 0L		14 FACAPRI	R.Nístico	3	56	Fansare-Caprice	N.J.Cuello
0L 6L 0P 0L		15 INDIAN OCEAN	A.Martínez	3	56	Incaico-La Liliana	D.Degaetano
0L 5L 5L 0L	5	16 AZULEJA	C.Montenegro	3	56	Arabiano-Elenita	F.T.Pescio
0L 0L 2L 0L		17 CARMA	X.X.	3	56	Chatham-Burchette	O.B.Iriarte
0L 4L 5L 0L		18 GAZELLE	H.Prieto	3	56	E. Ruler-Fantasque	A.G.Goñi
0R 0R 3R 5R		19 HAY SAMOA	X.X.	3	56	Hay Humo-Samoa	L.J.Salto
5L 0L 4L 0L	6	20 BIBESIA	J.Corso	3	56	Theseus-Balresa	R.A.Alvarez
0L 0P 0P —		21 ESTEPA	C.Lescano	3	56	Chaval-Troica	L.Saccone
1L 4L 0L 0L		22 FLORERIA	O.Miño	3	56	Fomento-Ratificación	J.C.González
3L 0L 0L 5L		23 LOVAINA	J.Torres	3	56	Lacydon-Mabsuta	A.L.Salvati

CAND.: JESENICE (11) Enem.: Adena (1) Sport: Aprovechadora (12)

2ª Carrera Pr. VAINILLA — 1000 Mts. A las 15.30
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 4L 0P —	1	1 DE RISA	J.Yalet	2	55	Averroes-Doña Delia	N.A.Yalet
— — — —		2 INDIAN DREAM	A.Sánchez	2	55	Incaico-Merry Dream	J.C.Rica
0L 0L 0L —	2	3(COMOLADY	M.García	2	55	Comodín-B. Lady	J.C.González
0L 5L 5L 0P		4(LOMELA	J.Corso	2	55	Paradiso-Loma	idem
6L — — —		5 ESTRELLITA	A.D'Aponte	2	55	Taque-Caña Dulce	O.J.Garrido
2L 6L — —	3	6 MOFETA	A.Sandoval	2	55	Mojicón-Flor de Oros	J.B.Villiani
— — — —		7 LOQUESCA	J.Walsh	2	55	Etwas-Ipuscua	D.E Cúcolo
— — — —	4	8 RUFINA	R.Rutti	2	55	Rugosa-Real Señora	A.R.Ipoucha
2L — — —		9 LADY DAWN	A.Real	2	55	Trousseau-Conga	F.M.Ortiz
— — — —	5	10(LA RUMBA	J.Gutiérrez	2	55	L. P. Prince-Eyerbrig	E.C.Boni
— — — —		11(ZARAGOSA	J.Figueroa	2	55	Presidium-Zampoña	idem
— — — —		12 SNOW MARY	E.Tadei	2	55	S. King-Negra Mary	H Martínez
0L — — —	6	13 PRINCETONIA	H.Libré	2	55	Galvn-Primogénita	R.A.Cortéz
— — — —		14 BRIA	J.C.Díaz	2	55	Acuerdo-Bulevardera	J.E Chavarri

CAND.: LADY DAWN (9) Enem.: Mofeta (6) Sport: De Risa (1)

3ª Carrera Pr. VENUSTO (2º turno) — 1500 Mts. A las 16.25
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 6L	1	1 LEBEL	J.Cano	3	56	Dodo-Salanga	G.O.Gutiérrez
— — — —		2 PALPALI	X.X.	3	56	Cuentero-Palmarera	C.Rodríguez
0L 6L 5L 0P		3 SNOW FRIEND	no correrá	3	56	Snow Cat-F. Daughte:	V.E.Santos
0L — — —		4 TIC	A.Martínez	3	56	Oak Ridge-Marotte	E.L.Clerc
0L — — —	2	5 ODD	dudoso	3	56	Cuadro-Odalisque	A.L.Salvati
0L — — —		6(REACIO	J.Gutiérrez	3	56	Prince d'Or-R. de Or	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L		7(TOM SAWYER	D.Torrilla	3	56	Touvenent-Lokipic	idem
2L 0L 6L 6L		8 ZAMBALES	J.G.Pina	3	56	Vettore-Zambera	F.M.Ortiz
4L 0S 0S 0S	3	9 MOCHORA	H.R.López	3	56	Vettore-Moñosa	J.L.Silva
— — — —		10 OCCIDENTE	no correrá	3	56	Victory Roll-Ilusión	N.A.Yalet
0S 0L 0L 0P		11 RAYO NEGRO	O.Tévez	3	56	Brando-Rayuelita	T.J.Mon..o
1L 6L 0L —		12 VALDEMORO	P.Longo	3	56	Jacobo-Anamelia	G.González
0L — — —	4	13 MON GHANTEUR	X.X.	3	56	Montparnasse-Malmon	B.F.Gulda
0L 0S 0S 0S		14 SATO BONITO	X.X.	3	56	Banitón-Licuada	C.A.Cairni
5L 2L 3L 3L		15 VALBUENO	A.Sandoval	3	56	Vinicius-Beliaca	J.B.Villiani
0L 0L — —		16 VENTOSO	X.X.	3	56	Un Fresco-Chatonada	F.O.Salinas
0L — — —	5	17 MONTENSE	A.De Santo	3	56	Argur-Indiecita	O.J.Martínez
6L 2L 0S 0P		18 NEUROTIC	J.Alvarez	3	56	Nearside-Ferrosita	U.Lasserre
0S 0S 0S 0P		19 TAGANROCK	V.Pires	3	56	Harmonicus-P. Lune	N.L.Corrado
— — — —		20 WEBSTER	R.P.Rod'guez	3	56	Abacengh-Wavelita	J.M.Molina
8L 0L 0L 0L	6	21 NEBRINO	C.Mon'negro	3	56	Arabiano-Nebrina	P.T.Pescio
— — — —		22 NEVER-FALL	no correrá	3	56	Nearside-Arribeña	R.A.Sarachi
3L — — —		23 PALLADIUM	A.Real	3	56	Primordial-Themis	A.Cardinale
— — — —		24 VEJETE	H.Guerrero	3	56	Fort Wayne-Jovencita	R.Heredia

CAND.: NEUROTIC (18) Enem.: Palladium (23) Sport: Zambales (8)

4ª Carrera Pr. MAMITA II — 2100 Mts. A las 17.15
EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 1L 4L 4L	1	1 FONDISTA	no correrá	3	56	Fomento-Sancochada	M.Arismendi
5L 0L 1L 6L		2 ANDROLINA	V.Pires	4	54	Androcles-Chisera	J.A.Flores
3L 5L 0L 5L	2	3 GAMALIA	D.Torrilla	3	56	Narrador-Gamame	L.Z.Lemos
0L 6L 3L 2L	3	4 METINTA	R.Nístico	3	56	Metido-Returquesa	A.J.B'dalonga
3L 3L 3L 1L		5 VIPATRIA	F.Mazzeo	3	56	Vinicius-Patria	F.Vivani
1L 3L 3L 4L	4	6 MALICIA	M.Calderón	3	56	Maanim-Nefer-Nefer	A.E.Ucar
1L 3L 3L 4L	5	7 LISONJERA	J.Torres	3	56	Atlas-Livia Drusilla	A.L Salvati
0S 5S 3P 6P	6	8 CHAUMIERE	V.Centeno	3	56	Irmak-Canope	T.Arana

CAND.: VIPATRIA (5) Enem.: Lisonjera (7) Sport: Malicia (6)

5ª Carrera Pr. SATANICA — 1600 Mts. A las 18.5
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 0L 5L 0L	1	1 JUSTICIERA	no correrá	4	57	M. Twain-Jabelgada	E.Etche'oury
2L 0L 1L 0L		2 GERA	F.Echagüe	4	57	Beigler Bey-Gherenuk	F.S Rodrigo
0L 6L 3P 5L	2	3 SANDRIA	E.Brown	4	57	Titán-Soriana	M.M.Alves
4L 1L 6L 0L		4 CURRUCAL	J.Igarategui	4	57	Maniático-Lil	V.C Lanzalot
4L 0S 3S 4L	3	5 TENACITE	J.Perfetto	4	57	Tudor Tale-Joy Street	N.Sánchez
0L 0L 1L 2L		6 VIOLETENSE	A.Martínez	4	57	Quirog'nse-V. y Blanca	R.R.Villafañe
0S 0S 3P 5P	4	7 KATANGA	J.Lococo	4	57	M. Venturer-Congoleñ	F.A.Calonje
5S 6L 4L 2L		8 LA LINDA	no correrá	4	57	Lacydon-Heralda	P.Bacci
0S 6P 0L 5L		9 LAVANDE	no correrá	4	57	E. Ruler-B'goñesa	J.S.Gómez
0L 0L 1L 6P	5	10 JALOY	X. X.	4	57	Jocko-Anticuaria	F.E.Prieto
6P 1P 0P 6P		11 LAS CAÑAS	V.Criado	4	57	Imbroglio-Lapridera	J.Fregonese
6P 6L 0P 0L		12 TATARA	P.Palmieri	5	55	Tuor Tale-Darita	G.J.Larriera
1P 2S 2P 5P	6	13 ALBOREA	X.X.	4	57	Arab. Night-Elvira D	R.H.Del'triauz
5L 3L 0L 0P		14 MIRABILIS	X.X.	4	57	Trousseau-Admiración	A.Herrera
3L 0L 0L 0P		15 SIN SOMBRA	F.D'Elía	5	55	Madison-Sarawak	R.Montiel

CAND.: SINSOMBRA (15) Enem.: Tenacité (5) Sport: Mirabilis (14)

6ª Carrera Pr. ARAUCARIA (bis) — 1300 Mts. A las 18.55

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 4L 0L 0S	1	1 SA JOSEFINA	J.Torres	3	56	Last Order-Olearia	A.L.Salvati
0L 0L 0L 0L		2 Q. BUTTERFLY	X.X.	3	56	King O'Turf-Medusca	E.L.Rod'guez
0L 6L 4L 2L		3 UNONA	H.Prieto	3	56	Unico-Finery	A.G.Goñi
0L 0L 0L 4L		4 METIBAMBI	J.Orduna	3	56	Metido-Mistinguet	Anc. García
0L 6L 0L —	2	5 PETA	J.Cano	3	56	Parfait-Piccolissima	G.O.Gut'rrez
0S 0S 0P 4P		6 SADIA	no correrá	3	56	Arabian Night-Thesis	H.F.Rotta
2L 0S 0P 0P		7 SOBREROSA	J.Perfetto	3	56	Sobresalto-D. Eill	A.Manzoni
0S 0L 0L 0L	3	8 MISS ISIDORA	N.Palavecino	3	56	Arlo-Fonomina	B.D.Cabello
0L 0R 0R 2R		9 PININA	X.X.	3	56	Pillo-Gourmande	L.J.Salto
4L 4L 2R —		10 PUIXI	X.X.	3	56	The Rabbi-Kansas Cit	V.García
0L — — —		11 RUGA	J.C.Díaz	3	56	Rugosa-Rodelu	J.E.Chavarri
— — — —	4	12 MONA JUS	J.Igarategui	3	56	Tranquil-Monada	L.Busta'te
5L 0L 0L 0L		13 POR TODAS	no correrá	3	56	Poderoso-Penan	J.Tagliabue
6L 0L 0L 5L		14 TORUMA	H.Libré	3	56	Celeber-Maurot	R.A.Cortez
— — — —		15 TRINQUETA	J.Figueroa	3	56	Trinchador-Batuquera	E.C.Boni
5L 0L 6L 5L	5	16 MULETILLA	R.P.Ro'guez	3	56	Espartaco-Verita	J.M.Molina
0L — — —		17 PROEMINENT	N.R.López	3	56	Primordial-Arandilla	D.E.Pascual
0L 6L 0L 6L		18 VASCA DIABLA	R.Tavella	3	56	Mar Calmo-Vedada	O.Torres
2L 3L 2L 0P		19 VIVA CELEBRE	M.Insúa	3	56	Celeber-Viveza	S.L.Bello
0L — — —	6	20 NUN SABE	X.X.	3	56	Nunes-Globulina	A.Corso
0S 6L 2L 0P		21 PROLENE	no correrá	3	56	Olfato-Pomme d'Api	J.Fregonese
0L 0L 0L 0P		22 Q. PRIMOROSE	A.Martínez	3	56	King O'Turf-Peligrar	R.Ibarra
0L 0L 0L 0L		23 SIN QUERER	I.Gorrais	3	56	Prince d'Or-Silgada	F.DiMarzo

CAND.: VIVA CELEBRE (19) Enem.: Puixi (10) Sport: Sobrerosa (7)

7ª Carrera Pr. PROFES. DEL TURF ARGENTINO (clásico) — 1600 Mts. A las 19.40

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1S 4L 2L 3S	1	1 MONTROUGE	L.A.Díaz	4	59	M'tecristo-M. S'pátic	F.Viviani
2L 0L 0S 6P		2 ENCERADOR	F.D'Elía	4	49½	R. Vert-Viruta	C.Cosentino
1L 3L 5L 1L	2	3 Y. AMERICUS	R.Rutti	3	56	V. Roll-Candidez	H.Martínez
0L 0S 2L 1L	3	4 MINEUR	E.Riso	3	55½	In t. G'ming-Migno	I.L.S.Millán
0L 0P 4S 0S	4	5 ESTOY AQUI	no correrá	4	52½	Unico-Come Back	J.M.Ferro
2L 3L 1L 2L		6 MIHIJO	V.Centeno	6	49½	Casanova-Midivina	O.O.Saiz
3P 4P 5P 3P	5	7 DRY SACK	H.R.López	4	52½	Malambo-Ch'pagne	J.A.Calcagno
5L 0S 0L 3L		8 YACUMA	L.Angulo	4	49½	Datour-Yungla	A.L.Salvati
3L 1L 6L 4L	6	9 METE SUERTE	R.Di Nitto	3	50½	Metido-Dulce Suerte	M.Velazco
1S 5S 3P 2P		10 PELE	L.Camorotti	3	48½	Mr. B'wood-G'dieus	L.Vega

CAND.: DRY SACK (7) Enem.: Montrouge (1) Sport: Mihijo (6)

8ª Carrera Pr. VENUSTO (1er. turno) — 1500 Mts. A las 20.30
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 5L 4L 0L	1	1 AL-MALIC	M.Insúa	3	56	Prince d'Or-Ambición	S.L.Bello
0L 0L — —		2 BEBER	O.Comacho	3	56	Bellman-Basquina	S.Fuertes
0P 0S 5S 0S		3 EL BUHO	C.A.Sáenz	3	56	Flirt-La Lechuza	A.Gorosito
0L 0L 0L 0L		4 GRAN ESTERO	J.G.Pina	3	56	Brander-Miluca	L.E.d.LF'te
0L 0L 0P —	2	5 AMBARINO	O.Alen	3	56	M. Venturer-B. Orang	L.Scaramuzzi
5L 0L 6L 3L		6 FAGIANO	R.Tavella	3	56	Fomento-Maharanee	E.C.Boni
0S 0P 0P 5P		7 GUAM	P.Tárrago	3	56	Aristophanes-M. Gal't	L.B.Sosa
0L — — —		8 HOBBY HORSE	J.Orduna	3	56	Argur-Mayunga	A.A.Tassi
0L 4L 2L 0L	3	9 ANTONIO	L.A.Díaz	3	56	Anc. Lights-N. Buena	J.C.Núñez
— — — —		10 CUPERTINO	E.Cuervo	3	56	Gibraltar-Munición	J.F.García
0P — — —		11 EL CONDE	no correrá	3	56	Tourevent-Mistke	B.Cazuriaga
0S 0L 0L 0P		12 G. APARCERO	no correrá	3	56	Mter. John-Difícil	S.L.Vega
6L 0L — —	4	13 ARAMON	J.Cano	3	56	Alelí-Añeja	R.B.Gorosito
0L 6L 0L 0L		14 BILLFISH	X.X.	3	56	Montecristo-Modelada	J.V.García
0L 3L 0L 0L		15 EPERNAY	S.Maciel	3	56	Idle Hour-Esenia	I.L.S.Millán
0L 6L 0P 0L		16 GUSTAVITO	O.Miño	3	56	Tamurejo-Sunbird	S.P.Yacosa
0S 0P 0P 0P	5	17 ARLIKAN	no correrá	3	56	Artifico-Goleada	A.E.Haim
3L 5L 0S 0P		18 CON-TAYA	A.Piá	3	56	Y. Nahuel-Vitelina	A.Laguirre
0L 0L — —		19 PALCUENTO	J.Lococo	3	56	Cuentero-Rian Pal	C.Rodríguez
— — — —		20 SID	J.Figueroa	3	56	Granmaestro-Serranen	V.H.Santos
5L 0L 3L —	6	21 ARMAND	J.Igarategui	3	56	A. Lights-Seductora	P.C.Sosa
0S 0P 6L 0L		22 CURU AGE	M.Funes	3	56	Basajaun-Cara Morena	C.Quiroga
0L 0L 0L 0L		23 CHAL-CHAL	D.Torrilla	3	56	S'prendido-Sal'pedes	C.C.Farías
3L 6S 6L 4L		24 GRITO	J. Corso	3	56	A. Celeste-Huerfanita	F.Lanzoni

CAND.: AL-MALIC (1) Enem.: Con-Taya (18) Sport: Grito (24)

9ª Carrera Pr. TANTEO — 1400 Mts. A las 21.15
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 2L 4L 4L	1	1 PEPE VENTOS	F.D'Elía	5	57	Los Churros-Bajita	R.Vega
0P 1L 6P 0P		2 ALHAJERO	X.X.	5	57	Victory Roll-Bijou	E.H.D'inguez
2L 4L 0L 0L		3 CANANZARO	E.Tadei	5	57	Optimist-Figurada	H.L.Lurashi
1L 1L 6L 0L		4 SOY LIGERO	X.X.	5	57	El Montañés-C. Cou	P.T.Pescio
0L 0L 0L 6L	2	5 RAILLEUR	X.X.	5	57	E. Ruler-Licita	F.H.Díaz
5L 3L 3L 3L		6 ACAPARADOR	J.Figueroa	5	57	A. Lights-Chambrana	E.C.Boni
3L 0L 0L 0L		7 ANTIGUO	D.Brunetto	5	57	A. Night-Biacate	R.A.Alvarez
4L 0L 0P 5L		8 CAVIAR	X.X.	5	55	Chivalry II-Soberbia	B.Ginochio
0S 2S 1S 0P	3	9 SIR TUDOR	J.Rolón	5	57	Canthare-Lady Tudor	F.A.Costa
4L 0L 4L 1L		10 EN AMI	T.Valdés	5	57	Trousseau-D. Amie	A.L.Salvati
0S 6P 0L 5L		11 LAVANDE	no correrá	5	54	E. Ruler-Borgoñesa	J.S.Gómez
0L 3L 6L 4L	4	12 FATERNO	A.Sandoval	5	57	Fansare-Externa	D.Galzagorri
4L 1L 5L 0P		13 RIGOLETTO	E.Pavarini	5	57	Narrador-Tra-la-la-la	M.M.Alves
0S 0L 0L 0P		14 TURFAN	J.Gallardo	5	57	P. Christian-Tachuela	J.R.Kerendy
0L 0L 0L 0L		15 REDIMIDO	J.Juárez	6	55	M. Cube-Revolea	C.O.Coronel
4S 6S 0P 2P	5	16 CARDUCCIO	J.Montes	5	57	Celtíbero-Emore	G.O.Gh'iotti
0L 0L 0P 0P		17 CHACARERO	X.X.	5	57	Narrador-La Chuña	O.M'tinez
0L 0L 0I 2L		18 BALANCIN	J.Corso	5	57	Riesgo-Hantise	R.Montiel
3L 5L 6L 3L	6	19 MARCELLO	P.Longo	5	57	Poderoso-Márfica	E.G.López
0L 3L 2L 2L		20(HAZAÑOSO	X.X.	5	57	Coloquio-Hazañar	R.E.P'reyra
0L 0L 0P 6P		21(ROI SOLEIL	H.Galeppi	6	55	Atlas-E. Filante	idem

CAND.: SIR TUDOR (9) Enem.: Carduccio (16) Sport: Rigoletto (13)

10ª Carrera Pr. MUSULMANO — 1200 Mts. A las 22.—

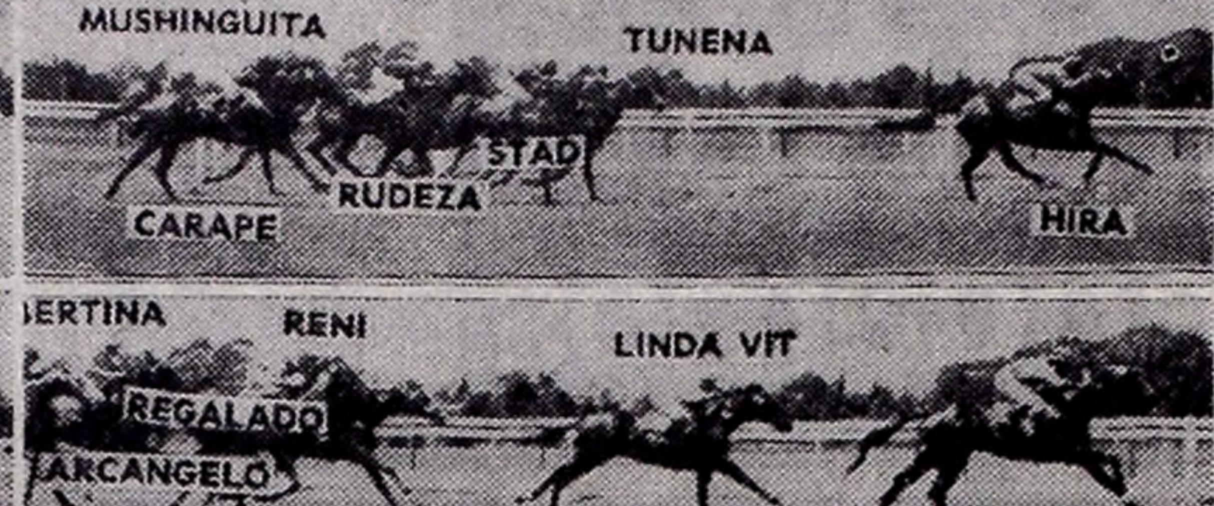
ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 3P 4P 4L	1	1 JOHN BULL	J.Figueroa	6	61	G. Time-Jácara	C.Rodríguez
0L 1L 4L 1L		2 MIGUELON	no correrá	5	56	Mogador-Seduce	A.O.Bazán
0L 0S 3S 0L		3 TIGRONE	P.Sierra	4	53½	Triguero-Anali	A.A.Calonje
5L 0L 6L 6L		4 OBSTINATE	X.X.	7	52½	V. Hot-Obstinada	V.Capparelli
4L 0L 0L 0L		5 CHACARERO	X.X.	5	55	I. Hour-Mi Paulina	O.H.M'tinez
0L 5L 1L 5L	2	6 IDLER	O.Richeri	5	49	Narrador-La Chuña	H.L.Casalotti
0L 1G 1G 4G		7 GUANQUERO	X.X.	4	54½	Jornal-Guayaca II	E.R.Caviglia
4L 3L 0L 1L		8 PAYSANDU II	M.García	5	54	P. Union-Q. Mucho	J.C.González
1L 0L 0P —		9(LANG'BBER	X.X.	5	55	Riesgo-Lavolta	U.Lasserre
— — — —		10(BENEDETTO	A.Colocchio	4	53	Argos-Barrenada	idem
0L 4P 6S 3L	3	11 BULLY BABY	V.Pires	5	57½	Malambo-Mi Clarita	A.Turano
0S 0L 0P 4P		12 SNOW ROYAL	V.Centeno	5	55	S. Cat-Princ. Ann	A.A.Jacoby
6P 6L 4S 5P		13 ACASSUSO	H.Libré	4	54	At Home-La Gacela	R.R.Britos
2L 4S 4S 0L		14 MIDDAY	C.Lescano	6	52½	Cardanil II-Austral	R.A.Ob'llotti
4L 0L 0L 0L		15 LA PETRIA	R.Urreta	4	53	Ario-La...rona	A.Sevelo
4S 0S 0L 2S	4	16 ARRUCHADO	A.Real	5	55	El Huracán-Otawa	C.A.B.C'dinale
1L 0L 0L 0L		17(THE NERON	H.J.López	5	54½	Sobresalto-Dríope	J.S.L'zamón
0L 6S 4L 0L		18(NAZIREO	J.Arriagada	5	52½	Oregón II-N. Nefer	idem
3L 3P 2L 1L		19 PRINCEQUIETO	X.X.	5	53	Prince Gary-Niria	I.L.S.Millán
1L 0L 0U 0U		20 PAVILO	O.Closey	5	55	Primordial-Babilla	H.A.Bertoldi
2L 1L 5L 3L	5	21 ROGEL	M.Insúa	4	56½	Rómulo-Neige	S.L.Bello
2L 0L 0P 5P		22 P'RTO GRANDE	E.Tadei	4	54½	Parisien-Lingfield	A.A.Santos
4L 0L 4L 5L		23 NADOP	D.Torrilla	5	53	Optimist-Nadja	E.C.Boni
5L 0L 5L 5L		24 BELLE OF ALL	no correrá	5	51½	V. Roll-Cuavada	R.Muniain
0L 1R 2C 4C	6	25 SILBS	J.Martín	4	56½	P. Oro-Cindertrack	O.Torres
0L 0L 2L 3P		26 MAREADO	A.Sandoval	5	54	Magnum-Riuduina	A.E.Polo
0L 3P 1R 0R		27 PURA SUERTE	R.Rutti	6	53½	Barola-Tis Juana	R.Barroso
2L 2L 5L 0L		28 STEINWEIN	no correrá	4	52½	Trousseau-Alsace	J.C.Maldotti
4L 0L 0L 6L		29 BROOKLYN	J.Gómez	6	48	G.Court-Takazima	J.E.Chavarri

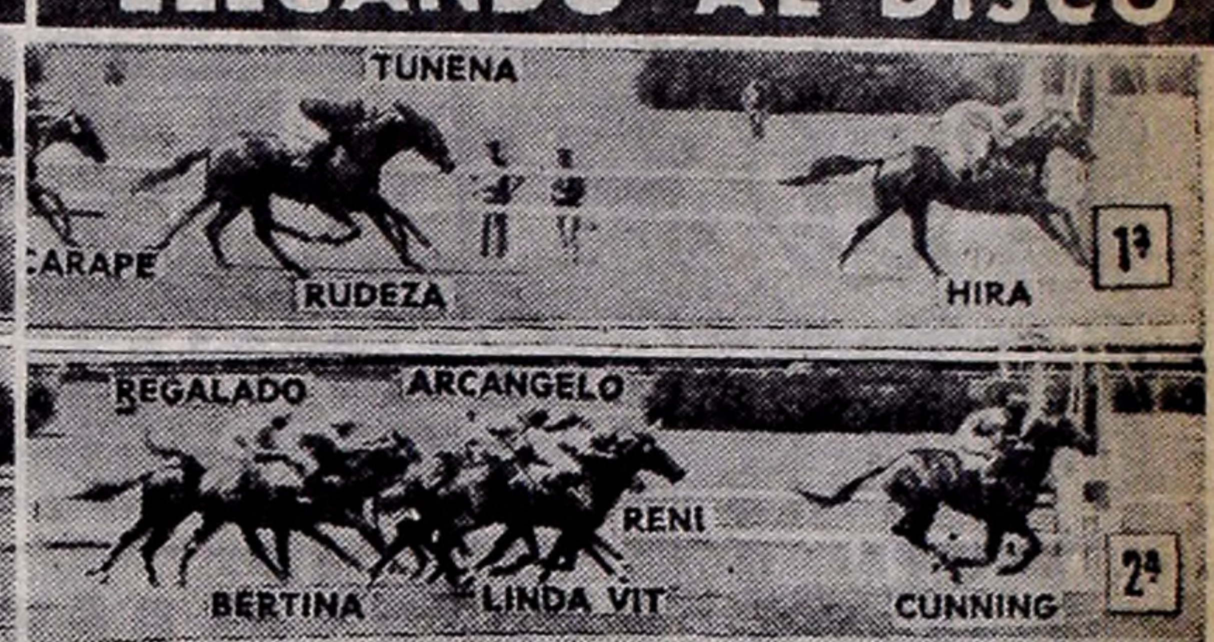
CAND.: ROGEL (21) Enem.: John Bull (1) Sport: Midday (14)

VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS









HIRA SE IMPUSO FACILMENTE

TUNENA Y RUDEZA COMPARTIERON EL SEGUNDO LUGAR

La segunda fecha del mitin de Carnaval se cumple en San Isidro ante una elevada cantidad de espectadores. El programa, interesante en su larga dimensión, comenzó con un acierto para la mayoría, que confió en Hira y percibió algo más del doble de lo apostado. La pensionista de Sergio Lema, bien dirigida por el aprendiz de moda, Gabriel Rizzi, triunfó fácilmente en el buen tiempo de 1'37"1|5 la milla. El segundo puesto fue reciamente disputado entre Tunena y Rudeza, que cruzaron la sentencia en una línea, estableciendo el photochart un empate entre ambas competidoras. He aquí los resultados al cierre de la presente edición:

1a.-CARRERA

Con el triunfo de Hira se inició la fiesta norteña. Tunena y Stad puntearon al abrirse las gateras, ubicándose en los puestos siguientes Hira, Rudeza, Bold Bluff y el resto agrupado. Al formalizarse la lucha, Stad corría en punta con un cuerpo de ventaja sobre Hira, en pos de la cual actuaban Tunena, Bold Bluff y Rudeza, casi en una línea, y Mushinguita. Sin variantes giraron la curva de Acassuso e ingresaron a la recta final, donde se vio a Hira cargar sin pérdida de tiempo sobre las posiciones de Stad, a la que pasó en el palo de los 400, para seguir su marcha sin mayores oposiciones hasta el disco de llegada, mientras Tunena y Rudeza luchaban reciamente en procura del segundo puesto, que compartieron al cruzar la línea de sentencia y confirmado luego de observarse el photochart.

1ª Carrera — Premio PORTEÑA — 1600 Metros

(PISTA NORMAL)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **HIRA** 51,	G. Rizzi	(9)	18353	1583	4,20	2,20	——
2 **Rudeza** 54,	E. Jara	(10)	6523	416		2,40	11.80
2 **Tunena** 56,	A. Etchart ...	(7)	8447	663		2,30	9.10
4(Carapé 56,	V. Sanguinetti	(6)	6857	519			11.20
5 Mushinguita 54,	P. P'mieri	(4)	13131	1017			5.80
6(Stad 56,	N. Mezzotero	(5)	——	——	con el 6		
U B. Bluff 53½,	H. R. López	(11)	1172	116			56.—
TOTALES			54483	4314			

NOTA: Fue empatado el 2º puesto entre el número 7, Tunena, y el 10, Rudeza.

LLAVES GANADORAS: 1-5, $6,80 y 5-6, $ 6,10.

No corrieron: Fondista (1), S. Path (2), Malicia (3), Lisonjera (8) y Albertina (12).

Ganada por 3 cps.; la 3ª empate; la 4ª a 1½ cpo.; la 5ª a la cab.; la 6ª a 4cps. (Bandera verde para el 2º, 4º y 6º puestos.) Tiempo: 1'37"1|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Los Prados. La ganadora es hija de Hawaiano y Sublevada. Edad: 3 años.

2a.-CARRERA

Candidato se disparó al dirigirse al pupnto de partida y por ello fue retirado. Al ordenarse la partida picó en punta Batimbo, con ventaja sobre Regalado, en pos del cual se ubicaron Brasik, Cunning y Pont Neuf en una línea, precediendo al resto del lote. En los 400 metros pasó al frente Cunning, para no ser alcanzado en ningún momento. Avanzaron reciamente Regalado, Reni, Arcángelo y Linda Vit, con más efectividad Arcángelo y Linda Vit, que se acercaron a un cuerpo y medio al trasponer la meta. Hubo lucha por el segundo puesto entre ambos competidores, lográndolo Linda Vit, por medio pescuezo sobre Arcángelo.

2ª Carrera — Premio PRECEPTOR — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CUNNING 56,	R. B'onuevo	(1)	9083	1177	13,—	4,10	——
2 Linda Vit 52,	H. Artigas .	(10)	9237	1312		3,90	12.80
3 Arcángelo 52,	O. Yedro ..	(12)	16166	2205		3,10	7.30
4 Reni 57,	G. Rizzi	(9)	2638	563			44.90
5 Bertina 51,	R. Nístico ...	(16)	6071	1331			19.50
6 Regalado 55,	S. Barletta .	(7)	8178	1176			14.50
7 Batimbo 55,	V. Emmolo ..	(8)	3316	551			35.70
8 Karrasquillo 56,	D. B'etto	(3)	9309	1132			12.70
9 Phebo 57,	N. Mezzotero ..	(6)	10165	891			11.60
10 Dulzacha 52,	A. De Arriba	(11)	1504	408			78.90
11 Pont Neuf 57,	H. Galeppi .	(2)	6128	946			19.30
U Brasik 50,	A. Fontoura ..	(15)	1792	351			66.20
TOTALES:			83587	12049			

LLAVE GANADORA 1—6, $ 9,40.

No corrieron: Tucsol (4), Bizantino (13), D. Rafa (14), Candidato (5) retirado.

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 1|2 pczo., el 4º al hoc., el 5º 1 cpo., y el 6º al pczo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos) Tiempo: 59". Cuidador: R. Salazar. Caballeriza: S. Fabiana. El ganador es hijo de Troubadour II y Mañera. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Premio ANADINO — 1000 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ELETRO 49,	H. J. López .	(22)	3529	1025	16.90	5.90	——
2 Digno 56,	V. Centeno	(6)	2619	266		17.—	22.80
3 Meteorito 54,	G. Rizzi	(5)	5448	1839		4.10	10.90
4 Aberrojo 49,	M. Barroso .	(21)	2589	833			23.—
5 Filipo 56,	J. Torres	(16)	4774	983			12.50
6 Pritit 56,	J. Rolón	(7)	1853	784			37.40
7 Sopetón 56,	J. Figueroa ..	(8)	8709	3266			6.80
8 A Go Go 56,	O. D'guez ...	(19)	4474	1080			13.30
9 Silvestre 53,	O. Miño	(9)	1598	600			37.40
10 Negro de Oro 52,	H. B'rrera	(17)	65	25			919.60
11 Surubí 51,	G. Rivero	(23)	1558	592			38.30
12 Batuc 56,	A. Etchart	11)	568	275			105.20
13 Parisino 52,	A. Gaitán ..	(4)	737	273			81.10
14 Cazador 56,	G. Pérez	(3)	69	27			866.80
15 Foley 56,	A. Plá	(2)	651	292			91.40
16 Endio 54,	J. Iglesias	(18)	26	20			2.299.70
17 Arenol 54,	R. Amadeo ...	(20)	234	103			255.50
18 Tangitano 56,	E. Perdomo	(14)	2545	562			23.40
19 Profano 56,	J. Mantilla ..	(12)	29	5			2.061.80
U Otelo 52,	H. Colman	(13)	33	13			1.811.90
TOTALES:			42108	12863			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 237.012. Total de pozo: pesos 504.835,56. Vales de ganador: 15.704. Cotización del vale: $ 32.10.

No corrieron: Bit Honor (1), Poison (10) y Bronco (15).

Ganada por 1|2 cab.; el 3º a 1|2 cab.; el 4º a 2 1|2 cps.; el 5º a 1 cpo. y el 6º a 3|4 cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 58"2|5. CuidadorC A. G. Riveiro. Caballeriza D. Bartolomé. El ganador es hijo de Electrodo y R. Shoe. Edad: 4 años.

4ª Carrera — Premio PIBERIA — 2000 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 HORMIYA 57,	O. Cosenza	(6)	26057	2268	3.50	2.60	——
2 Nina 53,	J. Alvis	(10)	2819	602		4.40	32.50
3(A'ma Buena 57,	J. M'tilla	(8)	4900	997		3.40	18.70
4 Trufadita 55,	H. Galeppi .	(4)	518	177			176.90
5 Mordida 57,	H. Prieto ...	(3)	13072	1581			7.—
6 Parisina 54,	J. Ramallo ..	(12)	1034	261			[illegible]8.60
7 Apareada 53,	H. Colman .	(11)	6188	986			14.80
8 Selselat 57,	A. Etchartc ..	(9)	7783	1150			11.70
9 Privilegiada 53,	A. De A'ba	(5)	2177	557			42.10
U Melinita 57,	J. C'oretti ...	(7)	con el Nº 8				18.70
TOTALES:			64548	8579			

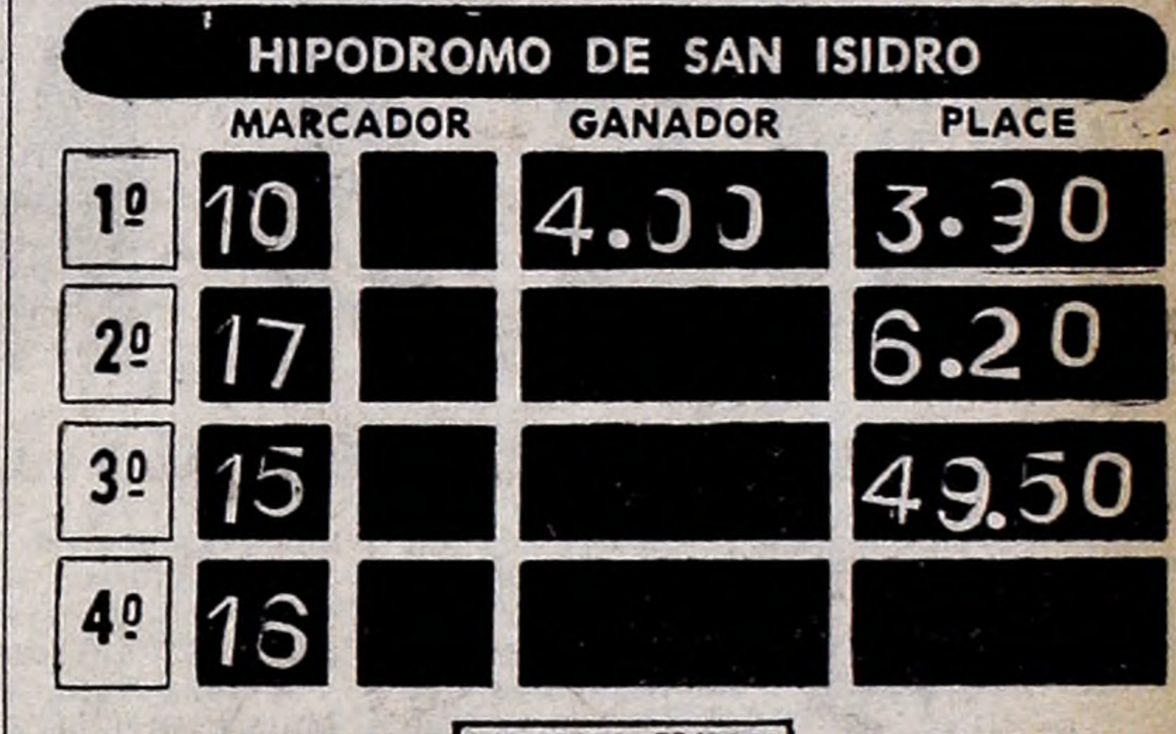
APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 8.571; Cotización del vale: $ 58,90.

No corrieron: Sevilla (1), Sutnuosite (2) y Uvira (13).

Ganada por: 1 1|2 cpos., la 3ª 4 cpos., la 4ª 3 cpos., la 5ª 1|2 cpo., y la 6ª 1 1|2 cpo. Tiempo: 2'6". Cuidador: B. Cardinale. Caballeriza: M. Florencia. La ganadora es hija de Tennessee y Hormita. Ed.: 4 años

Candidata de CRONICA

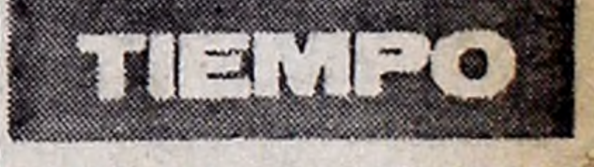
5ª Carrera — 2200 Metros



A GANADOR — APUESTA TRIPLE — A PLACE

133.60 — 300.40

1 Repentina 56|53, O. Miño
2 Tokai 56, A. Plá
3 La Legal 56, no corrió
4 Toubah 56, no corrió
5 Racka 56, V. Centeno
6 Tuloma 56, no corrió
7 England Snow 56, V.Sang'tti
8 Promovida 56, A. Sánchez
9 Calabria 56, no corrió
10 Fizz 56, E. Perdomo
11 Diala 56, R. Encinas
12 Olympique 56, no corrió
13 Vixen 56|54, G. Rizzi
14 La Vid 56, O. Cosenza
15 Furtiva 56|52, H. Artigas
16 Piccola Mía 56, A. Etchart
17 Lumaca 56, F. Lerma



MAXIMA (hor.) a las 12:

22º

MINIMA: 12º3 a las 6.55 hs. **Humedad:** 50 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y fresco, vientos leves y variables. **Para mañana:** Bueno con temperatura en ascenso.

WOOBA REALIZO BUENA CORRIDA

No obstante ser domingo, nuestros cronometristas, estuvieron desde temprano en el campo de entrenamiento de San Isidro, donde controlaron los aprontes que damos seguidamente.

(Arena normal)

WOOBA, A. Sánchez, 900 en 55" con 12"2|5 de final; ROSAMIEL, A. Sánchez, 1200 de floreo en 1'18"; EN AMI, T. Valdés, 600 en 35" con 11"3|5 en los últimos 200 metros.

EDICTO

Juez Décimo, segundo Juzgado Civil y Com. de Primera Circunscripción Judicial de Mendoza. - Expte. 58.158: BAUDRON S. A. BODEGAS Y VIÑEDOS - CONVOCATORIA DE ACREEDORES, hace saber que la audiencia a objeto de verificación y graduación de créditos, ha sido fijada para el día 4 de marzo próximo a las 8 horas, la que se celebrará cualquiera sea el número de acreedores que concurra (Art. 13 ley 11.719). — Carlos Max Baronian, secretario.

PROVOCO REACCIONES EN EL INTERIOR UNA MEDIDA ADOPTADA POR EL JOCKEY CLUB DE BUENOS AIRES

La resolución adoptada por el Jockey Club de Buenos Aires, en el caso "Molle" fue aceptada con general beneplácito, pero lo concerniente a la medida preventiva para el futuro, encontró seria oposición en los circos hípicos del interior, como lo evidenció la protesta de profesionales rosarinos y la posición adoptada por la Federación de Entidades Jockey Club, de la República, presidida por el doctor Luis María Dumont. Este organismo hizo llegar a todas las instituciones afiliadas y a la prensa en general el siguiente comunicado:

"La Federación de Entidades Jockey Club de la República, presidida por el Dr. Luis María Dumon, dio el siguiente comunicado frente a la situación creada por la reforma reglamentaria que siguió al affaire Molle:"

1º) Que condena todo acto irregular o vicioso, destinado a distorsionar la actividad hípica, o que conduzca a la explotación del caballo de carrera sin espíritu de selección, utilizándolo como elemento de formas delictivas o malsana especulación lucrativa. Por ello, desde este punto de vista, comparte, las sanciones aplicadas a los responsables de las maniobras deleznables en los distintos hechos ocurridos recientemente.

2º) En cambio considera lesiva para el Turf nacional, por ser discriminatoria, la referida decisión, la que a la vez, carece de fundamento moral y reglamentario.

Es sabido que los actos ilícitos no tienen frontera porque son un fenómeno natural, individual y social al propio tiempo, cuya aparición puede producirse en cualquier lugar o medio humano. Confirmando tal aserto recordamos los casos **"Ennemie"** y **"La Raquelita"**, anterior y simultáneo respectivamente, al de **"Molle"** y a los que no estuvieron vinculados profesionales, propietarios o entidades patrocinantes del interior del país.

No es posible entonces, sin caer en serio error, discriminar en réprobos y elegidos. La delincuencia hípica no es patrimonio del interior del país; a medida que los núcleos humanos son más densos, más divulgada la encontramos.

Por eso le negamos fundamento moral a lo resuelto.

Tampoco tiene ajuste reglamentario, en cuanto, en definitiva las nuevas condiciones impuestas para la actuación de los representantes del interior, tienen el carácter de una coacción que torna poco menos que imposible la presentación de los mismos. Implica también menospreciar el orden, la disciplina y la seriedad con que las instituciones del interior mantienen la organización hípica y la actividad que desarrollan.

Por último importa omitir la legilación en vigencia, que juzga al Turf del país con criterio y sentido nacional, el que ahora deja de serlo por el imperio de los hechos.

3º) En razón de lo expuesto, estimamos que el alcance de la decisión impugnada, debe ser reconsiderada para conservar el espíritu nacional a que aludimos y restablecerse la aplicación del orden reglamentario, legal y amistoso que hasta ahora había prevalecido en las relaciones institucionales.

LAS RECAUDACIONES EN LOS BAILES

El Carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, es el barómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos de SADAIC, y al cierre de esta edición, las cifras en pesos moneda nacional, dicen lo siguiente:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
VELEZ SARSFIELD	Sandro, Serrat, Donald, Favio, Los Gatos	8.406.600	—	—	—	—	—	—
ATLANTA	Los Náufragos y Lechuga	6.158.000	—	—	—	—	—	—
SAN LORENZO	Serrat, Jimmy Cliff, Palito Ortega y otros	6.108.400	—	—	—	—	—	—
CENTRO LUCENSE	Pugliese, Eddie Pequenino, Los Gavilanes	4.800.000	—	—	—	—	—	—
CLUB COMUNICACIONES	Sandro, Serrat, Donald, Favio, De Angelis	4.500.000	—	—	—	—	—	—
DEF. DE SANTOS LUGARES	Los Gatos, Elio Roca y otros	1.620.500	—	—	—	—	—	—
CENTRO ASTURIANO	H. Varela, B. Lavecchia, Los Rivera y otros	1.600.000	—	—	—	—	—	—
CLUB BANCO PROVINCIA	Los Bárbaros y Experiencia	1.200.000	—	—	—	—	—	—
OLD BOY'S	Dyango y Los Bombos de Oro	1.200.000	—	—	—	—	—	—
FERRO CARRIL OESTE	Los Bárbaros	1.056.150	—	—	—	—	—	—
ARG. DE AVELLANEDA	Telebailes	852.500	—	—	—	—	—	—
CLUB A. ESTUDIANTES	Carnaval MINI 71, con grabaciones	350.000	—	—	—	—	—	—
HURACAN	Dyango, Edad Media, Luz Roja y otros	192.900	—	—	—	—	—	—
HARROD'S GATH Y CHAVES	Grabaciones	117.700	—	—	—	—	—	—
CLUB DEPORTIVO MORON	Edgardo Suárez, Los Náufragos, Joe Rigoli	—	—	—	—	—	—	—
G. Y ESGRIMA (V. del Parque)	Los Gatos, Elio Roca, Los Iracundos y otros	—	—	—	—	—	—	—
ESTUDIANTES DE LA PLATA	The Rainbow's, Banda de Yeyo, The Vafp's	—	—	—	—	—	—	—
REGATAS DE AVELLANEDA	Fredy Solo, Los Tíos Queridos, Elio Roca	—	—	—	—	—	—	—
CLUB LANUS	Susana Giménez, Rolando Percy, Los Gatos	—	—	—	—	—	—	—
INDEPENDIENTE (Avellaneda)	Sandro, Susana Giménez, Los Náufragos	—	—	—	—	—	—	—
En Rosario:								
GIMNASIA Y ESGRIMA	Serrat, Víctor Manuel, Richard Anthony	5.411.850	—	—	—	—	—	—
ROSARIO CENTRAL	R. Anthony, Los Angeles Negros, The President	2.658.250	—	—	—	—	—	—
PROVINCIAL	The Fundation, T. Alberti, S. Denis, Joe Brasil	1.512.500	—	—	—	—	—	—
NEWELL'S OLD BOYS	Dyango, L. Aguilé, R. Fraga, Susana Giménez	455.750	—	—	—	—	—	—

¡HOLA MOMO, QUE TAL!

Retorno del Rey de la Alegría y el Bullicio

Puede decirse, a la manera de un catedrático "burrero", que este Carnaval 71 no largó del todo mal. Por más que en algunos lugares se haya observado más presencia de mosquitos que de personas, la verdad es que a través de corsos, bailes "pop" y tabladillos eventuales, además de reuniones "de disfraz y fantasía" en clubes de barrio, la gente, pareció con ganas de levantar la puntería en materia de celebración de festejos del Rey Momo, que retorna con su alegría y bullicio.

● EL CORSO "OFICIAL"

Como en los años de "Corso oficial", la Avenida de Mayo se abrió ayer, como un enorme y polifacético salón de actos, para el desfile de carrozas, comparsas y murgas, disfrazados impenitentes y la consabida escenografía de mascarones y luces. Gente de ir y venir, con mucha caminata y poco grito, caracterizaron esta jornada inaugural, mientras que en otro corso, tradicional y bullanguero, el de la Boca, la novedad de su trazado creaba el "slogan" de "Un corso a contramano".

A todo esto, el predominio lo obtenían, en uno y otro punto, las comparsas. Vestuario, bullanguería y música, son sus atributos y prometen pesar fuerte en el proceso jubiloso de los próximos días. En los dos citados corsos y en los de Sanabria, Cuenca, De la Riestra, Murguiondo, San Juan y Montiel.

● CLUBES Y BALNEARIOS

Casi todos los clubes encendieron sus luces para bailar, o mejor dicho para dedicarse a oir a ululantes oleros de todas las épocas. El salón, entonces, copó al "confetti' y al nevado de la época, aunque muchos lugares al aire libre destacaron concurrencia entusiasta. Así, por ejemplo, el "Carnaval Acuático" en el "Nuevo Velero" de Vicente López, donde conjuntos, grandes visitas y la animación de Rubén Aldao y Raul Calviño, comenzaron a tallar fuerte, a solo una cuadra de la estación de Vicente López.

● MARDEL Y CORRIENTES

Todas las alusiones a "carnavales de antes' y ausentismos de ahora, pueden imputarse a la influencia de Mardel (arribaron allá unos 65.000 turistas, en su mayoría porteños, que se disputan hasta los árboles para dormir sueños tarzanescos) y aun de Corrientes, cuyo carnaval folklórico cada año arrastra más interesados en ver, siquiera, como los demás se divierten.

En todo caso, la primera jornada carnestolenda de ayer nos demostró que el Dios Momo sigue siendo devoción de juventud, que ya es una razón para divertirse y tener ganas de hacerlo, en los cuatro días locos, a despecho de la murga de los mosquitos.



LA ALEGRIA. Leonardo Favio y El Dúo de Dos en gestos histriónicos: de Carnaval.



LLEGA EL CIRCO. O por lo menos un esbozo, bien adornado con un par de bellezas. Fue en el corso de la Avenida de Mayo donde ocurrió.

TODO RIO BAILA FREVO Y SAMBA

RIO DE JANEIRO, 21 (Reuter). — Los agotadores pero alegres cuatro días del Carnaval brasileño se inauguraron pomposamente anoche con un colorido desfile por la avenida Presidente Vargas, de grupos bailando con gran entusiasmo la tradicional danza "Frevo".

Inició la marcha el conjunto "Cacique do Leme", con sus integrantes luciendo las vestimentas de los aborígenes brasileños. Una numerosa banda de música con uniforme y sombreros dorados acompañaba a los casi desnudos bailarines.

Las aún más sofisticadas "Escolas do Samba", desfilarán durante toda la noche de hoy y hasta la madrugada del lunes. "Frevo" es una danza brasileña de pasos rápidos originaria del estado norteño de Pernambuco, en tanto que el ritmo del Samba es algo más lento. No faltó tampoco el colorido espetáculo de los fuegos artificiales, mientras los bailarines recorrían las calles aplaudidos fervorosamente por la multitud.

También desfilaron las "bandas" de la zona Sur (tradicionales comparsas de los barrios residenciales de Leme, Leblon e Ipanema). Este año también surgió la "Banda del Largo do Machado", compuesta por periodistas y famosos bohemios.

La apertura oficial del carnaval fue por la noche, con el baile del "Grajau Tenis Club" (llamado el "baile del gato"), y el famoso baile del "Copacabana Palace Hotel".

La primera víctima del Carnaval de este año fue en el sur de Brasil, donde Carlos Wilkens, presidente del oficialista Partido Nacional Arena sufrió un ataque cardíaco durante una violenta disputa sobre los preparativos para el desfile, en la localidad de Gravati, cerca de Porto Alegre.

● BOLIVIA: CARNAVALES "ARMADOS"

LA PAZ, 21 (EFE). — La población boliviana inició las fiestas tradicionales de los carnavales mientras que en las esferas oficiales existe un "estado de emergencia" ante posibles "sorpresas" de tipo político. En consecuencia, tanto los organismos de seguridad del Estado, como las guarniciones militares del país, permanecen acuarteladas para prever cualquier eventualidad. En la ciudad de Potosí un grupo de extremistas irrumpió anoche en uno de los locales de diversión carnavalera, provocando desórdenes que impidieron la continuidad del baile de disfraces.

JUZGAN EN LIMA A UN MISIONERO YANQUI ACUSADO DE DELITOS PRIVADOS CONTRA NUEVE NIÑOS, "A LOS QUE EDUCABA"

LIMA, 21 (ANSA). — Un juez de Lima abrió instrucción contra un misionero norteamericano de la orden Marianista acusado de haber cometido delitos contra el pudor en perjuicio de 9 niños que se hallaban bajo su custodia. Se realizan las investigaciones del caso en relación con otros 10 niños que habrían corrido igual suerte que los perjudicados, cuyas edades fluctuan entre los 8 y los 11 años.

Los hechos delictivos en cuestión se produjeron en el curso de los últimos meses en el populoso distrito de San Martín de Porras, donde el indicado religioso yanqui ejercía las funciones de director-profesor de un establecimiento educativo.

Charles Edward Lobus Wojuk, el religioso acusado, fue denunciado por más de treinta padres de familia ante la policía de investigaciones, la que, luego de practicar las indagaciones del caso, comprobó la veracidad de la denuncia en nueve menores, aunque existen otros diez niños cuya situación es materia de investigación.

El acusado se encuentra detenido actualmente en un penal de Lima, habiéndose abierto contra él un auto apertorio de proceso penal. En el Perú existen severas penas contra este tipo de delitos, considerándose un agravante de consideración si los menores perjudicados se encuentran bajo la custodia del pervertidor.

MASACRE EN ITALIA

Tres Asesinados en la Villa de Sylva Koscina

ROMA, 21 (ANSA). — En un tiroteo murieron tres empleadas de la actriz Sylva Koscina. El hecho ocurrió en la villa de la actriz en Marino, 20 kilómetros de Roma. La villa se encuentra a un kilómetro aproximadamente del pueblo de Marino, en una zona poco habitada y junto al lago Albano.

El responsable del triple homicidio se entregó a la policía. Es Giovanni Galati, de 44 años, otro empleado de la actriz. Declaró que fue atacado por cinco o seis personas y se defendió a tiros.

Los muertos son los conyuges Giovanni y Pasqualina Quinti y el chofer Gino Polini. Giovanni Quinzi falleció en el acto mientras su mujer murió mientras se la transportaba al hospital. La mujer presentaba una herida en el cuello. Gino Paolini fue herido mortalmente en un brazo y el tórax.

Sylva Koscina es de origen pugoslava, y debutó hace quince años como protagonista femenina en la película "El ferroviario", de Pietro Germi. Ha trabajado intensamente en Italia y en el extranjero. Suscitó escándalo un servicio fotográfico publicado en la revista norteamericana "Play Boy" en que posaba desnuda.

El asesino de la villa de Silva Koscina, es un ex dependiente de la actriz. Haba sido empleado como guardián el mes de julio. Se había enfermado y había sido operado de úlcera.

Se presentó en la villa de Sylva Koscina y no encontró a la actriz que se encuentra en Ciudad del Cabo. Se peleó con los guardianes Giovanni Quinzi, de 38 años, y con su esposa Lina, de 40, y otros dos hombres, uno de los cuales es sobrino de Quinzi.

De repente el hombre comenzó a disparar, mató al guardian, a su mujer y al chofer de la actriz y luego fue a presentarse a la policía. Uno de los hombres muertos se encuentra en el interior del gran parque que rodea la villa. Otro de los cadáveres se encuentra en el interior de la villa del 700, restaurada recientemente. Junto al cadáver que se encuentra fuera de la villa se halló un alfiler de oro y una escoba. Probablemente el hombre trató de defenderse con ella.

"He disparado porque no soportaba las continuas amenazas y las hostilidades por parte de los cónyuges Quinzi y el chofer Polini —declaró Giovanni Galati a los carabineros; cuando me vieron venir —prosiguió el asesino— me habían rodeado; me amenazaban y entonces yo disparé al aire algunos tiros de pistola a fin de alejarlos; los agresores, sin embargo, se acercaban cada vez más y yo por miedo a verme vencido he apretado el gatillo y los he visto caer uno después de otro;

crónica EN EL MUNDO

SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Domingo 21 de Febrero de 1971

BATALLA ENTRE FAMILIAS CON 2 MUERTOS

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — Dos campesinos murieron en el municipio de Mirandiba (estado de Pernambuco), durante un violento tiroteo entre dos tradicionales familias de esa localidad: los Pereira y los Pires de Carvalho. Las víctimas no tenían nada que ver con el conflicto, así como otros dos jóvenes que resultaron gravemente heridos. La batalla entre las dos familias comenzó cuando el comerciante José Pires de Carvalho fue agredido por "Paulo Calibre 38" (guardaespaldas de la familia Pereira) cuando salía de la casa de su novia. Acompañado por sus parientes atacó a la familia rival a tiros. La lluvia de balas disparada por ambos bandos provocó las víctimas sorprendidas en medio del tiroteo.

CHOQUE: MUERE UN SOLDADO

BELFAST, Irlanda del Norte, 21 (EFE). — Un muerto y 7 heridos ha sido el balance de una colisión registrada anoche en Ranelly, condado de Tyrone, entre rn automóvil ocupado por soldados y otro por monjas. El soldado Robert Gadie, de 20 años, del escuadrón de lanceros, estacionado en Omagh falleció en el acto a consecuencia del choque. Otros tres soldados, de la misma unidad se encuentran hospitalizados con heridas de pronóstico reservado. En el otro vehículo viajaba la superiora del convento de Loreto, de Omagh, madre Marie Goretti. La madre Gorettie y tres de sus monjas se hallan hospitalizadas, heridas de consideración.

TEMBLOR EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 21 (Associated Press). — Un violento temblor que según los primeros informes no provocó víctimas ni daños, estremeció esta mañana la zona Norte de Chile.

El movimiento se sintió a las 7.30 en la provincia de Atacama, a unos 700 kilómetros al Norte de Santiago, con una intensidad de grado 5, en la escala internacional de Richter, con máximo de doce.

UN BELLO OMBLIGO "TIPO ALMENDRA" VALE 100 DOLARES

NUEVA YORK, 21 (Reuter). — En cuestiones de contemplación de ombligos, el médico japonés Yoshikazu Nagumo es toda una autoridad. Nagumo se especializó en cirugía estética de ombligos, y ha realizado más de 3.000 operaciones de este tipo en la última década.

El cirujano declaró: "Lo que trato de hacer es aplanar y embellecer el ombligo, dándole forma de almendra y desplazándolo lo más cerca posible hacia la cintura". El precio de un ombligo más bonito asciende a unos 100 dólares.

Para los que han "rejuvenecido" su ombligo, otro japonés, fundador de una academia de belleza en Tokio, ofrece un aceite denominado "BB" (del inglés "Belly-Button" o vientre en forma de botoncito), que según sus palabras "mantiene el ombligo en un excelente estado de salud".

● **CUADROS**

VENECIA, 21 (ANSA). — Quince cuadros robados en el palacio de la millonaria norteamericana Peggy Guggenheim, situado frente al canal grande de Venecia, fueron recuperados. Las obras llevan las firmas de Chirico, Ernst, Picasso, Pollock, Lissitzy, Leonor Fini, Baziotes y Tunnard y valen una fortuna. Estaban ocultos bajo una lona cubierta con ramas secas junto a la línea ferroviaria cerca de Chirignago (Venecia).

LAOS: GRAVE DERROTA DE LAS FUERZAS INVASORAS

SAIGON, 21 (France Presse y Associated Press). — Las tropas norvietnamitas derrotaron en Laos a una unidad de élite survietnamita, infligiéndole 200 muertos y heridos y obligando a los supervivientes a batirse en retirada, indicaron hoy aquí fuentes militares. La unidad diezmada tuvo que replegarse hacia el territorio survietnamita.

Por otra parte, la operación que debían lanzar dos brigadas del ejército survietnamita (unos 10.000 hombres) en la región de las tres fronteras (Laos, Camboya, Vietnam del Sur) fue aplazada hasta nueva orden a causa del mal tiempo.

Tropas norvietnamitas ocuparon un puesto survietnamités en la ruta de Ho Chi Minh, asediaron a dos más y abatieron cinco helicópteros norteamericanos.

Se considera que fue la lucha más intensa desde que los sudvietnameses penetraron en Laos. El cuartel general estadounidense reconoció la pérdida de 3 de los aparatos en un comunicado. Se han perdido así 13 helicópteros en Laos hasta el momento y 10 del lado sudvietnamés de la frontera. Los sudvietnameses han perdido dos.

Las bajas norteamericanas en los helicópteros desde el comienzo de la incursión ascienden a 14 muertos, 14 heridos y 7 desaparecidos en Laos; 13 muertos, 19 heridos Un vocero del alto mando survietnamés reconoció que la incursión en Laos ha quedado atascada

FUE UN TELETIPISTA QUIEN ATERRO A LOS YANQUIS CON LA ALARMA ATOMICA

NUEVA YORK, 21 (France Presse). — Millones de norteamericanos esperaron el anuncio de la Tercera Guerra Mundial, de un misterioso ataque nuclear o de una catástrofe sin precedentes, debido al despiste de un funcionario del sistema de alarma nacional.

El terror, provocado por la equivocación de W. S. Eberhardt, encargado desde hace quince años de una función en apariencia simple en el mecanismo de dicho sistema, no puede compararse más que al terrible movimiento de pánico que originó la famosa emisión de Orson Welles sobre invasión marciana en 1938.

La misión de Eberhardt consiste en pasar, sábados y domingos, una banda perforada por un teletipo que vincula el Centro Nacional de Alerta a las cadenas radiotelevisivas y a las dos agencias de noticias del país, y ello para poner a prueba el sistema de alarma.

Eberhardt se equivocó de banda y puso la que comienza con la frase cifrada: "odioso-odioso", reservada para los casos de alarma general real.

Con arreglo a lo estipulado, al recibir dicha banda, todas las emisoras deben interrumpir sus emisiones en espera de un mensaje urgente del presidente de Estados Unidos.

El mensaje fatídico se difundió como reguero de pólvora. La aparición de las dos primeras palabras cayó como una bomba: los informantes temían que hubiera estallado la Tercera Guerra Mundial, o el desencadenamiento de un misterioso ataque nuclear o una catástrofe sin precedentes.

Las llamadas telefónicas a la Casa Blanca atascaron las líneas. El mentís fue inmediato, el error fue descubierto y poco después las agencias de prensa, la radio y TV pudieron tranquilizar al público.

La monumental equivocación se forjó en los montes Cheyenne (Colorado) sede del "Norad", sistema de defensa antiaérea norteamericana, y del sistema de alerta nacional.

Se trata de una enorme fortaleza subterránea, construida en el interior de la roca, a unos doce kilómetros de Colorado Springs.

Los orificios del conjunto de túneles están protegidos por puertas de acero de 30 toneladas, que se cierran en 30 segundos. Cerca de 2.000 miembros de las fuerzas armadas norteamericanas y canadienses trabajan allí sin interrupción, así como empleados civiles.

Varios observadores se preguntan lo que en verdad ocurriría en caso de auténtica urgencia nacional. Un portavoz de la Defensa Civil, a quien un periodista preguntó si el sistema funcionaría correctamente en caso de peligro real, se limitó a responder: "Es algo que siempre me pregunté".

La falsa alarma de emergencia nacional que fue enviada por algunas estaciones de radio y televisión en Estados Unidos, y que alarmó a millones de norteamericanos, no llegó a Alaska.

Viaje Maldito de un Barco Carguero

MARSELLA, Francia, 21 (EFE). — Un barco de carga suizo, el "Kassarate" llegó hoy a Marsella, procedente de Recife (Brasil), tras haber efectuado un trágico viaje, debido a las intoxicaciones producidas por emanaciones de amoníaco.

La primera intoxicación, y el primer muerto, se produjo en el mismo puerto de Recife. La víctima fue Kurt Schweitzer, 22 años. Durante la travesía se volvieron a producir accidentes, por mal funcionamiento de la bomba de evacuación de desperdicios, resultando muerto Walter Dennler, 28 años. Otros marineros tuvieron que ser hospitalizados en Dakar, donde el buque hizo una escala improvisada en busca de socorros.

OCHO CARBONIZADOS

Casa Reducida a Cenizas en EE. UU.

WASHINGTON, 21 (EFE). — Un incendio que destruyó una vieja casa campesina, acabó con la vida de siete niños y una mujer en Steele (Missouri). En el edificio vivían 14 personas. El primero en dar cuenta de la tragedia fue un muchacho que tuvo que recorrer más de un kilómetro hasta el teléfono más cercano para avisar a los bomberos. Cuando éstos llegaron la casa era un montón de cenizas.

Los muertos fueron la señora Gladys Booth, de 20 años, y su hija Kathy, de 20 meses. Las restantes víctimas fueron los hermanos Maggie, de 15 años, Catalina, de 12, Joyce, de 8, Annette, de 7, Mgrna, de 6 y Barbara Black, de 14 meses.

Según los bomberos, la causa del fuego pudo ser una estufa de carbón que estaba próxima a una de las paredes de la casa, construida con madera desde los cimientos hasta el tejado.

● **OTRO INCENDIO**

RANGUN, 21 (Reuter). — Diez personas, incluyendo una criatura de corta edad, perdieron la vida cuando un incendio destruyó nueve viviendas en un suburbio de Rangún. Otras 54 personas quedaron sin hogar.

● **TRIPLE CHOQUE**

MEXICO, 21 (EFE). — Cinco personas resultaron muertas y otras 10 heridas al chocar en la salida de esta capital a Puebla un camión de carga, un ómnibus de pasajeros y un coche de la policía.

El coche de la policía estaba estacionado en la cuneta de la carretera para auxiliar al camión, cuando un ómnibus de pasajeros que venía a gran velocidad se incrustó contra los dos vehículos parados.

● **MANIOBRA PELIGROSA**

FOGGIA, 21 (ANSA). — Cuatro personas murieron en un accidente de carretera ocurrido cerca de Foggia. El coche en el que viajaban Alessandro Imperati, de 60 años; su mujer, Antonietta, de 50 años, y los hijos de ambos, Giuseppe, de 17, y Giovanni de 23 años chocó con violencia contra un camión que, según parece, había efectuado una maniobra imprudente para superarlo.

● **SINFONIA MORTAL**

MUNICH, 21 (DPA). — Tres miembros de una orquesta escolar de entre 16 y 17 años, perecieron al chocar de frente el pequeño autobús en el cual viajaban contra un camión cisterna cerca de la localidad de Tieffenthal, Baviera. Otros dos muchachos componentes de la orquesta fueron trasladados al hospital con heridas de consideración.

OCHO MUERTOS POR TRAGICOS ALUDES

BOGOTA, 21 (EFE). — Tres niños perecieron cuando un alud sepultó su vivienda, mientras que su padre, José Alvarez, de 55 años, logró salvarse después de haber intentado rescatar a los menores. El hecho se produjo a 20 kilómetros de Bucaramanga, al nordeste de Colombia.

El rudo invierno que ha venido asolando a la región fue la causa para que se produjera el alud que cayó sobre la vivienda campestre de la familia Alvarez.

• ALUD: DOS MUERTOS Y 3 HERIDOS

ZURICH, 21 (ANSA). — Dos esquiadores murieron y tres niños quedaron heridos a causa de un alud en Malbun, en el pequeño estado de Lichtenstein, situado entre Suiza y Austria. Un equipo de auxilio trasladó a los niños heridos al hospital de Malbun. Los cadáveres aún no fueron rescatados.

• ESQUIADORES SEPULTADOS

PARIS, 21 (EFE). — Dos esquiadores han resultado sepultados y muertos por un alud que se produjo sobre una de las pistas de la estación invernal de Courchevel, en la Saboya francesa. Se sabe que se trata de un profesor de esquí de la estación, y de una turista belga, pero se ignoran, por el momento, otros detalles sobre su identidad.

Aunque rápidamente socorridas, ambas víctimas, que fueron trasladadas de urgencia a Moutiers, por helicóptero, no pudieron ser reanimadas.

• ALUD EN ANDORRA

TOLOSA, Francia, 21 (Associated Press). — Intensas nevadas bloquearon caminos en Andorra y en los Pirineos centrales, mientras lluvias torrenciales causaban inundaciones en las llanuras en el suroeste francés. Un alud destruyó en Andorra tres casas desocupadas y se abatió contra una cabina de primeros auxilios cerca de una pista de esquí. Una enfermera española resultó muerta. Algunas barreras antialudes se quebraban bajo el peso de la nieve, que había alcanzado casi dos metros entre las últimas 48 y 72 horas. Las lluvias afectaron el valle del Garona, donde muchas carreteras fueron cerradas

EN ACTO SOLIDARIO SALVA SU VIDA UNA ARGENTINA

BOGOTA, 20 (Reuter). — **Una llamada de auxilio lanzada recientemente desde Buenos Aires** y captada en el puesto de radio escucha de la clínica de toxicología Guillermo Uribe Cualla de Bogotá, permitió una rápida movilización de solidaridad en esta capital que concluyó con la salvación de la vida de una joven argentina, **intoxicada accidentalmente con una alta dosis de arsénico.**

En una carta dirigida a un diario local, el toxicólogo argentino Emilio Astolfi expresa hoy su público reconocimiento a la embajada de Colombia en Buenos Aires y a la clínica de toxicología Guillermo Uribe Cualla de Bogotá **"por habernos aportado el antídoto B.A.L."** con la premura necesaria para salvar la vida en Buenos Aires de la joven Amalia Ameijendia, estos gestos enaltecen los auténticos sentimientos americanistas, añadió.

Según lo explicó el doctor Evaristo Arévalo, director de laboratorio y gerente de la clínica Uribe Cualla, "hace unos ocho o diez días" se recibió en el puesto de escucha el llamado de Buenos Aires solicitando el envío de "B.A.L." para tratar a "una señorita argentina, novia de un estudiante colombiano de apellido Cervantes".

Arévalo relata que inmediatamente procedió con su colega Camilo Uribe a hacer un pequeño paquete con veinte dosis del antídoto, dirigiéndose sin pérdida de tiempo al aeropuerto internacional de El Dorado, **en procura del primer avión que volara a Buenos Aires.**

NACIO UNA CRIATURA CON 4 NARICES Y DOS BOCAS

AMMAN, 21 (France Presse). — Un niño con cuatro narices, dos bocas, cuatro ojos y dos mentones que traído al mundo en Jordania, anunció hoy aquí la prensa local.

"El nacimiento más extraño del mundo", titulan los diarios el acontecimiento. "Los médicos sacrificaron al recién nacido para salvar a la madre", dijeron los periódicos. "Aunque tenía las partes inferiores del cuerpo y los miembros normalmente constituidos, indicó el diario "Al Difaa", el niño tenía una cabeza más grande que las dimensiones normales pues llegaba a 41 cm. (contra 32 cm. habitualmente)".

"Su cara tenía cuatro narices, dos bocas y cuatro ojos, uno situado en la extremidad derecha de la cabeza, otro en la extrenidad izquierda y los otros dos están unidos en uno solo con dos córneas. También tiene dos mentones, uno debajo de cada boca". El director del hospital donde se produjo el nacimiento, doctor Ali Akleh, declaró que en su conocimiento la madre (que tiene otros 7 hijos) no había tomado ningún medicamento particular durante el primer período de embarazo, cuando se forma el feto.

El fenómeno ha causado la lógica curiosidad de la población de esta ciudad.

Para Expulsarle el Diablo del Cuerpo lo Mataron a Palos

RECIFE (Brasil), 21 (EFE). — Dos matrimonios labradores de Bon Conselho (en el estado de Pernambuco), dispuestos a arrojar el diablo del cuerpo de un paisano, concluyeron matándolo a palos.

Los dos matrimonios mantenían la teoría de que el anciano José Gonzaga Silva, de 61 años, tenía un "terrible demonio" en el cuerpo que le impedía trabajar. Primero con exorcismos, luego con manotadas y después a palos acabaron con la vida del anciano. La policía detuvo a los cuatros exorcistas.

• AMEDRENTADO

SAN PABLO, 21 (EFE). — "Los santos me van a castigar y es mejor que devuelva lo que robé". Con estas palabras, Otelino Ferreira Dos Santos, de 40 años de edad, ha indicado a la policía los lugares donde había vendido seis imágenes robadas.

Otelino inició sus actividades en la ciudad de Nuestra Señora de los Milagros, en cuya iglesia del mismo nombre robó una imagen del siglo XVIII, sin que nadie sospechase que él fue el autor del robo. Sus correrías lo condujeron a "hacerse" con cinco imágenes más, de gran valor artístico. Después las vendió en casas de anticuarios, obteniendo un total de 2.100 cruceros.

Intranquilo, bajo la impresión de que "los santos lo iban a castigar", declaró sus robos. Detenido, indicó a la policía los establecimientos en los que se hallaban las imágenes,

CHINO MUY LISTO PARA LAS MUJERES

RIO DE JANEIRO, 21 (France Presse). — Chang Yang, es un chino al que la prensa brasileña bautizó "Mercader de mujeres" y que es buscado por la policía de Río, porque aprovechando las euforias del carnaval carioca desea incrementar su "negocio".

El chino busca a las mujeres jóvenes y bellas que están embriagadas por la fiesta carnavalesca y les propone un viaje gratis a Cayena con mil dólares de prima.

El diario "O Jornal" informa que en la Guayana Francesa las víctimas deben exhibirse en el cabaret "Ket-Tai" cuya clientela masculina está ávida de bellas brasileñas.

Vera Sany Leita, María Da Conceiçao Gomus y Clotilde Dos Santos, jóvenes de 22 años lograron escapar en el último instante al dominio del tráficante, gracias a la intervención inmediata de la policía de Belem.

Según el mismo diario "el chino" cuyo origen se desconoce, trabaja con un cómplice de nacionalidad turca llamado Nagibn Massub.

ESTRANGULADOR DE TOULOUSE CONFIESA

TOULOUSE, 21 (ANSA). — La confesión de un hombre con antecedentes penales, que admitió haber estrangulado a una joven prostituta para robarla, sacó a esta ciudad de una pesadilla.

Marc Audy confesó haber asesinado a la mujer —Michele Portalier, de 23 años de edad— en una habitación del hotel "Maryse" en el curso de una pelea causada por una exigencia de dinero por parte del hombre.

Otra mujer había sido encontrada muerta por estrangulación pocas horas después en el mismo barrio. Esto hizo pensar en la posibilidad de que ambos crímenes fuesen obra de un demente,

El arresto de Marc Audy fue una liberación para todos los ciudadanos. Se excluye, en efecto, que este hombre —que ya tenía antecedentes penales— haya asesinado también a la segunda mujer, dado que dispone de una coartada inapelable para explicar sus movimientos desde que estranguló a la prostituta hasta el momento de su arresto.

MAS CASOS DE POLIO: HASTA AHORA HAY 107

La secretaría de Estado de Salud Pública informó que en la víspera se han registrado seis nuevos casos de poliomielitis. El total de enfermos detectados en todo el país, en su mayoría niños de corta edad, suma desde el 1º de enero a la fecha 107. De esa cantidad, 86 casos corresponden a la Provincia de Buenos Aires.

Como consecuencia de la lógica alarma que existe entre los vecinos del Gran Buenos Aires, se dispuso que durante los días en que se celebra el Carnaval —desde hoy hasta el martes 23— se prosiga la vacunación antipoliomielítica en todos los establecimientos asistenciales que tengan guardia médica permanente, en el horario de 9 a 17. En Lanús, según informó la secretaría de Bienestar Social, se vacuna en el policlínico "Doctor Gregorio Aráoz Alfaro", en el Hospital Vecinal, en las unidades Sanitarias de Lanús Oeste, como así también en Valentín Alsina y General San Martín, de Monte Chingolo. En Quilmes, donde se han producido ocho casos, la vacunación se realiza con toda intensidad, disponiendo la Dirección de Bienestar Social que funcionen dos puestos en la avenida Rivadavia, durante las horas en que allí se realiza el corso vecinal.

● **TRES CASOS EN ROSARIO**

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Tres casos graves del nuevo brote de poliomielitis que asuela el territorio nacional, se presentaron esta semana en la ciudad. Fueron internados en el Hospital de Niños en estado grave, una niña de tres meses y dos niños de cuatro y cinco meses respectivamente. Los niños no habían sido vacunados nunca, mientras que la niña solo recibió la primera dósis.

● **OPERATIVO CASA POR CASA**

CORRIENTES, 21 (De nuestro corresponsal). — Se inició en esa capital la vacunación masiva de la población infantil contra la poliomielitis, en un operativo dispuesto por el Ministerio de Bienestar Social y que se desarrolla casa por casa. Este operativo está destinado a evitar la aparición de focos de la enfermedad y se extenderá a toda la provincia.

● **TAMBIEN EN PARAGUAY**

ASUNCION, 21 (EFE). — Autoridades sanitarias de este país están haciendo esfuerzos para dominar el brote de polio que se había declarado en noviembre del año pasado.

Según la información dada esta mañana, el mal persiste en algunas zonas rurales, de donde son traídas las víctimas castigadas por la terrible enfermedad.

En el Hospital de Enfermedades Infecciosas y Tropicales de Asunción están internados 9 menores, atacados por la parálisis infantiles. Cada uno de ellos procede de distintos lugares de la República. Los médicos especialistas manifestaron que fueron reforzados los servicios preventivos para evitar nuevos casos.

HABRIA UN DUELO ENTRE FAVRE Y EL Dr. URANGA

PARANA, 21 (De nuestro corresponsal). — Durante toda la jornada de la víspera circuló con insistencia una versión relacionada con la posibilidad de que el gobernador de la provincia, brigadier Ricardo Favre, retara a duelo al ex gobernador, doctor Uranga.

La versión pareció confirmarse por la tarde, cuando se supo que representantes del brigadier Favre habían visitado, en su domicilio, al doctor Uranga. Los nombres de los "padrinos" del jefe del Estado provincial no se conocieron hasta la noche, cuando al comunicarnos con el doctor Uranga confirmó que había sido visitado por el brigadier Pérez Colman y el contraalmirante Eduardo Vieyra, informando que él, por su parte, había designado para que lo representen a los doctores Jorge Washington Ferreyra (ex legislador) y José Antonio Pons (ex vicegobernador de Entre Ríos), ambos afiliados al MID (Movimiento de Integración y Desarrollo).

La determinación del titular del Poder Ejecutivo entrerriano había sido motivada por recientes manifestaciones del doctor Uranga aparecidas en los medios periodísticos.

ARGENTINA, SEGUNDA EN EL FESTIVAL DE MALAGA

MALAGA, 21 (EFE). — La canción norteamericana "You Hold My Hand", original de Daniel y Hightower y cantada por Donna Higthower ha conquistado esta noche el primer premio del Cuarto Festival de la Canción Málaga - Costa del Sol, consistente en doscientas mil pesetas (alrededor de tres mil dólares) y dos cenacheros de oro. El segundo puesto fue obtenido por la canción argentina "Javier y Paloma", original de Jairo e interpretada por el mismo, con un premio de 140.000 pesetas (dos mil dólares).. El tercer premio consistente en 70.000 pesetas (mil dólares) y dos cenacheros de bronce, fue concedido a la canción española "Tu Caminar", original de Francisco Ruiz y María Luisa Gallardo, interpretada por Los Mustangs.

La canción argentina "Javier y Paloma", de Jairo, ha obtenido también el premio de la crítica, otorgado por la Agrupación Provincial de Radio y Televisión. Los cenacheros, trofeo del festival, son pequeñas estatuas típicas de Málaga y la región de la Costa del Sol que representan a un pescador que lleva en ambos brazos cestas llenas de los diminutos pececillos que en la región se llaman "chanquetes".

CHICAGO: HOMBRES SE ESTERILIZAN A RABIAR

CHICAGO, 21 (EFE). — Unos cien hombres por semana se someten a una operación para quedar estériles, según las últimas estadísticas de los hospitales de Chicago. La demanda para practicarse la vasectomía es tal, según las autoridades médicas, que a primeros de marzo se abrirá una clínica solo para hombres en Chicago, bajo el título de Centro de Población del Centro Norteamericano.

● **PLAN DE "TE Y SIMPATIA"**

LONDRES, 21 (Associated Press). — La armada británica está abocada a un plan denominado "Té y simpatía" destinado a aliviar en parte la soledad de las mujeres de los militares, cada vez que éstos son enviados fuera de la base en misiones de emergencia. El programa fue anunciado oficialmente, y comprenderá a todas las 40.000 familias que habitan en viviendas de la armada.

ACLARA SUS CONCEPTOS EL EX GOBERNADOR GELSI

Refiriéndose a publicaciones periodísticas de la víspera el ex gobernador de Tucumán, doctor Celestino Gelsi, dio a conocer una aclaración en la que manifiesta que sus palabras "referidas al caso Bunge y Born, han sido recogidas veraz, pero parcialmente". Agrega más adelante que ratifica su "más absoluto apoyo a la conducta de la Revolución Argentina.

Expresa, asimismo, que al referirse al crédito Bunge y Born dijo que "no faltaron políticos, hombres de las altas finanzas y hasta algunos militares que intercedieron en favor de esa firma. Conozco el pensamiento de los hombres que conducen e integran las FF. AA. de mi patria y sé que a ellos como a todos los que sentimos profundamente las esencias de la nacionalidad estos hechos nos repugnan".

Afirma luego que "ha llegado la hora de echar a los mercaderes del templo" y que "éste es el sentir del pueblo argentino y el pensamiento indubitable del señor presidente, de los señores comandantes en jefe y de los cuadros de nuestras Fuerzas Armadas".

Finalmente, manifiesta que nunca ha mantenido una entrevista con Gilardi Novaro y que aludió a él "haciendo referencia a una versión que ha circulado insistentemente en el ambiente político".

● **DE GILARDI NOVARO**

Por su parte el titular del Banco Nación, en una nota enviada a CRONICA, expresa que conoció a Gelsi hace 4 ó 5 meses, en su domicilio particular al invitarlo a instancias de un amigo común, afirmando que deja expresa constancia que en el lapso en que desempeña su función "ningún jefe u oficial de ninguna de las tres fuerzas ha intercedido en favor de empresa alguna".

LEVINGSTON VIAJO HOY A BARILOCHE

Para pasar unos días de descanso partió hoy junto con sus familiares, a San Carlos de Bariloche, el presidente de la Nación, general Roberto Marcelo Levingston. Lo hizo en el avión presidencial "Patagonia", y se alojará en la estancia del comandante en jefe del ejército. Dicho establecimiento, denominado Quincha-Huala, fue cedido por el teniente general Lanusse al general Levingston para la breve temporada de descanso que el jefe de Estado pasará en la zona Lacustre durante los carnavales. El presidente de la Nación reanudará el miércoles sus tareas en la Casa de Gobierno, para abocarse a las tareas inherentes a su alta investidura.

CAMBISTAS: SOLUCION Y SERVICIOS NORMALIZADOS

Tiende a normalizarse el conflicto suscitado en los ferrocarriles Mitre y San Martín ante el planteo realizado por el personal cambista que reclama la diferencia en los haberes de 22 meses, ocasionada por una rebaja general de categorías dispuesta en junio de 1968 con una correlativa disminución de los salarios, situación que se mantuvo hasta mayo del año pasado, en que los sueldos fueron restituidos a su nivel primitivo.

● **UNION FERROVIARIA**

Las autoridades de la Unión Ferroviaria expresaron, ante la consulta realizada por CRONICA, que el problema está prácticamente superado y que quedaría totalmente solucionado entre hoy y mañana, ante las tratativas realizadas entre la entidad sindical y los operarios cambistas.

● **FERROCARRIL MITRE**

La Oficina de Trenes del Ferrocarril Mitre informó que en la sección urbana y suburbana los servicios se cumplían en forma normal y a horario, mientras que en los trenes de larga distancia se producían inconvenientes originados por las tratativas realizadas entre la entidad sindical. Por ello sufrieron demoras los convoyes a Tucumán, Córdoba y Santa Fe, ante la falta de pasajes para conformar la demanda que en estos días, se incrementó ante las festividades de Carnaval.

● **EN EL SAN MARTIN**

Por su parte, las autoridades del Ferrocarril San Martín informaron que también en los servicios urbanos y suburbanos los trenes circulaban a horario, sin inconvenientes, aunque no aludieron al conflicto

Aclararon que los de larga distancia sufren atrasos, siendo los más notorios el de "El Zonda" procedente de San Juan, con una hora y media y el "San Rafaelino", con tres horas, también procedente de la zona de Cuyo. El especial "El Aconcagua", está en horario y en general los demás servicios funcionan con normalidad.

crónica EMPRESARIA

● ***Iberia: Nuevos Servicios***

IBERIA Líneas Aéreas de España incorporará desde junio nuevos vuelos a su servicio internacional, servido con Boeings 747 y Douglas DC-8. Entre Madrid y Nueva York y viceversa, habrá 17 vuelos semanales. De los 4 servicios entre Madrid y México, 3 harán escala en San Juan de Puerto Rico. Habrá un servicio más a la línea Lima-Guayaquil-San Juan-Madrid.

En vuelos intereuropeos se incorporará un servicio entre Madrid y Londres, que combinará con vuelos desde Buenos Aires. Lo mismo ocurrirá en el tramo París-Madrid, y también con Bruselas, que será el trayecto más directo entre Buenos Aires y la capital belga.

● ***Pileta de Recepción***

La empresa Bodegas y Viñedos Peñaflor inaugurará el 1º de marzo la pileta de recepción de vinos más grande del mundo en su bodega de Coquimbito, en Mendoza. Con tal motivo, el directorio de la firma ha preparado una serie de actos y agasajos, a los que se invitó a autoridades y periodistas.

● ***Se Imprimirá en Brasil***

La revista "Foto Mundo" se imprimirá en Brasil y en idioma portugués. A tal efecto se ha firmado un convenio entre la Editorial Foto Mundo y Eneva Editora o Publicitaria Ltda. de San Pablo.

● ***Impuestos Sobre Medida***

La Cámara Argentina de la moda se ha dirigido al ministro de Economía, doctor Aldo Ferrer, y al titular de la Dirección General Impositiva, doctor Pedro F. Pavesi, solicitando a ambos una entrevista, y al doctor Pavesi que demore la aplicación de la nueva ley de impuesto a las ventas sobre medida. Expondrán razones que estima "redundarán en beneficio directo de un amplio sector artesanal" y las inquietudes que ha despertado el nuevo tributo en esa actividad.

● ***Presentación***

En un acto realizado en el Plaza Hotel, fue presentado al periodismo el Sr. Frank A. Erdman, nuevo presidente de Ford Motor Argentina S.A. El acto estuvo a cargo del señor Douglas B. Kitterman, presidente saliente, quien ha sido designado para un alto cargo ejecutivo en las Operaciones Automotrices Internacionales de Ford Motor Company de los Estados Unidos. En la oportunidad pronunciaron breves discursos los señores Erdman y Kitterman.

● ***Importante Distinción***

La Universidad Técnica de Berlín ha designado ingeniero "honoris causa" de esa casa de altos estudios al doctor Hans Scherenberg, miembro del directorio de la empresa Daimler-Benz AG, e ingeniero en jefe de la firma. La distinción fue otorgada por sus investigaciones en el desarrollo de los motores y sus ensayos en la inyección de combustibles.

● ***Llega Material Finlandés***

Acaban de llegar al país más de 600 cajones, con un peso de 1300 toneladas, conteniendo equipos finlandeses para una planta de celulosa Kraft de fibra larga que la firma Celulosa Jujuy S.A. montará en su complejo forestal-celulósico-papelero actualmente en operaciones en Río Blanco, provincia de Jujuy. El operativo integral de descarga, almacenamiento y envío a su lugar de destino está a cargo de la empresa C.A.D.A.S.A., primera instituida por la Administración Nacional de Aduanas como depósito, con habilitación fiscal para recibir mercaderías de plazoleta.

● ***Nuevo Amplificador Philips***

Philips Argentina S.A. presentó su amplificador 01-RH 506, íntegramente ensamblado en el país, y que ha incorporado a su línea de equipos modulares de alta fidelidad. Ejecutivos de la empresa explicaron, en el acto del lanzamiento al mercado, que el nuevo modelo es totalmente transistorizado, cuenta con una potencia musical de salida de 15 vatios por canal y aplica la más moderna tecnología de la especialidad, amparada por la norma DIN 45-500.

● ***Tren de Aluminio***

Informa la empresa CAMEA SAIC, primera firma transformadora de aluminio de la Argentina, que en el complejo Detroit Edison Co. de Estados Unidos se está construyendo un tren especial de aluminio para el transporte de carbón en las minas. Constará el convoy de 300 vagones en los que se emplearán 1200 toneladas del preciado metal, aleación Zanox AZ SC, para perfiles; Caminox AG 4 N, para chapas, y Caminox AG5, para alambre de soldadura. Los vagones aceptan una carga de 90 toneladas de mineral cada uno.

● ***Designaciones y Viajeros***

El señor José F. Buceta ha sido designado para desempeñarse como director de planificación y métodos gerenciales en la Compañía Nobleza de Tabacos S.A. El señor Miguel García Scasso, por su parte, fue ascendido a la gerencia de Relaciones Públicas, en tanto que su anterior responsabilidad, el departamento de Tabaco, ha sido asignada al señor Enrique J. Tudor.

Viajó a Asunción el señor Pedro Pablo Valfredi, gerente de promoción para América del Sur de la empresa Ivar American Co. Continuará luego su labor en La Paz, Lima, Quito y Caracas, donde existen sucursales de su empresa. El señor Valfredi viajó por LAP, Líneas Aéreas Paraguayas.

— Procedentes de Estados Unidos llegaron al país los señores Ramón Quesada y Andrew Lasha, gerente para Latinoamérica y gerente general de Marketing de Kendall International, respectivamente.

● ***Nueva Sucursal***

Good Year inauguró recientemente su nueva sucursal en la Capital Federal, situada en la avenida Comandante Espora, de fácil acceso para los clientes y toda persona vinculada a la firma. La superficie cubierta en el moderno edificio alcanza a 1.500 m2, incluidas oficinas y el depósito correspondiente. Presidió la ceremonia inaugural el titular de la empresa, señor Federico D. Aden.

● ***Representación***

Atanor S.A.M. ha asumido la representación de los productos para limpieza y desinfección industrial, compuestos sanitarios para hospitales y sanatorios, descarbonizantes y removedores, etc., que fabrica Du Bois Chemicals Division of the W. R. Grace & C., empresa líder en Estados Unidos en esta especialidad. En breve, la firma argentina comenzará a elaborar en el país los productos que han dado fama a la gran empresa norteamericana en la Unión, Canadá, México y países europeos.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA

Plan Quince Días Para Mejorar el Rostro:

Nos hemos propuesto en dos semanas cambiar, recuperar, reformar en lo posible el rostro y siguiendo este plan lo logramos.

PRIMERA SEMANA: Acudir al gabinete cosmetológico para recibir una limpieza profunda de cutis y orientarse sobre los elementos químicos que necesita la piel.

Si se trata de jóvenes con piel seborreica o acneica es probable que la especialista aconseje varias sesiones de tratamiento; veremos en estos casos como procederá:

PIELES CON ACNE: Ya dijimos que serán necesarias a varias limpiezas semanales para lograr su control. Estas se realizan del siguiente modo:

DILATACION DE POROS CON RAYOS INFRARROJOS

Extracción de comedores, pústulas, barritos, etc.

Desinfección con alcohol.

Cierre de los poros que se han dilatado con elementos fríos: ej. cloruro de etilo.

Desinflamación con cremas a base de hidrocortisona.

Máscaras tensoras, blanqueadoras y descongestivas.

Nieve carbónica: acelera la cura y renueva la piel.

Maquillaje especial que actúa como barrera antiinfecciosa.

Productos de limpieza, desinflamantes, astringentes y maquilladores para el uso en el hogar.

Después de cuatro limpiezas de este tipo de piel será otra. Sana, limpia y curada.

En lo que respecta a las dietas para los enfermos de acné se han dejado de lado ya aquellas largas listas de prohibiciones que hasta hace poco regían. Solo se deben suprimir el chocolate la manteca y el queso mantecoso.

PARA PIELES SECAS: Es necesario una limpieza mensual de gabinete para actuar en otros sentidos sobre un terreno propicio. Luego lo aconsejable —siempre las pieles secas tienen la predisposición a líneas o arrugas— son masajes semanales. Estos deben ser efectuados por especialistas que usen sus manos especialmente para este trabajo. Los músculos de la cara son muchos y muy pequeños, de modo que requieren gran suavidad y eficiencia para responder y recuperar así la tensión que otorga firmeza, juventud.

La intensidad, la fuerza, depende del problema a tratar: cuando se trata solo de estimular la sangre para nutrir con ella la piel, deben ser solo golpecitos sin movilización muscular. Cuando hay flaccidez la fuerza debe ser mayor.

LOS PRODUCTOS PARA EL HOGAR: En las pieles secas deben aconsejarse elementos químicos que estimulen la circulación, que nutran, que hidraten. Ejemplo: vitamina A, cremas o aceites; placenta o líquido amniótico (sustancia sacada de la bolsa de las aguas de los mamíferos en gestación); máscaras proteicas. Con los masajes y estos productos se conseguirá recuperar el contorno que el rostro ha perdido por descuido o predisposición natural.

EL CUELLO: El cuello tan descuidado a veces es el primero que desequilibra el contorno de la cara. De modo que a limpiarlo y nutrirlo con la misma dedicación que al rostro. Y cuando haya flaccidez a masajearlo semanalmente.

* * *

BUZON DE BELLEZA:

Srta. Luisa Ferber. Villa Udaondo.

Para reducir los acúmulos grasos de piernas y brazos lo indicado es un tratamiento de remodelación a base de masajes. Lo más rápido y beneficioso para el problema y la salud en general es hacerlo por intermedio de esos aparatos a base de planchas, que con cremas especiales reductoras disuelven las grasas y tensan los tejidos eliminando la flaccidez. Le servirá también para mejorar el problema circulatorio.

Los derrames o venitas rojo-azuladas de las piernas se eliminan con electrocoagulación. Si tiene pocas, en una o dos sesiones. No es doloroso, solo un poco molesto. La informaré gratuitamente: 32-1586.

* * *

Sr. Justo B. Panerdo, Capital.

Las clases de Cosmetología con Prácticas Hospitalarias comienzan en marzo. Al pie de esta página encuentra el número de teléfono para informarse.

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético deben escribir a:

* * *

SEMANARIO COSMETOLOGICO
Diario CRONICA
Riobamba 280, Capital

Las cartas recibidas intervienen en el sorteo de un tratamiento de estética integral o un curso de cosmetología con prácticas hospitalarias.

Ha sido favorecida con un curso la señora Elsa de Bado de Mansilla, Capital. Debe llamar al 32-1586, para la inscripción.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **TATI, de Barrio Moreno:** Le escribo presa de una profunda preocupación. Soy casada, con dos hijos pequeños. Mi marido tiene 24 años y yo dos más que él. Los dos trabajamos y mantenemos nuestra casa con cierta holgura. El, hasta hace un tiempo desempeñaba funciones de oficina en una importante empresa de venta de materiales de construcción, ganando un excelente sueldo, pero ocurrió que a comienzos de diciembre hizo abandono del hogar. No habíamos tenido la menor discusión y nada justificaba ese proceder. Cuando fui a buscarlo a la casa donde trabajaba me dijeron que lo habían dejado cesante por repetidas faltas al trabajo, faltas que yo no conocía, pues siempre salía de casa en el horario habitual y regresaba muy tarde. Esto me hizo creer que cuando faltaba a sus ocupaciones era para verse con otra mujer, impresión confirmada cuando se alejó de casa, abandonándonos a mí y a sus hijos.

Por muchas averiguaciones que realicé nunca supe nada de él en este tiempo, pero ahora hace exactamente una semana, ha vuelto. No pude menos que recibirlo, ya que mi casa es la suya. Me explicó que se había ido precisamente avergonzado por haber perdido su trabajo, pero sin darme ninguna clase de explicaciones sobre los motivos para que ello ocurriera. En estos momentos trabaja en otra casa. Gana menos que en la anterior pero no es éste mi motivo de preocupación sino lo que hizo antes y después de abandonarnos. Le pido un consejo.

★ RESPUESTA: **Hay muchos aspectos extraños, en verdad, en la actitud de su marido. Razonablemente, ningún hombre abandona su hogar por haber perdido su trabajo, y mucho menos cuando sabe que encontrará en su esposa, como parece ocurrir en su caso, toda la comprensión necesaria.**

No me atrevo a expresarle nada tendiente a confirmar sus sospechas de "que se fue con otra". Le pediría, sí, ahora que ha regresado, que tales sospechas tratara de alejarlas de su mente. Las ausencias a su trabajo, las que determinaron que fuera declarado cesante, podría obedecer a otros motivos que los que usted imagina. Y podría también resultar posible que el alejamiento de su hogar obedeciera a las causas expuestas, es decir la vergüenza o la desazón que le provocara haber perdido su trabajo. No quiero juzgar ni analizar demasiado en profundidad el curioso episodio protagonizado por su marido. Lo importante es que ha vuelto. Debiera administrarlo sin violencias, sin excesivos reproches, considerando que una simple sospecha, por muy fundada que parezca, nunca puede tener contornos de certidumbre absoluta. Perdone lo que él hizo. Casi con seguridad no ha de repetirlo. Hágalo por sus hijos y por usted misma, que asegura querer a su esposo y confiesa haber sufrido tanto durante su ausencia. No es fácil, claro, encontrar explicaciones a su conducta, pero en muchas circunstancias lo mejor es no tratar de llegar al por qué de las cosas. Lo tiene de nuevo a su lado. Siempre fue un buen esposo y buen padre. Confíe en que lo seguirá siendo.

UNA FATAL TAZA DE TIBIO CAFE

Alberto Lattuada, decadente en los últimos tiempos, busca en "Venga a tomar el café con nosotros" un filón recientísimo del filme italiano: la cuestión erótica.

La contribución es original ya que la película es un grotesco. Ugo Tognazzi encarna a Emerenziano Paronzini, un carácter difícilmente olvidable. Lattuada, con este filme, ha cambiado de género. Busca en cada personaje su complemento erótico.

Los tres objetos principales del protagonista son tres mujeres que se transforman a su vista en brujas del amor, con reacciones eróticas violentas.

Tognazzi es el actor apropiado, él sí, para hacer este personaje. El mismo fue creado por P. Chiara en la novela "La repartición". La película se rodó en Luino y la primera escena verá a Tognazzi y Francesca Romana Coluzzi, en la Plaza del Municipio. Se ven para discutir una cuestión de impuestos y terminan tomando café en la impenetrable casa del muchacho Tetamanti. Milena Vukovic, Angela Goodwin y Jean Jacques Forgeaud, completan los otros personajes.

No solamente creó a Sherlock Holmes. Sir Arthur Conan Doyle también creó un personaje que ahora arriba al cine en "Las aventuras de Gerard", realización del polaco Skolimowski, recuperado para Occidente. El personaje es Gerard, jovencísimo coronel napoleónico durante la campaña de España. Es tan fiel al emperador como tonto en su debilidad. Comete un grave error que, a la postre, redundará en beneficio de Napoleón quien deberá condecorarlo, a su pesar.

Esta producción, muestra a un inédito Bonaparte y a un flemático mayor inglés, como personajes. En los roles centrales se verá a Claudia Cardinale, Peter McEnery, Elli Wallach y Jack Hawkins. La distribuye Artistas Unidos.



CAMBIO. El que ... mañana. Es el ...

PARA EL M...

Un western a prueba de balas. El slogan es "Dicky Shot disparaba para vivir... Billy Kane vivía para matar". Bajo ese lema se estrenará pasado mañana "Bandidos", donde Enrico María Salerno que ha hecho todo tipo de personajes pero casi siempre refinados ahora se enfrenta ante uno realmente violento en esta aventura a la italiana que transcurre, como ya nos hemos acostumbrado a través de los llamados westerns spaguettis, en el Oeste norteamericano. En realidad, los italianos la filmaron en co-producción con España aprovechándose los exteriores de este país europeo.

Como desde "Un dólar marcado", una balada

PROGRAMA DE TV

11 Domingos de Mi Ciudad
Animado por Roberto Galán, con la colaboración de un extraordinario elenco artístico - musical. Durante el programa, que se prolongará hasta las 22.30, serán otorgados premios millonarios. Además, se incluirá una ronda de "Si lo sabe cante".

16.15

13 Cine
"Piedad criminal", F. March y E. O'Brien (Nort., 1949)

17

2 Lawman

17.30

2 Cine
"Panamá Flo" (Nort., 1931)

18

7 Inesperado
(Hombres de Literatura)

18.15

13 Cine
"Mi vida es mía" R. Hudson e Y. de Carlo (Nort., 1955)

19

2 Cine
"Doce horas agitadas"

7 Reprise
(Reedición de Video-Tape)

20

7 Deport T.V.

13 Bomba, el Hijo de Tarzán

20.30

2 Cine
"El halcón toma el mando"

21.30

13 Telefútbol
(Copa Dos Ciudades)

21.55

7 Redacción 7

22

2 Cine
"El pequeño Coronel" (Espñ., 1962)

7 Cine
"Tres en un sofá", ... Lewis y Janet Lei... (Nort., 1966)

23.30

2 Cine
"La casa de las so... (Española)

9 Exitos en Serie

11 Teleonce Inform...

13 Noticiero 13

24

7 Cuentos de Medianoche

13 Cine
"Impacto", C. Phil... G. Pastell (Nort.)

0.15

7 Redacción 7

Al Cierre

7 Palabras de Dios

9 La Voz del Conc...

11 Palabras de Vid...

13 Un Momento de Meditación

PARA MAÑANA

9.30
9) Música folklórica argentina. Gimnasia Yoga.

10
9) Mañanas de Vacaciones.

10.20
13) Señor, danos este día.

10.30
9) La Ley del Revólver. 11) Teleeducación. 13) Enciclopedia en TV.

11
11) Todos Nosotros. 13) La Hora del Calculín.

11.30
9) El Club de Popeye. 11) Superman.

12
11) Teleonce Informa. 13) El Show de Los Tres Chiflados.

12.30
9) Nuevediario.

13
11) Radiolandia en Televisión. 13) Noticiero 13.

13.30
9) Almorzando con Mirtha Legrand.

14
13) Buenas Tardes, Mucho Gusto.

14.30
9) Cine: "En Carne viva", arg. 1955, Ana Mariscal y Alberto Closas. 11) Matinée, en vivo y en directo.

15
13) Muchacha Italiana Viene a Casarse.

15.30
13) La Pecosa.

16
9) Soledad; Un Destino sin Amor. 13) La Muela del Juicio.

16.30
2) Señal de Ajuste. 9) El Casamentero. 13) Mis Adorables Sobrinos.

17
2) Los Picapiedras. 9) El Amor que los Separa. 13) Así Amaban los Héroes.

17.30
2) Lassie. 7) Discorama. 9) Estación Retiro. 13) El Show de Dick Van Dyke.

18
2) Las Aventuras de Campeón. 7) La Primera de la Tarde. 13) El Zapato Roto.

18.30
2) Dimensión Desconocida. 9) Música en Libertad.

19
2) Notidós. 7) La Luna de Canela. 13) Súper Agente 86.

19.20
11) Teleonce Informa.

19.30
2) El Rebelde. 9) Nuevediario Extra. 13) Telenoche.

19.55
7) Redacción 7.

20
2) Ataque. 7) El Joven Poder.

20.30
7) Conozca Argentina. 9) Musicalísimo. 11) Estadiovisión; Torneo de Camp... 13) Tres Para Mejorar...

20.55
7) Charlas Económ...

21
2) Los Vengadores, ... Mejores. 13) Dígalo ... mica.

21.30
13) Cine: "Refugio d... minales", norteam., 1...

22
2) Cine: "Marisol R... Río", Esp. 1864. 9) Un... tre Nosotros.

22.30
7) Conteste, Señor.

23
11) Charles Brons... Hombre de la Cámara.

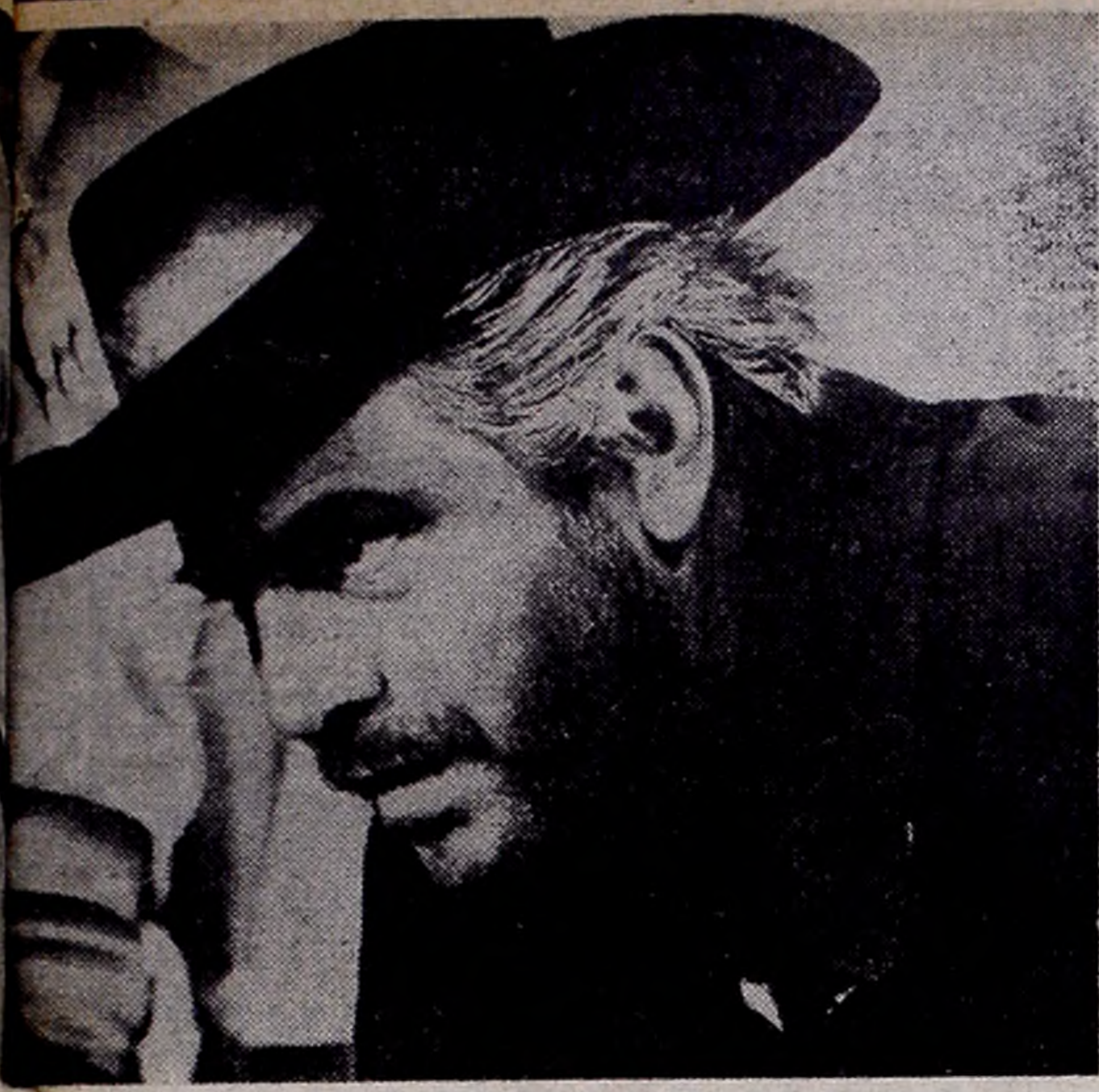
23.30
2) Panorama de los... UU. 9) Exitos en Seri... Patrulla Juvenil. 13) ... ciero 13.

24
7) Cuentos de Me... che. 13) Cine: "S... norteam., 1948, Alan L... Verónica Lake.

0.15
7) Redacción 7.

0.30
7) Experiencias. 11) ... once Informa.

Al Cierre:
7) Palabras de Dios. ... Voz del Concilio. 11) P... de Vida. 13) Un mome... Meditación.



[E]nrico María Salerno en "Bandidos", estreno de pasado [...] western que interpreta el actor de refinado estilo.

[A]RTES: "BANDIDOS"

[L]os momentos culminantes de "Bandidos" [...]a de estreno, según anuncia Interconti[nental F]ilm, es la del "Ocean" de la calle Lavalle, [que] adelantó en trasnoche. Otros que traba[jan... a]rte de Salerno, son Venantino Venantini, [que] hizo en 1961 "Un momento muy largo" [jun]to con Elsa Daniel (película que pasó sin [pena ni] gloria), María Martín, Terry Jenkis y [...]uerta. El director es Max Dillman y se [...] tres años, en Technicolor y Techniscope. [Su dura]ción es de 98 minutos exactos.

[...] que Giuliano Gemma, popular a través [del p]ersonaje Ringo Wood, le dio lecciones a [...] María Salerno para el manejo de las pistolas, tarea nada fácil para quien no está acostumbrado a las mismas. Esto lo colocó como émulo de Gary Cooper y John Wayne.

● **MUCHACHA COMPLICADA**

Un próximo filme de Damiano Damiani anuncia Lumiere para estos días: "Una muchacha muy complicada", obra sutil y erótica de Alberto Moravia cuyo título original era "La Marcia Indietro", según relato extraído de "Cuentos romanos". Los personajes se mueven en regios decorados para hacer más exótico el interés. El juego de la historia se margina a través de la destrucción de tres seres que se castigan sexualmente. Catherine Spaak tiene el "rol" central.

EN EL IMPERIO DE LOS INCAS

"La gran cacería del Imperio del Sol" fue conocida por nosotros como pieza de teatro ("La real cacería del sol") con Lautaro Murúa, Duilio Marzio y Germán Kraus, en un simple "rol" de comparsa. Ahora llega a las pantallas esta obra de Peter Schaffer cuya acción transcurre en 1530 cuando Francisco Pizarro, para contentar a su rey, Carlos V, va a correr una aventura en una tierra lejana. Así es como Pizarro descubre el Imperio Inca donde ahora está Perú. Esa civilización juntaba oro no por avidez sino para contentar al dios Sol, gran Padre de la Tierra (para ellos) y a su rey, Atahualpa. Esto fue histórico: Atahualpa fue asesinado en 1532 y al año siguiente los españoles conquistaron la capital incaica, Cuzco. El filme de Lerner muestra la inquietud de Pizarro ante la impresión que la causa la personalidad del rey inca pero su deber de conciencia le obliga a cumplir con el respeto a su rey. Roberto Shaw, Christopher Plummer y Leonard Whiting ("Romeo y Julieta",

● **"O CANGACEIRO"**

Regresa un título y una canción. Dos elementos que revelaron a los espectadores argentinos hacia 1955 una cinematografía y una realidad social, la de Brasil. Ahora se hace revivir esa historia en un western a la italiana. Se trata de "O Cangaceiro" que cuenta las tribulaciones de un pobre campesino en el nordeste brasileño, tierra árida que se conoció a través de las realizaciones de Rocha, Guerra y Amico, que se llama Espedito. Esa pobre gente trata de aferrarse a un llamado "El redentor" para que los saque del marasmo en que viven.

● **GENERO CHICO**

En el "Avenida" se repusieron "La revoltosa" y "La Verbena de la Paloma", dos exponentes del género chico español que se mantendrán diez días en cartel por la compañía de Faustino García.

NO PROHIBIRAN UNA DE TOGNAZZI

TURIN, 20 (ANSA). — Las palabrotas y los gestos que caracterizan una escena del filme "La Califfa", en la cual Romy Schneider y Ugo Tognazzi aparecen desnudos en la cama, no son obscenos.

La película, inspirada en una novela del italiano Alberto Bevilacqua, contiene una larga secuencia en la cual los dos protagonistas se abrazan desnudos en la cama.

El tribunal de Turín, a cuyo examen fue sometido el filme, casi un mes después de ser retirado de la circulación, absolvió la obra, fallando que "el ritmo de las imágenes y los efectos de luz y de color tendientes a crear una atmósfera casi irreal, provocan sensaciones poéticas y no eróticas".

CINECRONICA

"LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL"
EN EL "GRAN REX"

Como "El pasajero de la lluvia" que es del mismo autor, Sebastián Japrisot, tiene un enorme gancho como entretenimiento. La madeja en la que se envuelve a la dama del título es un alto factor de entretenimiento. Incluso, se advierten detalles que imperaban en "El pasajero..." (la protagonista viste de blanco al principio para demostrar su pureza interior y su inmadurez, igual que la anterior). El final no tiene la potencia que se esperaba pero igualmente alcanza a compensar la atención dispensada. Anatole Litvak, ducho en el oficio, dirigió con adultez. Se muestran variados escenarios franceses. Samantha Eggar está en una de sus mejores películas a la altura de "El coleccionista". Oliver Reed y Stephane Audran cumplen intencionadamente sus partes.

"CRUCIGRAMA"
EN EL "BROADWAY"

Una policial, género frecuentado en la cartelera de la semana, que nada agrega a más que convencionalismos varios. Elsa Martinelli es una actriz menor, como siempre. Robert Hossein y Pierre Vaneck cumplen sus labores discretamente. Si no la ve, nada pierde.

"LOS DEPRAVADOS PAGAN CON SU VIDA"
EN EL "ARIZONA"

Quiere ser audaz y solo consigue un piadoso manto de olvido. De complemento va "Suecia, ¿infierno o paraíso?". Si no la vio puede merodear sobre un documental donde encontrará erotismo al por mayor. Aunque el país nórdico no quede bien plantado.

"EN BUSCA DEL ESLABON PERDIDO"
EN EL "RENACIMIENTO"

Ellos buscan el eslabón. El espectador si encuentra esta película, lo mejor que puede hacer es olvidarla.

"UNA LARGA FILA DE CRUCES"
EN EL "HINDU"

Western que nada agrega. Anthony Steffen trata de poner de sí lo que aprendió viendo a los veteranos.

crónica TANGUERA

Por ROBERTO CASSINELLI

En la pintoresca hostería serrana del ex futbolista Carlos Manuel Mateo, enclavada en la villa Santa Rosa de La Falda, analizamos con Julio Jorge Nelson, Carlos Almagro y el poeta Héctor Negro, la VII Fiesta Nacional del Tango finalizada el domingo anterior. La fiesta anual de los Bomberos Voluntarios nos retuvieron unos días más y recogimos diversas impresiones sobre Tango 7, como le decían. Algunos ex dirigentes la califican de "festival de tango" y no de "fiesta nacional". No pueden faltar las grandes figuras del género —cuesten lo que cuesten— y las atracciones imprescindibles de un gran espectáculo con pretensión de internacional. De lo nuestro, lo mejor. Ese debe ser el lema básico. La preselección de voces y conjuntos nuevos de cada estado del país, debe ser realizada en el curso del año en cada ciudad capital, fiscalizada por las autoridades y por el Gran Jurado de La Falda. **Al festival de febrero debe llegar un reducido número de aspirantes al "Gardel de Oro", que acuse un máximo indispensable de calidad y posibilidades. El auditorio, que quiere ver astros y estrellas, no tiene que sufrir la tortura de una hora por noche de aficionados y principiantes.** La Fiesta Nacional del Tango necesita urgentemente una reforma. Y esa reforma debe introducirse en la Comisión Organizadora, bastante deficiente en 1971. No se puede jugar con el tango y tirarse un lance para ver qué pasa. El saldo negativo es una consecuencia de la falta de experiencia y conocimientos de los ohmbres que aportan únicamente entusiasmo y buena voluntad. La VII Fiesta Nacional del Tango no fue ni la sombra de aquella inicial del año 1965. Y el público faltó a la cita, en seis de las nueve jornadas. Para colmo de males, el festival de Río Ceballos fue simultáneo y reunió a las grandes figuras del momento.

VIRGINIA LUQUE, ESTRELLA DE DOS JORNADAS TRIUNFALES

"La estrella de Buenos Aires" integró con Alberto Marino, Miguel Montero, Atilio Stampone y Carlos Almagro, las dos últimas noches de La Falda 71, ya que la lluvia del viernes 12 les impidió debutar. Este elenco arrastró público y se llenó el anfiteatro. Algo similar ocurrió la noche inaugural con Sabina Olmos, la japonesita Chiyoko, Angel Cárdenas, Jorge Durán, Donato Racciatti, Héctor Pacheco y Mayoral y Elsa María y su Instrumental Ballet, con la atracción vocal de Fabiana. **Cada grupo artístico tenía que actuar tres noches consecutivas, con la agravante de la repetición de temas. No se justifica ni una cosa ni la otra. El elenco debe cambiar todas las noches y nadie debe repetir una canción en una Fiesta Nacional del Tango. ¡Lo que se debe hacer, obligatoriamente, es ESTRENAR!**



VIRGINIA LUQUE

La Orquesta Estable de Raúl Plate no está en condiciones de afrontar la responsabilidad de acompañamiento indiscriminado de profesionales y aficionados. Esa tarea es para José Libertella, Leopoldo Federico, Armando Cupo y otros músicos probados en esa difícil especialidad. La actuación de Virginia Luque sobresalió, además de lo suyo, por el acompañamiento de Atilio Stampone y su orquesta.

ALGUNOS ASPECTOS DIGNOS DE MENCION DE LA FALDA 71

El jurado que trabajó "full time" fue integrado por Virgilio y Homero Expósito, Vicente Chumilla, Italo Curio, Héctor Negro, Alberto Fontán y la profesora Susana Rameta de Vieyra. Faltaron José María Contursi y Elvino Vardaro. El primero, algo indispuesto en Capilla del Monte, y el segundo, trabajando en "Festirama". **El dúo formado por Marino y Montero en "Palomita blanca" sacudió al público y el popular "Negro de oro" hizo temblar el anfiteatro con "Cucusita", "Gurisa" y "Antiguo reloj de cobre".** Carlos Almagro, Jorge Durán y Angel Cárdenas jugaron su parte con habilidad y "ganaron" su noche de aplausos calurosos. Ya hemos comentado el suceso de Aída Denis y la nostálgica presencia de Sabina Olmos, una auténtica luminaria del cine criollo. **La primera canción en vivo del festival fue "La última", y la cantó Jorge Durán ante la desesperación de Angel Cárdenas.** Mario Sarachio, Julio Torres, Zulema Robles y Diana Mora (que no se presentó), debían participar en el certamen "Gardel de Oro 1971". ¿Por qué no lo hicieron? **Néstor Prado ("Gardel de Oro 1970") cubrió la ausencia de su similar femenina, María Garay (que no concurrió) y rindió homenaje al malogrado Juan Carlos Malbrán (finalista fallecido a mediados del año anterior), que soñaba con alcanzar el preciado trofeo en la VII Fiesta Nacional del Tango. Un instante emotivo en la noche faldeña, cuando la gente recordó a Malbrán cantando "La luz de un fósforo", tango con el que llegó triunfalmente a la ronda finalísima, que ganó Prado.** La elegante presencia de Héctor Pacheco contrastó con la vigorosa figura de Héctor Alvarado, ambos nativos de Córdoba. Allá volvieron a encontrarse y los cordobeses los agasajaron mucho. ¿Otra figura del festival?: ¡Floreal Ruiz! El "Tata" organizó una fiesta para el martes 16, con artistas de Variedades de paso por Córdoba, pero no se realizó. Nelson evocó las obras del poeta riojano Gabino Coria Peñaloza, que el viernes 19 cumplió 81 años de vida, en Chilecito. Virginia Luque evocó a la Maizani y el segundo día cantó vestida de varón, tal como lo hacía la inolvidable "Nata Gaucha". La candombera oriental Esther cumplió 66 años, y los festejaron en el escenario cantándole "Mama vieja". Y sus tres hijos, tamborileros del conjunto de Racciatti, la colmaron de besos y abrazos. Florindo Sassone, que estuvo con su orquesta y sus vocalistas Oscar Macri y Luciano Bianco, recordó a Carlos Di Sarli al despedirse, tocando "Bahía Blanca". El "Negro" Roberto Ayala hizo capote en La Falda, y está para cualquier cosa en 1971. **Y llegaron los "Gardel de Oro": Elda Solano, Juan Alberto Cristiano y el pampeano Jorge Carrera. Un veredicto incuestionable, aunque cualquiera de los finalistas pudo resultar primero. No hubo nada excepcional en esta Fiesta de Tango. ¡En 1972 tiene que ser, realmente, una fiesta nacional!...**

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **ALTOS DE FLORIDA.** (Sala José Hernández). Florida 640. 21.30 hs. Rompa su rutina con: COSACONTAGIO. Creación colectiva del grupo "Arteón" de Rosario. Hoy debut. (P|18|a.)

★ **ASTRAL.** Cor'tes 1639. 46-5707. Escandalosamente cómica:
¿SERA VIRGEN MI MARIDO?
P. Quartucci, N. Panizza, G. Porgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti, P. Caron. Loc. vta. Hoy y mañana 20 y 22 hs.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy y mañana a las 19 y 22 hs. Compañía Faustino García. Reposición de dos joyas del género chico español:
LA VERBENA DE LA PALOMA y LA REVOLTOSA
16 únicas representaciones.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190 Refrigeración, nuevo elenco. Sensacional Revista Cómica-Musical:
LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES
Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy descanso. Mañana 15 a 1 h. (P|18|a.) Platea $ 5.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816 Su Teatro de Revistas:
Oh Calcuta, al Uso Nostro
Insólita. Atrevida. Inquietante Alfredo Barbieri, Mimí y Norma Pons, Pete Martín, Elena Barrionuevo y Pedrito Rico. Hoy y mañ. 21, 23 y Trasnoche 1.15 h.

★ **I. DE A. MODERNO.** Flor. 659. ¡2º año! Hoy a las 19.30 y 22 hs.:
LA EXTRAÑA SEÑORA AMSTRONG
De Simon Gray. Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (P|18|añ.)

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). Debut 2ª quincena de febrero 1971. UN GRAN ELENCO. Espectáculo continuado.

★ **JARDIN BOTANICO.** Las Heras y República de la India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque LUCHARAS CON EL DIABLO, de María Rondano. Direc.: C. Juri. Pl: $ 4. Bol. 19 hs. Hoy 21, Mañ. 22.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subsuelo 40-4895. Presenta un gran espectáculo audiovisual con:
COLOR DE MUJER
Strip-Tease. Aire fresco. Hoy 15 a 22 hs. Espectáculo Cont. (P|18|a.)

★ **LARRETA.** Cuba 2150. 73-4049. Domingo a jueves a las 21 y 22.15: Viernes y sábados 21, 22.15, 23.30
LUZ Y SONIDO

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical, Strip-Tease:
DESNUDAS Y... ALGO MAS
con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P|18|añ.)

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 18.30, 21 y 23 hs. Mañana: 21 y 23 hs.
REFRIGERACION
Maiporema
Don Pelele, Zaima Beleño, Jorge Porcel, Haydée Padilla "La Chona", Emilio Vidal, L. Lot, A. Parets y la vedette de París MAY AVRIL.

★ **MUNICIPAL.** (Plaza Noruega). - Ciudad de La Paz y Mendoza. (Alt. Cabildo 2100). — Nueva Gente pres.: GABINO EL MAYORAL, de García Velloso. Sainete Musical. Funciones: Lunes a viernes 21.45 hs.; Sábados 21 y 23 y en Trasnoche 1 h. Domingos: 22 hs. Pl. $ 4. Estudiantes y jubilados $ 2.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1865. (Aire libre). A las 21 hs. D. FRUTOS DE CALAMOCHA, de Bretón, E. Cañizares, L. Galindo, Z. Gueñol, M. Labardén, N. H. Rivay y T. Serrano. Dir. M. Rolla. Pl. $ 4. Boletería 19 hs.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy y mañana 19 y 21.30 hs. 8º mes de éxito:
HABLEMOS A CALZON QUITADO
de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Puppo y H. Serrano. Direc.: G. Huillier. Refrigeración.

★ **PEQUEÑO.** B|Mitre 1259. 46-4181. Hoy y mañana 21 y 23.15 hs.:
DELICIOSAMENTE AMORAL
La obra más cómica, sensual, picante, atrevida y moderna de Bs. Aires. 1300 repres

★ **PUENTE VIEJO.** Alm. Brown y Pedro de Mendoza. (Boca). 21-2170. La mejor obra de Arthur Miller: PANORAMA DESDE EL PUENTE F. Siro. Hoy 21 hs. $ 5.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709
REFRIGERACION
Hoy y mañ. 22 h. LA LEYENDA DE PEDRO, basada en "Peer Gynt", de Ibsen. Direc.: A. Fernandes. Estudiantes 50% descuento.

★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914. Aire acondicionado. Hoy 21.30 hs. Lunes descanso.
BISEX-UNISEX
de G. Acquis. Direcc.: R. Baroni. Explosiva e hilarante. Bolet. 15 hs.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990. Presenta al totalmente renovado y más deslumbrante que nunca
Holiday On Ice
"FIESTA EN EL HIELO 71"
El entretenimiento más famoso para toda la familia, con figuras mundiales del patín. ¡Color! ¡Ritmo! ¡Destreza! ¡Fantasía! Siete nuevas producciones en un espectáculo inolvidable. No deje de verlo. Lunes a viernes a las 21.15. Sábados 18 y 21.30 y Trasnoche 0.30. Domingos y feriados 18 y 21.30 hs. Localid. en venta con 7 días de anticipación, desde las 10 hs.

★ **VELODROMO MUNICIPAL.** — Av. Figueroa Alcorta 4600. 772-0067. TORNEO METROPOLITANO DE MOTO Y KARTING. 10ª fecha. Mayores $ 4. Menores $ 2. Estacionamiento cerrado. Sorteo de una minimoto Vaifro Meo y premios sorpresa. Micros desde Plaza Italia. Sábado 21 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Co'tes 1755. 40-5080|7575. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10 Suc. Arg. 14.55, 17, 19.15, 21.25, 23.35
Teorema
AHORA EN SU VERSION COMPLETA Y ORIGINAL
(P|18|añ.) Premio a Silvana Mangano como la mejor actriz. Con Terence Stamp. Considerada como la mejor película del año por la Organización Católica Internacional Cinematográfica. La película que desató las más violentas polémicas. La obra maestra de Pier Paolo Pasolini. Eastmancolor.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. Gran éxito. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
BOB y CAROL y TED y ALICE
con Natalie Wood, Robert Culp, Elliot Gould y Dyan Cannon. P|18. 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ **AMERICA.** Sta. Fe y Callao - Refr. Extr. estreno. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, Louis De Funes en una de las interpretaciones más divertidas de su carrera:
UNA FUGA A TODA VELA
Con R. Dhery, C. Brisset, A. Parisi y F. Fabrizzi. 15.45, 18, 20.20, 22.40: Notic. Arg. Vta. 5 días antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.30, 16.40, 20 y 23.20 hs.:
LOS DEPRAVADOS PAGAN CON SU VIDA
15, 18.20 y 21.40 hs.: Suecia, infierno o paraíso. Extr. doble progr. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Refriger. Hoy y mañ. 14.30, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30, un filme maravilloso: Buenas noches Alejandro. (S|R.) Mañana: ¿Qué pasa Pussycat?

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Contin. Los girasoles de Rusia; Los mercenarios. (P|14|añ.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refr. 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 22.55 Sensacional estreno en Tec. y Panavisión, con Kirk Douglas y Henry Fonda en:
EL FINAL DE UN CANALLA
(P|m|18), con Warren Oates. 14.45, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Argent. Próx. estreno: QUEIMADA, con M. Brandon, en Tech. Loc. num. vta. para 3 días.

★ **AUTOCINE AEREO TODO.** Empedrado 2561. (Alt. Av. San Martín 4200). 21 y 23 horas:
FORASTEROS EN NUEVA YORK
(S|R.) Jack Lemmon y Sandy Dennis en una desopilante comedia. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AUTOCINE PANAMERICANO.** - Maipú (entre Ugarte y Pelliza) - (Olivos). Gran éxito. 20, 22.45: Not. 20.15 y 22.55, extraord. filme Techn. elenco que conquistó 23 Oscars. B. Lancaster, D. Martin, H. Hayes y V. Hefflyn, en:
AEROPUERTO
(P|m|14|a.) G. Kennedy. Sábados Trasnoche Próx: El mundo está loco... loco... loco...

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675 33-6626. Cont. Refrig. 13, 16.50 y 20.40: La venganza de los mercenarios. Color. 14.55, 18.45 y 22.35: Sabata viene a matar; c. Lee van Cleef. Color. (P|m|14).

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. Refr. 13.20, 15.10, 17, 19, 21.5 y 23.10
HA MUERTO LA ABUELA
S. Adgemova, C. André y V. Cortese. El velatorio más divertido del siglo. Color. Panav. (P|18|a.) Excl. esta sala. 13.10, 14.50, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Notic.

★ **BROADWAY.** C'tes. 1155. 35-2345. 13.20, 15.10, 17.10, 19.20, 21.20, 23.20. Exclusivamente en esta sala:
CRUCIGRAMA
(P|18|a.) E. Martinelli y R. Hossein en la meta de su vida había una mujer, detrás de ella la tortura más sádica. Panorám. y Eastmanc. 14.50, 16.50, 19, 20.5 y 23.5: Notic. Sábado trasnoche.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Refr. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10. Natalie Wood, R. Culp y E. Gould:
BOB y CAROL y TED y ALICE
(P|18). Tec. 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1 hora.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. —
20ª Semana del EXITO
15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
M A S H
D. Sutherland. (P|18|a.) Tecn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Varied.

★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. - Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 horas:
CUPIDO MOTORIZADO
S|R., con D. Jones, M. Lee y D. Tominson. Dirección: R. Stevenson. Tecn.; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, K. Douglas y H. Fonda en:
EL FINAL DE UN CANALLA
17 y 21 hs. P. Sellers en: Yo te amo, Alicia; 14.30: Varied. (P|18.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 2315:
UN DIA, UN GATO
radiante Agfacolor. (P|14); 14.30, 16.45: Varied.; 14.45, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Niños $ 2.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Todo extraordinario y en colores:
7 HOMBRES Y UN DESTINO
Y. Brynner y S. McQueen; Los diamantes del diablo, R. Jhonson. S|R.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45. Technicolor Todd-Ao-70 mm. 6 bandas sonido estereofónico. Elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes y Van Heflynn en:
AEROPUERTO
(P|m|14), con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Hailey. 13.25, 16.25, 19.25, 22.25: Notic. Loc. num.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Sensac. Prog. Sin un adiós y El golfo, c|Raphael, color. No-Do. S|R.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.25, 19, 22.40: La noche de la emboscada; 13.45, 17.20 y 21 hs.: El tigre se perfuma con dinamita. Platea $ 1,20. (S|R.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Refriger. Extraord. Estreno. 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. S. Eggar, O. Reed, J. McEnery en:
LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL
Comedia brillante... torturante suspenso... alucinante espectáculo... (P|18|añ.) Dir.: A. Litvak. Panav. color. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Not. Arg. Próx. Estr. Tora! Tora! Tora! c|S. Yamamoto, T. Tamura, T. Mihashi, E. Tono. Color d|luxe.

★ **GRAN VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Romeo y Julieta, O. Hussey y L. Whiting, color.; El cerebro, J. P. Belmondo y D. Niven, Tec. (S|R.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Anthony Steffen y W. Berger:
UNA LARGA FILA DE CRUCES
(P|14|a.) Cinemasc. y Techn. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sábado función trasnoche

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:
T E O R E M A
(P|m|18). 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb/trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. dde. 10 a 23 hs. Super Cinerama Ideal. presenta 8ª semana de extr. éxito. 14, 17.50 y 21.40:
La Hija de Ryan
(P|18|a.) 70 mm. Panav. Metroc. con Robert Mitchum y Sarah Miles. 13.40, 17.30 y 21.20: Suc. Arg. y Var.

★ **KRAFT. AUDIT.** Florida 683. 392-2775. 13, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. y Un desgarrador testimonio sobre los laberintos de la mente humana:
DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA
(P|m|14). Refrigeración. $ 2.99.

★ **LIBERTADOR.** Corr'tes. 1334. - 40-7443. La única obra de Federico Fellini que gustó a todos los públicos del mundo. 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10 hs.:
LOS INUTILES
(I Vitelloni). (P|m|14|a.) con Sordi y L. Ruffo; 15.25, 17.55, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasnoche.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. Road-Show de Arte. (Refrigerac.) 13.25, 15, 17, Num. 21.10; S|n. 23 y trasnoche: 1.10 h.
en su género, más que un filme, un milagro de mágica belleza: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO. P|14. (Copia Nueva). Mañ.: 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23. Próx.: Que la bestia muera, C. Chabrol.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Road-Show de Arte. Refrig. 13.45, 15.15, 17.10; Num. 19.10, 21.10; S|n. 23 hs. Trasnoche 1.10. Cien niños enjuician a sus mayores con picardía y ternura, de Y. Robert:
LA GUERRA DE LOS BOTONES
(Copia nueva). (I|14|a.) Mañana: 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Próximo estreno: HAMLET.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. Cont. 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.10. R. Schneider y M. Piccoli:
LAS COSAS DE LA VIDA
Filme galardonado con el premio: "Louis Delluc 1970". (P|18.) Refrig. 13.30, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE.** Cor'tes 1551. 46-7501 13.40, 15.15, 17; Num. 19, 21; S|n. 23 hs. Erotismo y poesía en el debut de Polanski:
EL CUCHILLO BAJO EL AGUA
(P|18|a.) Mañ.: 13.15, 15, 17, 19, 21, 23 hs., de Polanski: La danza de los vampiros. (P|18|a.) Sharon Tate.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
Cont. 13.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.40: Not. y excl. en esta sala:
El Mundo Maravilloso de Mickey
Todos los personajes de DISNEYLANDA, en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. Road-Show de Arte. 13.20, 15, 17; Numeradas 19, 21.10; S|n. 23 hs. La rebeldía del hombre en lucha contra el despotismo, de Tony Richardson:
LOS HERMANOS KELLY
(P|14|a.) M. Jagger. Mañana 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refr. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10.
FORASTEROS EN NUEVA YORK
(S|R.) en colores; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Suc. Arg.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Superrefrigeración. Cont. 14 a 0.40. Tecnic. Menores $ 1,50. 14.10, 17.30 y 21 hs. C. Spaak y Ph. Leroy en:
LA NOCHE SE HIZO PARA ROBAR
15.45, 19.20 y 22.55, R. Schneider en: Sissi y su destino. Exclusivo esta sala; 14, 19 y 22.35: Notic. Jueves Próx.: Forasteros en New York y Romeo y Julieta.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20:
El Hombre que Dominaba a las mujeres
(P|18|a.) Colores. R. Taylor, Carol White, Ch. Korvin; 15, 16.55, 18.55, 20.55, 23: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Crr'tes. 1343. 40-0816-1064. Refrig. A las 14.25 16.30, 18.40 20.45, 23. Suc. Arg.: 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. Gran suceso de hilaridad. (S|R.)
FORASTEROS EN NUEVA YORK
J. Lemmon, S. Dennis, en colores. La más desopilante y reidera comedia de acción vertiginosa y fulminante. Mañ. 16, 18.40, 20.45, 23: Suc. Arg. 16.45, 19, 21.10 y 23.20 horas. — En breve: B. Streisand con Y. Montand: En un día claro se ve hasta siempre. Panav. Tech.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - Superrefrigeración. 13, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 h.: Notic. y S. Whitman, E. Sommer, C. Jurgen:
LOS SEIS INVENCIBLES
(P|18|a.) Technic. Panav.

★ **MUNDIAL.** Co'tes 959. 392-3545. 13, 14.30, 16.15 18, 19.40, 21.30 y 23.15: La fiesta inolvidable; con P. Sellers y C. Longet. Tech. S|R.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 Refrig. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Sensacional estreno en Tec. y Tech. Guy Madison, M. Greenwood en:
UN PUESTO AL INFIERNO
(P|14|a.) 12.50, 15, 17.30, 20 y 22.30: Notic. Arg. En breve: Norman Briski en: LOS NEUROTICOS. (P|18). Localidades numeradas.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. 45-5155 Refrig. Cont. desde las 12 hs. Dibujos en color. Disney, Conejo, Gato Malandrín, Coyote, Correcaminos, Pluto, Pájaro Carpintero, Gonzalito, etc.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refr. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10:
LOS INSACIABLES
(P|m|18|añ.) con R. Hoffman, R. Power, D. Malone, L. Paluzzi; 14.35. Martes estreno: BANDIDOS. (P|14). En technicolor.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 33-1335. Refrigeración. Hoy a las 13.55, 16.5, 18.15, 20.30, 22.45. La película más violenta, más explosiva y de más acción:
Ciudad Violenta
con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantin. Tecn. y Techn'scope; 13.35, 15.40, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Notic. 17.50, 20 y 2215: Not. Venta hasta con un día de antic. Boletería abierta desde las 10 hs. Sáb. trasnoche: CIUDAD VIOLENTA. a la 0.45 h. Próx. estreno, una película de desbordante comicidad: LA VALIJA, con Luis Sandrini, M. Pastorino y A. Martín.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 Refr. 13.15, 15.50, 18.25, 20.50, 23.15:
ALIAS HO
(P|14|a.) Eastmanc. Jean P. Belmondo y Joanna Shimkus; 13, 15.5, 17.40, 20.15, 22.40: Notic. Jueves: Mi tío Benjamín.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. Refrigeración. 13.50, 18.10, 22.30, R. Harris en:
UN HOMBRE LLAMADO CABALLO
15.50 y 20.10: Juego de amor y deseo, Litz Taylor; Notic. (P|18|a.) Sábado trasnoche. Próx.: Esclava del deseo, L. Leblanc.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1856. Cine al aire libre. Artes y Ciencias presenta Sábado Trasnoche 1.15 hs.: El ciudadano, de Orson Wells.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. Refrig. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.35 hs.: Notic.; 13.25, 16.25, 19.30 y 22.35, el inolvidable S. Tracy en:
EL MUNDO ESTA LOCO... LOCO... LOCO...
(Sin restricciones).

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. Refriger. 13.30, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 hs.:
Una Noche... un Tren
(S|R.) Color. Y. Montand y Anouk Aimée. Juntos hicieron la autopsia del amor. 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 14.10, 18.15, 22.20:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
Tecn. 12.50, 16.55 y 21: Charlie, el puma solitario. Tec. (P|14). $ 1,60.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Plat. $ 1,20. Nuevo gran festival del dibujo: en Tech., con Gonzalito, Gato Malandrín, Conejo Loco, Tuity, Coyote Correcaminos, E Zorrino. Noticiarios Argentino y Extranjero.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. - 35-1850. 15.20, 19.15 y 23 hs.:
EN BUSCA DEL ESLABON PERDIDO
13.25, 17.20 y 21, C. Walker y Martha Hyer; El satán de la montaña. (P|14|a.) Tecnic. Cinemasc. Sábado trasnoche.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18|a.) Giorya Molly en: Laura desnuda; Sabín Sèsselman en: Magdalena.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Notic. Un día en dos vidas. (P|18|a.) C. Deneuve. Martes: Mujeres en la noche. (P|18|a.)

★ **ROYAL.** Cor'tes 831. 392-8509. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.:
EL EJERCITO DE LAS SOMBRAS
Eastmanc. Lino Ventura, Simone Signoret; Notic. 13.15, 15.35, 17.55, 20.20, 22.45. Cont. Sáb. Trasnoche. Refrig. Loc. $ 2,90.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Refrig. 12.45, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Una extraordinaria producción de Dino de Laurentis en Technic. James Gardner en:
SLEDGE, HOMBRE MARCADO
(P 14|a.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Not.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 12.50, 17, 21.10 y trasn.: BUTCH CASSIDY, con Paul Newman. 15, 19.10 y 23.10: Colt despiadado; con Jim Reed. Color. Cont. Platea $ 2. (P|m|14). Techo corredizo.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Cala Lugones. - Num. 16.15, 18, 19.45, 21.30, 23.15: Notic. y EL CIRCO. (S|R.) Charles Chaplin. Mañ. num. 17, 19.45, 22.20: Notic. y Hotel Internacional, con E. Taylor, R. Burton. (P|14|a.)

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. Refrig. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21, 23.20
DULCE LOCURA
(P|18|a.) Eastmanc. Romy Schneider y M. Ronet; 13, 14.45, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

ALMAGRO

★ **P. DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. 14.35, 18.40 y 22.15: Una noche... un tren. Tecn. Y. Montand; 16.10 y 2020: Hello Dolly. Tec. W. Matheus; 14.10 hs.: Varied. (S|R.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 con Burt Lancaster (Apto t|p.). Refrigeración. Cont. 14.45, 18.40 y 22.35: Stuart Whitman y Elke Sommer en
LOS SEIS INVENCIBLES
16.35 y 20.30 En Busca del Eslabón Perdido, con Susan Clark y Burt Reynolds. 18.25 y 22.20: Noticioso. Próximo estreno: TEOREMA, con Terence Stamps y Silvana Mangano.

BELGRANO

★ **BELGRANO,** 781-7200. Cabildo 2165. 14.20 18.40, 23: Una noche un tren. 16, 20.20: Hello Dolly. (Apta para todo público)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852| 14.40, 18.40, 22.40: R. Hoffmann, Dorothy Malone:
LOS INSACIABLES
16.30 20.40: Busco Amante para mi mujer. (Cont. Proh. 18 años).

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Hoy y mañana continuado desde las 14.30 horas. Platea $ 1. C'Scope. Tecn. ¿Dónde está el frente Jerry Lewis; La maldición de Frankenstein. P. Cushing. (S|R.)

★ **GRAL. PAZ.** 781-1412. Cabildo 2701. Refrigeración. Noche plateas numeradas, Pullman Cont. A las 15.40, 19.15 y 23: "La Dama del Auto con Lentes y un Fusil" con con Eggar. Sam. 13.55, 17.25 y 21.10 "Ha muerto la abuela" con V. Cortese. 15.30, 19 y 22.45. Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Continuado. Refrigeración. 15.45, 19.15 y 22.55: Los Seis Invencibles, Curt Jurgens. 14.10, 17.40 y 21.5: El Amante sin Rostro, con Julie Christie.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996.
HOY y MAÑANA
Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. De Walt Disney, en Tecn. Robinson Crusoe Siglo XX, D. Van Dyke; Flipper y los piratas. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899: 14, 18 y 22.15 hs.
"LILLI MI ADORABLE ESPIA"
con Julie Andrews. 16.15 y 20.15: "Champagne para dos", Tony Curtos (P|14|a). Jueves: El hombre que dominaba a las mujeres, R. Taylor.

★ **RITZ.** (Films d'Art). Cabildo 685 77-0688. 7ª Semana de éxito exclusivo. 14.30, 18.45 y 23: Obra despiadadas sobre la infraestructura ciudadana y la amistad, de John Schlesinger:
PERDIDOS EN LA NOCHE
con Duston Hoffman y Jon Voight. 16.30 y 20.45, de Mike Nichols: El graduado, copia mueva, con Dustin Hoffman y Anne Bancroft. (P|18|a.)

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975: 15.50, 19.30 y 23.10:
SLEDGE, HOMBRE MARCADO
14, 17.30 y 21.10
"Un Puesto en el Infierno"
Tecn. Guy Madison. Pr|m|14|años.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Carnavalísimo 1971, presenta 4 horas continuas de Carnaval. Un espectáculo único en Buenos Aires. Murgas. Marinos. Comparsas. Payasos. Malabaristas. Magos. Grandes atracciones más. Viva el Carnaval. Localidades numeradas. (S|R.)

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Continuado: Los cuerpos trasplantados. La casa siniestra. Los 7 salvajes. (Prh|18-Color).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777: 97-4233. Cont. 14.45, 18.45 y 23 hs. Samantha Edgar, en:
LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL
16.35 y 20.50. George Peppard en:
VERDUGO IMPLACABLE
14.15. Variedades. (Proh. 18 años).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601.
EL AMO DE LAS ISLAS
Tech. Charlton Heston. El Barquero. Tecn. L. Van Cleef. Déjalo ser. Los Beatles. May. $ 140. (P|14).

★ **NAT. PALACE.** Avda. San Juan 2461. 97-1723. Rock Hudson y Sylva Koscina en: Nido de Avispas; Pistolero Profesional, con F. Nero. Barcos Satánicos (Ph|14|años).

★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Gregory Peck en: La noche de la emboscada; Los invencibles; Mujeres prehistóricas. Platea $ 1.50. Sin restricciones.

COLEGIALES

★ **ALV. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Adiós al Amigo, A. Delón. Por un puñado de dólares. El gran golpe de los 7 hombres de oro. Prohibido 14 años. Platea 2,00.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 19, 23.20 horas
EL HOMBRE QUE DOMINABA LAS MUJERES
con Rod Taylor y Carol White: 16.15, 20.35 horas. El botín de los valientes, con Clint Eastwood: 14.20, 18.40, 23. Suc. Arg. (Proh|m|18|añ). Jueves: Forasteros en Nueva York, con Jack Lemmon.

★ **A T A L A Y A.** Córdoba 4633. 773-0700. 17.30 y 22.40: 7 pistolas para el profesor "|Z". 15.30 y 20.40, Cara a cara. 14 y 19.10: Pecos llega, reza y muere. Platea $ 1,50.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Extraordinario en colores: "La última aventura", Ty Hardey (Bronco). Hércules y los tiranos de Babilonia, S. Reeves. El vengador, J. Davis. Menores $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 17 y 21.45: "Lilli, mi adorable espía", con Julie Andrews, Rock Hudson (Tecn): 14.45 y 19.35: "500 millas": con Robert Wagner, R. Thomas (Tecn). (P|m|14|añ).

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535. 54-3177. A. Quinn en: El Ultimo guerrero. Pruebe la sangre de Drácula, c| C. Lee y El valle del Gwangi.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14, 18.10, 22.20: Romeo y Julieta, con Olivia Hussey, L. Whiting (Tecn): 16.15 y 20.30: El cerebro, con David Niven, Jean Paul Belmondo (Tecn), S|rest. Niñ. 1,50.

★ **CONTINENTAL.** Carabono 945. 63-2218. Los sanguinarios; Las demoledoras; Las tijeras del diablo. (P|m|18|añ.)

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14, 18.30, 23:
UNA NOCHE... UN TREN
con Anouk Aimée e Ives Montand 15.40, 20.10: "Hello Dolly" c|Barbra Streisand. Programa apto|t|público.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Continuado: 14.5, 18.15 y 22.20 hs.: Julie Andrews y Rod Hudson en:
LILLI, MI ADORABLE ESPIA
Tec. 16.35 y 20.45 hs.: Willie Boy' Tec. Proh m. 14 años. Jueves: La obra maestra de Pier Paolo Pasolini: TEOREMA. Tecnicolor

★ **GRAND PRIX.** Gaona Nº 3263. 59-2551. 14.30, 18.40 y 22.50: "La confesión" de Costa Gavras, con Ives Montand, Annie Girardot. 16.35 y 20.50: "No, con mi mujer no", con Tony Curtis. Pr|m|14|a.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356 Cont. 14 hs. $ 1.50. Sissi emperatriz, Romy Schneider; Tú, mi conejo y yo, Jerry Lewis. (S|R.) Trasnoche: Una virgen para el príncipe.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Refrigeración. Continuado. 18.15 y 23.5: Suc. Argentinos y..
EL HOMBRE QUE DOMINABA A LAS MUJERES
con Rod Taylor, Carol White. T' Color: 15.30 y 20.20: El botín de los valientes, con Clint Eastwood. Donald Sutherland. C'Cope. T'Color. (P|m|18|a.) Jueves: Forasteros en Nueva York, con J. Lemmon.

★ **RIVERA INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500: 14.25, 17.45 y 21.25: HA MUERTO LA ABUELA, con Valentina Cortese y Luiggi de Vittorio. En Technicolor. 16, 19.35 y 23.15: La dama del auto con lentes y un fusil, con Samannntha Eggar y Oliver Reed. En technicolor.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia Nº 7380. 611-5989. Todo acción y color: Los Cuatro del Ave María, E. Wallace. Misión imposible contra el hampa, P. Graves. Menores $ 1.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. $ 1. Pecos llega, reza y muere, R. Woods; El FBI contra los asesinos de Brooklyn; Si disparas te mato. (S|R.) Hoy trasn.: Coche cama alojamiento.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Continuado. (Pro|m|18|a.) 15.25, 19 y 22.35 La dama del auto, Samanta Eggart. 13.35 17.5 y 20.50: Ha muerto la abuela, S. Adgenova.

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Prog. p|m|14|añ). 15.30, 19.10 y 22.50: Sledge, hombre marcado, James Gadner. 13.30, 17.10 y 21: Un puesto en el infierno, Guy Madison.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Lilli, mi adorable espía. Color. 16.25, 22.10 hs.: Los buitres tienen hambre, con Ringo 14.20, 20.5, Dean Martin. 18.45 solamente: El pocker de la muerte. Continud. P|14|añ.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Coloso 1980. Color. 14.20, 18.20, 22.30. La película más realista de ciencia ficción. 16.20-20.30: Los seis invencibles. Programa exclusivo p|m|de 18 años.

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. $ 1. Aquellos años locos, Palito Ortega; Viva la vida. (S|R.) $ 1.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.40, 18.40 y 22.40: K Douglas y H. Fonda en:
EL FINAL DE UN CANALLA
16.50 y 20.50. J. Crawford en
LA CAVERNA DEL TERROR
14.15 Variedades. (Proh. 18 años).

★ **GRAN LUGANO.** Murgulondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 horas: Celos estilo italiano, Marcello Mastroianni; Pruebe la sangre de Drácula; El valle de Gwangi. Pr|18|a.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. ¡Sensacional! El profesor patagónico, Luis Sandrini, G. Gili, Piero. En colores: El profesor "hippie", Luis Sandrini, S. Silveyra, Roberto Escalada. Tecn. Sin restricciones.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Se mira y no se toca; Hotel de horrores; Extraña violencia. (S|R.) Platea $ 1,80.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-3845. Continuado desde las 14.30 hs. $ 1. Los chacales. Un desafío para Robin Hood. Prog. sin restricciones.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. El barquero, L. Van Cleef; El amo de las islas, Charlton Heston. Sábado trasnoche.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Programa de terror: La venganza del vampiro; Lili, mi adorable espía; El bandido negro; Macabro. Cont. (P|14|añ.)

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 14.30, 18.20 y 22.15 hs.: Los 6 invencibles, con S. Whidman y E. Sommer, Tecn. 16.20 y 20.15: Coloso 1980. E. Braeden y S. Clark, Tecn. (P|18|añ.)

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.40, 18.35 y 22.30, James Garner: Sledge, hombre marcado; 16.30 y 20.35, G. Madison en: Un puesto al infierno; 14.15: Variedades. (P|14|a.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. $ 1. Aquellos años locos, P. Ortega; Viva la vida. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Platea $ 1. en Tecn. Aquellos años locos, P. Ortega; Viva la vida, H. Del Carril, T. Merello. (S|R.) Mañ.: La leyenda del indomable; Triple traición.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1. en Tecn.
Hoy y mañana:
Rommy Schneider en: Sissi emperatriz y Sissi. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15 hs. 18.40 y 22.45, James Gardner en: Seledge, hombre marcado; 16.40 y 20.40, Ch. Bronson en: Los sanguinarios; 14.30: Variedades. (P|14|a.)

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. 17.10 y 22.20 hs.: El amo de las islas, Ch. Heston; 15.35 y 20.45: El barquero, Lee Van Cleef; 14 y 19.15: Complot internacional, Y. Brinner.

RAMOS MEJIA

★ **BELGRANO.** — El final de un canalla; La caverna del terror. P|18.

★ **SAN MARTIN.** 658-3261. Contin. Lili, mi adorable espía; El rally de Montecarlo y los locos del volante.

MAR DEL PLATA

★ **ATLANTIC.** (Teatro) Av. Luro 3426. 2-0200. 21.15 y 23.15. Sábado trasnoche 1.15 hs.:
EXTRAÑO CLAN
de M. Crowley, versión castellana, de M. Barbera, con gran elenco. Direc. Gral.: M. Lavalle.

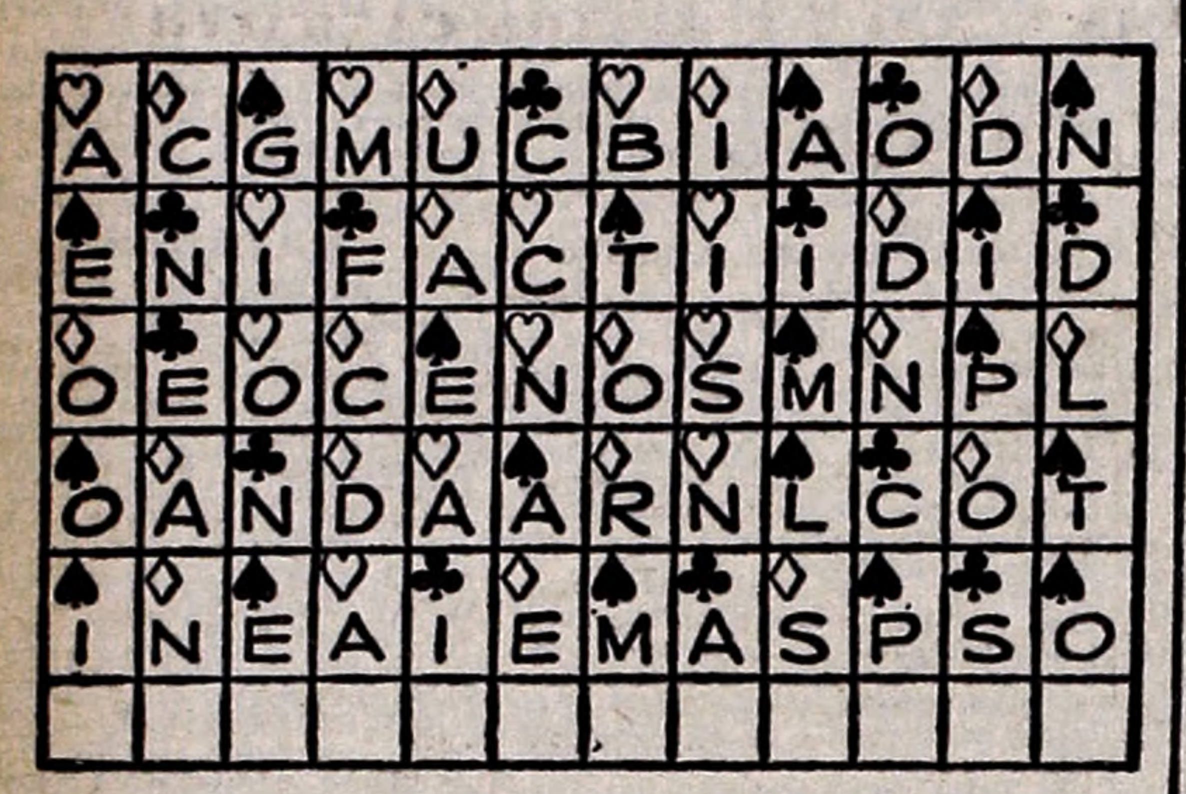
★ **ATLANTIC.** Av. Luro 3426. 2-0206 Tarde únic. 17 a 20.15. Dedicado a Walt Disney, en Tec. 17 hs.: La guerra de las aceitunas, M. Chevalier; 18.35: El libro de la selva. S|R. (Mal tiempo, función 15 hs.)

★ **OPERA.** Independ. 1641. 2-4405. Refrig. Cont. 17 y 19.15 hs. Num. 22.25: Variedades, Suc. Argent. y FORASTEROS EN NUEVA YORK con Jack Lemmon. En caso de mal tiempo función desde las 15 hs.

★ **RADIO CITY.** S. Luis 1742. - 1ª y 2ª secc. sin numerar. 17.30, 19.50 y 22.25: Suc. Arg.: 18, 20.20 y 22.55 hs.: Ciudad violenta. (En caso mal tiempo: 15.30 hs.) Trasnoche 1 h. preestreno: El diario de una esposa desesperada. (P|18|a.)

★ **ROXY.** San Luis 1712. 4-2924. 17 hs.: El tío del mono; 18.40: Not. de América; 19: Bambi. (En caso mal tiempo, 15 hs.)

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, encuentro esperado. Buenos momentos con amigo. Visita.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



Es el momento de tomar una actitud firme en su trabajo, obre con decisión. En amor, carta o noticia esperada. Se aclara situación en el hogar.

GEMINIS (del 23 de mayo al 21 de junio)



Se concretan planes de trabajo, colaboración de superiores. En amor, obre con simpatía y comprensión. Evite gastos o compras inútiles. Salud, mejor.

CANCER (del 22 de junio al 21 de julio)



Se alejan inquietudes en su trabajo, pero evite discusiones con superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyectos en el hogar. Descanse.

LEO (del 22 de julio al 21 de agosto)



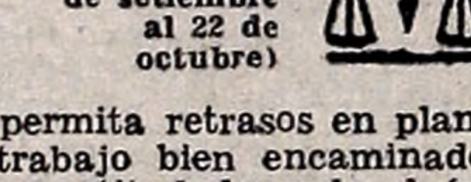
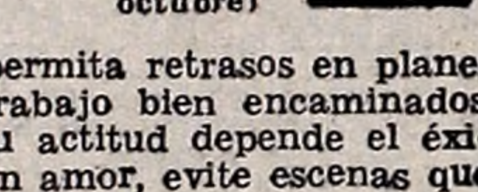
Llegan ganancias por asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Se concreta viaje corto.

VIRGO (del 22 de agosto al 22 de setiembre)



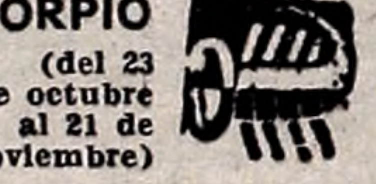
Se confirman planes de trabajo, incluya en ellos a compañeros. En amor, evite discusiones inútiles. Se alejan preocupaciones en el hogar.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, evite escenas que a nada conducen. Evite el azar.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos encuentran buenos frutos. En amor, todo continúa igual. Se aclara situación con familiares. Salud.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 21 de diciembre)



Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Diversiones con amigo.

CAPRICORNIO (del 22 de diciembre al 20 de enero)



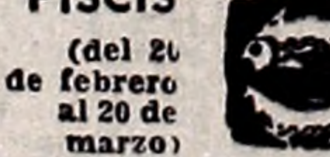
Cambios o traslados en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, enfrente los hechos con optimismo. Se aleja malestar en el hogar. Carta.

ACUARIO (del 21 de enero al 19 de febrero)

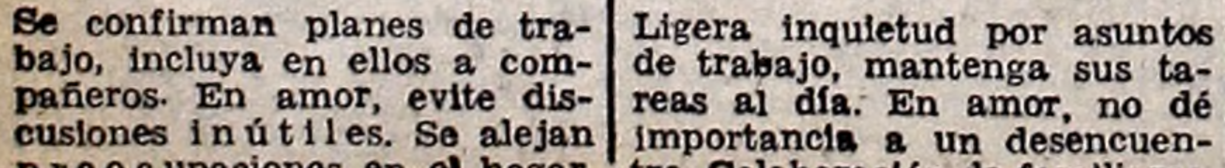


No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, encuentro que lo favorece. Alegría en el hogar.

PISCIS (del 20 de febrero al 20 de marzo)



Ligera inquietud por asuntos de trabajo, mantenga sus tareas al día. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Colaboración de familiares.



GRAVES DAÑOS CAUSO EL RARO FENOMENO MARITIMO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un fenómeno inusitado se produjo en la madrugada de ayer en esta ciudad, ocasionando graves daños materiales en los numerosos balnearios ubicados frente a la costa Atlántica, cuando vientos huracanados produjeron olas gigantescas que se abatieron con tremenda fuerza, arrasando todo lo que encontraron en su camino, tal cual informáramos en nuestras ediciones de la víspera.

También en Necochea y Miramar el fenómeno causó grandes daños, ocasionando en esta primera ciudad la desaparición de una niña de 2 años que, con su padre y su tío, se encontraba en la escollera que da sobre el río Quequén.

● **EN NECOCHEA**

NECOCHEA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tal como enunciamos precedentemente, también aquí el viento huracanado provocó gigantescas olas. Una de ellas, que avanzó en forma inesperada sobre el murallón que da sobre la desembocadura del río Quequén, barrió prácticamente —según el relato de uno de los protagonistas— a los 40 turistas que allí se encontraban presenciando el espectáculo que ofrecían las embravecidas aguas, arrojándolas con gran violencia al mar. Muchos cayeron cerca de la costa y otros, menos afortunados, en aguas profundas. Luego de los primeros momentos de incertidumbre y pasado el susto, se prestó inmediato auxilio a aquellos que no podían volver por sus propios medios a la costa. Cuando parecía que todo no había sido más que un mayúsculo susto, se comprobó que la gigantesca ola hab[ía] arrastrado a la niña Dami[a]na Coelho, que se encontra[]ba en un lugar junto [a] su padre, Ricardo Coelho [y] su tío Alberto Battisti.



FURIA MARINA. Frente al ACA se pueden apreciar los daños causados por el raro fenómeno en la costa atlántica.

La inusitada fuerza de [la] ola marina levantó "co[mo] si fuera una pluma", co[mo] declaró luego su dueño, [] un automóvil Torino, pate[n]te 287.378, que se encontra[]ba estacionado en la esco[]llera, arrojándolo sobre [la] costa del río Quequén, don[]de se encuentran los pilo[]tes de un antiguo muell[e]. El vehículo sufrió serios da[]ños y pudo ser rescatad[o] más tarde con una grú[a].

● **LOCALIZAN UN BUQU[E]**

MAR DEL PLATA, 21 (D[e] nuestro corresponsal). — Cuatro pesqueros de altura pertenecientes a la flota local perdieron ayer contacto con tierra. Dos de ellos: el "Ingrid" y el "Saturno", retornaron a puerto luego de una accidentada incursión, mientras que el "San Francisco" y el "Albatros", al enredarse las redes en las hélices, estaban al garete a la altura del paralelo 42.

Esta mañana se informó que el "Albatros", el más perjudicado, había sido localizado por el "San Francisco", que había reparado sus desperfectos, y era remolcado

CRECE EL ESCANDALO EN VIÑA: PROPUESTAS

SANTIAGO DE CHILE, 21 (EFE). — En una situación sin precedentes se encuentra el jurado que discernió los premios del Décimo Segundo Festival de la Canción de Viña del Mar, y que designó ganadora a la canción "Todo el mundo debe tener a alguien", del compositor yugoslavo Nikisa Kalonjera, interpretada por Tim Tinkelberry, que debió ser descalificada después que se comprobó que el tema había sido grabado en Zangreb, que lo sitúa fuera de bases del concurso. Hasta el momento el jurado internacional no ha podido reunirse en su totalidad, ya que muchos de sus integrantes han viajado ya a su país de origen.

Por otra parte, los ganadores han emprendido viaje hacia Yugoslavia, con su premio, consistente en una estatuilla, símbolo del festival, y un cheque por 25.000 escudos (unos 1.600 dólares). Existen dos proposiciones para que el jurado determine cuál será la que, en última instancia, aclare el problema que compromete la seriedad y solvencia del principal concurso musical de la costa del Pacífico.

La primera de ellas consiste simplemente en descalificar la canción ganadora y declarar desierto el primer lugar, manteniendo las colocaciones de los otros dos temas. La segunda solución consiste en elevar al primer lugar la canción "Y tanto mejor", de los compositores franceses Youg-Caravelli, interpretada por Leny Kuhr. En el segundo lugar colocar "Si me miran a los ojos", del autor chileno Osvaldo Geldres, e interpretada por Maritza. En este caso subirá al tercer lugar una canción que había quedado sin figuración: el tema "Qué me pasa hoy", de los autores argentinos Volpi y Carli, e interpretado por el cantante argentino Carlos Orquin.

El año pasado, en el mismo festival, sucedió un hecho similar con la canción que representaba a Japón, pero la denuncia se hizo a tiempo y el tema japonés fue excluido

LIO DE PROPORCIONES EN LA "CIUDAD FELIZ"

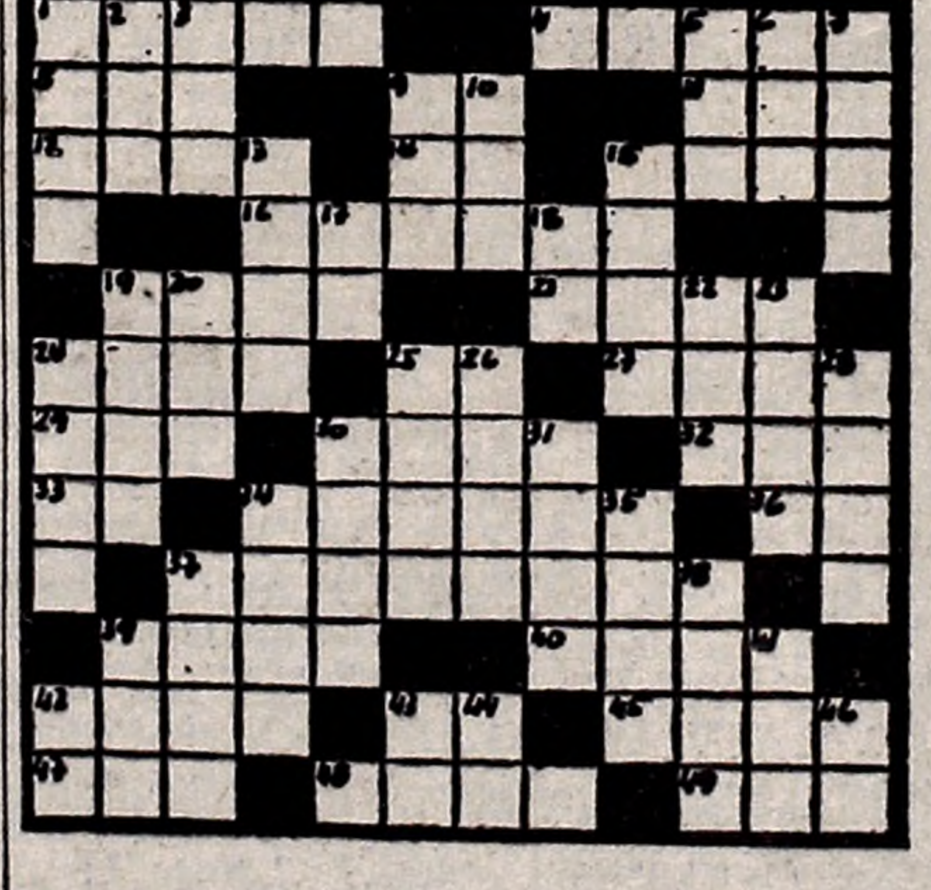
MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal. — La suspensión de una función de teatro Diagonal, ubicado en Pueyrredón y Belgrano, fue escenario de un escándalo de ciertas proporciones, cuando el público, que debía concurrir a la primera sesión, se encontró con que la función había sido suspendida. En la mencionada sala se estaba representando la comedia "Un bigote en la sombra", en la que intervienen figuras conocidas como ser Beatriz Taibo, Jorge Salcedo, Rodolfo Salerno, María Rosa Gallo y Tito Alonso.

El público al ser informado que no se ralizaba la función, se dirigió a un restaurante céntrico, donde encontró a casi toda la mayoría del elenco que debía actuar esta noche y al preguntárseles por qué causa no se realizaba la función, respondieron que por falta de pago. Ante esta circunstancia la mayor parte del público retornó a la sala donde cometió una serie de desmanes, causando numerosos daños, cuya importancia aún no ha sido establecida. a rápida intervención policial evitó que el escándalo adquiriera mayores proporciones.

● **EL FESTIVAL DE BALCARCE**

BALCARCE, 21 (De nuestro corresponsal). — El 11 de abril próximo se realizará en Balcarce otro festival organizado por Miguelito Franco y denominado "A lonja y guitarra". Las autoridades locales están ya organizando la cosa y prometen que será muy buena. Los espectáculos de Miguelito son famosos por su seriedad, calidad y, más que nada, organización. Es muy difícil coordinar folklore con doma. Desde ya se contará con las mejores figuras del ambiente, y los baguales correrán por cuenta del amigo Gargiudo, de Cañuelas. Parece que el hombre tiene cuatro lotes de caballos de primera agua. Los domadores representarán no solo a nuestro país, sino también a Uruguay.

PALABRAS CRUZADAS

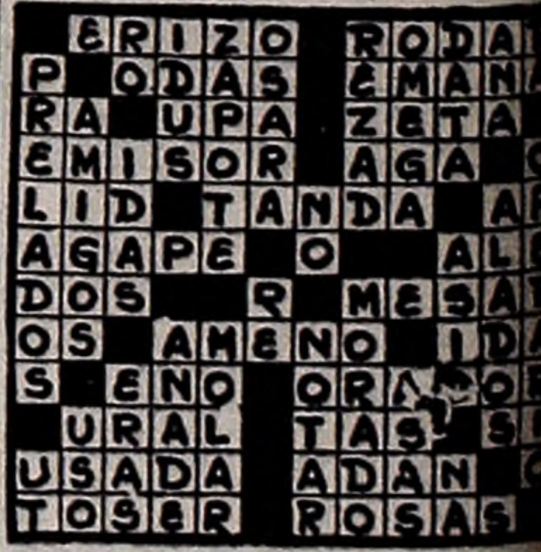


Horizontales

1) Hierro carbonatado de aplicación industrial; 4) Además; 8) Masa de agua salada; 9) Lengua provensal; 11) Animal salvaje parecido al visonte; 13) Altitud; 14) Preposición inseparable; 15) Pronombre demostrativo; 16) Gran cordillera de Europa oriental; 19) Cosa corpulenta; 21) Marca puesta en una cosa; 24) Del verbo pisar; 25) Preposición; 27) Unica; 29) Moda; 30) Del verbo comer; 32) Apócope de santo; 33) El sol entre los egipcios; 34) Dañino perjudicial; 36) Afirmación; 37) Que guarda el término medio; 39) Felino; 40) Estado de Venezuela; 42) Piedra plana de poco grosor; 43) Símbolo del sodio; 45) Chaqueta; 47) Dios en árabe; 48) Cosa íntegra; 49) Nave.

Verticales

1) Copo de nieve; 2) Oxido de calcio; 3) Periódo de tiempo; 5) Juego de naipes; 6) Altar en que se ofrecen sacrificios; 7) Que carece de sal o tiene poca; 9) Pato salvaje; 10) Coliflor; 13) Ninguna; 15) Pronombre demostrativo; 17) Nota musical; 18) Preposición; 19) Ceremonia de la iglesia católica; 20) Plantigrado carnicero; 22) Movimiento compulsivo y ruidoso del aparato respiratorio; 23) Miembros de que algunas aves se sirven para volar; 24) Libre de mezclas o imperfecciones; 25) Número; 26) Príncipe o caudillo árabe; 28) Licor; 30) Articulación del brazo con el ante brazo; 31) Firma, fianza, garantía; 34) Marca puesta en una cosa; 35) Composición poética lírica; 37) Volumen; 38) Provincia de la colonia de Argelia; 39) En algunos deportes la acción de introducir la pelota en el cesto o en el arco; 41) De este lugar; 42) Artículo; 43) Negación; 44) Preposición antigua; 46) Vocal doble.



(Solución del número anterior)

crónica EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
Dirección, redacción, administración y publicidad:
Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz